



MALOKARPATSKÁ KNIŽNICA
V PEZINKU

EUGEN SUCHOŇ

VÝBEROVÁ
PERSONÁLNA BIBLIOGRAFIA

vydaná pri príležitosti 100. výročia narodenia
a 15. výročia úmrtia

Zostavila Katarína Benciová

PEZINOK 2008



2008

100 rokov
Eugen Suchoň

78:929:015
929 Suchoň, Eugen

Benciová, Katarína, 1961-
Eugen Suchoň : výberová personálna bibliografia vydaná pri príležitosti
100. výročia narodenia a 15. výročia úmrtia / Katarína Benciová. - 1. vyd. - Pezinok : Malo-
karpatská knižnica v Pezinku, 2008.
1. Suchoň, Eugen, 1908 - 1993
2. bibliografie personálne

Názov: Eugen Suchoň

Podnázov: výberová personálna bibliografia vydaná pri príležitosti 100. výročia
narodenia a 15. výročia úmrtia

Zostavila: Bc. Katarína Benciová

Zodpovedný redaktor: Mgr. Anna Gašparovičová

Lektorovala: PhDr. Anna Kucianová

Vydala: Malokarpatská knižnica v Pezinku

Rok vydania: 2008

Náklad: 150 výtlačkov

Sadzba a tlač: Tlačiareň Gomini, Pezinok

ISBN 978-80-968063-6-2

EAN 9788096806362

PodĎakovanie



*Vyjadrujem svoje úprimné poĎakovanie PhDr. Danici Štilichovej,
dcére pána Eugena Suchoňa
za poskytnutie prameňov a veľmi cenných informácií.
Takisto ďakujem pani Anne Kúrňavovej zo Slovenského rozhlasu v Bratislave
za jej významnú pomoc pri zbieraní archívneho materiálu,
tiež p. Helene Brezanskej, p. Romanovi Žiaranovi
za umožnenie prístupu do hudobného archívu SRo,
ďalej Slovenskému národnému múzeu - Hudobnému múzeu,
menovite Mgr. Lucii Fojtíkovej za jej pomoc pri zbieraní materiálu
a pani Mgr. Renáte Šmatlákovej
zo Slovenského filmového ústavu v Bratislave.*

Zostavovateľka

Edičná poznámka

Malokarpatská knižnica v Pezinku, ktorá je v zriaďovacej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja v rámci svojej edičnej a bibliografickej činnosti predkladá širokej a odbornej verejnosti spracovanú personálnu bibliografiu významného slovenského hudobného skladateľa, teoretika a pedagóga Eugena Suchoňa pri príležitosti 100. výročia narodenia a 15. výročia úmrtia. Pri tejto príležitosti vyhlásilo Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky rok 2008 za Rok Eugena Suchoňa, kedy si jeho dielo pripomíname nielen na koncertných pódiami. Hudobný skladateľ bol rodákom z Pezinka, patrí preto k najvýznamnejším osobnostiam tohto mesta a regiónu. Rok Eugena Suchoňa sa v tomto roku spája s 800. výročím mesta Pezinka, ktoré uplynuli od prvej písomnej zmienky o Pezinku.

Materiál o živote a diele Eugena Suchoňa je veľmi bohatý. PhDr. Danica Štilichová zozbierala pre Hudobné múzeum približne 12 000 záznamov dokumentov o živote a diele Eugena Suchoňa.

Personálna bibliografia je členená na dve hlavné časti. Prvá časť Diela Eugena Suchoňa ďalej delené na:

- Audio dokumenty zo Slovenského rozhlasu v Bratislave
- Hudobné nahrávky nahraté v Slovenskom rozhlase v Bratislave
- Hudobniny a partitúry
- Bez roka vydania
- Diela iných autorov, kde mal iný autorský podiel Eugen Suchoň
- Gramofónové platne a kompaktné platne (CD)
- Monografie
- Články

Druhá časť Diela o Eugenovi Suchoňovi ďalej delené na:

- Audio dokumety zo Slovenského rozhlasu v Bratislave
- Monografie
- Články

Radenie záznamov je chronologicko-abecedné podľa roku vydania a v rámci rokov zoradené abecedne, podľa názvu. Obsahová charakteristika diela je v zázname vyjadrená predmetovými heslami. Súpis je doplnený o menný a názvový register.

Množstvo materiálu je tak rozsiahle, že ho nebolo možné v tejto bibliografii obsiahnuť. Z dôvodu rekonštrukcie Bratislavského hradu je Hudobné múzeum z hradného paláca presťahované, preto materiály v jeho vlastníctve nemohli byť v tejto bibliografii spracované. Materiály sú dočasne umiestnené v areáli Kaštiela Dolná Krupá.

Predpokladá sa, že aj k tejto bibliografii, podobne ako je to pri bibliografiách iných veľkých osobností, budú postupne spracované a vydané doplnky.

Úvod

Skladateľ Eugen Suchoň patrí medzi najvýraznejšie osobnosti hudby 20. storočia. Jeho tvorba bola reprezentatívnym prejavom vznikajúcej modernej slovenskej hudobnej kultúry.

Sprostredkovala európskemu hudobnému svetu na vysokej umeleckej úrovni všetky dôležité národné a sociálne hnutia v slovenskej spoločnosti v pred a povojnových rokoch, zachytila a v duchu základných tendencií európskej hudby uplynulého storočia utvárala typický psychologický svet slovenského človeka i jeho národnej etiky.

Suchoňova hudobná reč je v najvyššej miere dramatická. Táto dramatickosť, prehĺbená prvkami reflexívnej lyriky, meditatívnosťou, baladickosťou a zdravým optimizmom, prevláda vo všetkých dielach skladateľa. Vo svojom hudobnom myslení sa Suchoň dôsledne opiera o modálny princíp organizácie materiálu, o štruktúru charakteristických intervalov, o tonálne vzťahy slovenských ľudových melódií. Vytvoril tak osobitý systém a dal svojej hudobnej reči slovenský ráz. Ten nenarušili ani jeho ďalšie vývojové etapy, v ktorých rozvíjaním modálneho princípu dospel k obdobnej tónovej matérii ako dodekafónia a serializmus.

Skladateľ Eugen Suchoň sa narodil 25. septembra 1908 v Pezinku. Ako syn organistu získal prvé hudobné skúsenosti a vedomosti v rodinnom prostredí. V roku 1920 začal študovať klavír na Hudobnej škole v Bratislave u profesora Frisca Kafendu. V rokoch 1927-1931 vyštudoval u tohto vynikajúceho pedagóga na Hudobnej a dramatickej akadémii pre Slovensko kompozíciu, neskôr absolvoval aj ako dirigent. Jeho ďalšie dvojročné štúdium na Majstrovskej škole pražského Konzervatória u Vítězslava Nováka potvrdilo a ďalej rozvinulo základy získané v Bratislave.

Krátko po štúdiách, v roku 1933, sa začína jeho dlhá a významná pedagogická činnosť: stáva sa profesorom teoretických predmetov na Hudobnej a dramatickej akadémii a v roku 1941 po poštátnení a premenovaní tejto inštitúcie na Štátne konzervatórium, tu pôsobí ako profesor kompozície. V roku 1948 nastupuje Suchoň ako riadny profesor na Vysokú školu pedagogickú. V r. 1963 sa stáva riadnym profesorom na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave, kde prednáša poslucháčom hudobnej vedy a výchovy.

Popri skladateľskej, teoretickej a pedagogickej činnosti sa Suchoň zaslúžil aj o rozvoj hudobného života ako verejný činiteľ. Dlhé roky bol poslancom Národnej rady, predsedom Slovenského zväzu autorského, predsedom Zväzu slovenských skladateľov, stál pri zrode Slovenskej filharmónie, Vysoké školy múzických umení, či súborov SEUK a Lúčnica.

Svojou tvorbou zasiahol Suchoň do takmer všetkých oblastí hudobných žánrov.

Hudobnodramatické diela (opera Krútnava, Svätopluk), symfonické a vokálnosymfonické diela (Baladická suita, Žalm zeme podkarpatskej, Metamorfózy...), koncertantné diela (Fantázia a Burleska, Rapsodická suita, Symfonická fantázia na B-A-C-H, Concertino pre klarinet...), komorné diela inštrumentálne a vokálnoinštrumentálne (Malá suita s pasacagliou, Serenáda, Sonatina, Šesť skladieb pre sláčiky, piesňové cykly...), zborová tvorba (Aká si mi krásna, O horách, O človeku...), spracovania slovenských ľudových piesní (Bačovské piesne, Piesne z hôr, Terchovské spevy, Šesť slovenských ľudových piesní, Kúčanské piesne...).

“Keď sa v januári roku 1979 zúčastnil majster Suchoň na premiére svojej opery Krútnava v meste Lansing, štáte Michigan v Spojených štátoch amerických, dostal okrem

početných pozvaní na tlačové besedy aj ponuku prednášať na jednej z najväčších amerických univerzít o svojom najnovšom teoretickom diele - Akordika od trojzvuku po dvanásť-zvuk. Po prednáške zorganizoval rektor Michiganskej univerzity slávnostný obed na skladataľovu počesť a ponúkol Eugenovi Suchoňovi miesto profesora Univerzity s okamžitou platnosťou. Suchoň sa na chvíľu zamyslel a potom potichu odpovedal:

- Vážení pán rektor, nesmierne si vážim Vašu ponuku, možno, keby bola prišla o pár rokov skôr... ale ani to nie... Veď ako by som mohol žiť bez môjho rodného Pezinka, bez mojich Malých Karpát, vinohradov, Modry, či Zochovej chaty... A čím viac pribúdajú na hlavu šediny, tým viac a tým radšej sa človek vracia na miesta, kde prežil svoje detstvo a roky dospievania.“

Dirigent salónneho orchestra, brankár futbalového klubu ŠK Pezinok, klavirista v tanečnej škole majstra Tyrolera, búrlivý sprevádzač nemého filmu v pezinskom a modranskom kine, organista v pezinskom kostole - to boli všetko spomienky na mladosť...

Vráťme sa teda o niekoľko desaťročí dozadu, do doby tesne po prvej svetovej vojne, do Suchoňovho rodného mesta.

Mladý Suchoň stojí na prahu svojho rozletu a musí sa rozhodnúť, aké bude jeho ďalšie profesionálne smerovanie. V tom čase mal tri veľké lásky: futbal, maliarstvo a hudbu.

Futbal a hudba - najlepšia kombinácia na svete! Do brán ŠK Pezinok vtiahol pezinský amatérsky symfonický orchester viac ako víťazoslávne: Pochodom pezinského športového klubu z pera nádejného brankára ŠK Pezinok - Eugena Suchoňa.

Po dlhých rokoch, keď už mal Suchoň za sebou viacero skladateľských úspechov, nasadol jedného dňa v Tatranskej Lomnici do električky. Vo vozni sa mu prihovril istý Pezinčan: Z jeho reči vysvitlo, že bol očitým svedkom Suchoňovej futbalovej „kariéry“.

Pospomínali si, pobesedovali, podali si ruky. Pezinčan si prisadol k svojmu spolucestujúcemu a nadšene, tak aby aj okolosediaci zbystrili pozornosť, zvolal: - Viete, kto to je? To je Eugen Suchoň!

- Ten skladateľ? - obrátil sa k nemu spolucestujúci.

- Či je skladateľ, to neviem, ale u nás v Pezinku chytal za športový klub. To bol brankár! - hrdo vyhlásil Pezinčan.

Na druhú Suchoňovu lásku - maľovanie - mal nepochybne veľký vplyv pezinský roďák, maliar Štefan Polkoráb. Nie, nebol Suchoňovým učiteľom, ako sa mylne dodnes uvádza. Mladý Suchoň však býval častým hosťom v jeho ateliéri, sedával v kúte a ticho pozoroval majstra Polkorába pri práci. Z tohto obdobia sa zachovalo niekoľko desiatok olejomalieb mladého Suchoňa.

Suchoň súčasne zakladá z radov študentov, úradníkov a drobných podnikateľov v Pezinku salónny orchester, ktorý vystupuje na nedeľných promenádach, slávnostných akadémiách, ba hráva aj pod oknami miestnych krásavíc.

Suchoň - dirigent uvádza so svojím orchestrom žánrovo pestrú hudobnú literatúru reprezentovanú dielami Kéllera, Franza von Suppé, Čajkovského, Mozarta i Beethovena. Aby však mohli jednotliví členovia orchestra vyniknúť aj sólisticky, píše skladateľ-samouk Eugen Suchoň pre svojich hráčov aj rad príležitostných skladieb. Spomeniem z nich aspoň *Dve lyrické piesne pre tenor a orchester* na básne Ondreja Bellu, ktoré zazneli 22. apríla 1928 v sále u pána Demoviča v Pezinku (po šesťdesiatich rokoch ich znovu „oživil“ národný umelec Peter Dvorský na koncerte k Suchoňovej osemdesiatke), *I. Suiu pre sláčikový orchester*, *Violončelové nocturno*, ktoré s úspechom premiéroval violončelista Imrich Suchoň - brat nádejného skladateľa, balet *Angelica* v dvoch dejstvách, či *Baladu pre lesný roh a orchester*.

Eugen Suchoň pritom počas éry nemého filmu usilovne hrával na klavíri pri predstaveniach v pezinskom a modranskom kine. V čase - nečase meral cestu z Pezinka do Modry

a späť. V sobotu dve predstavenia, v nedeľu tri. Zárobok: rovných sto korún. Čo na tom, že mu dreveneli prsty? Má korčule. Cesta je teda zadarmo... Dostal aj miesto korepetitora u tanečného majstra Tyrolera, ktorý si v Pezinku otvoril tanečnú školu. Okrem toho musel v nedeľu zvládnuť niekoľko omší, na ktorých hrával na organe.

Hudba - maliarstvo - futbal. Pre čo sa rozhodnúť? Suchoň napokon dáva na radu svojho vnútorného hlasu, i na radu pezinského učiteľa hudby, evanjelického kantora Eduarda Vendelína, aby sa hudbe venoval profesionálne. V roku 1927 sa stáva poslucháčom Hudobnej a dramatickej akadémie pre Slovensko v Bratislave. Vo februári 1930 sa slávnostnou akadémiou lúči s Pezinkom, s futbalom, kinom, kamarátmi i so svojím orchestrom. Nelúčil sa však nijako sentimentálne. Jednak to nemal v povahe, jednak život bežal prirýchlo, aby si stačil uviesť, čo všetko stráca. Blížilo sa k absolútoriu a z brán Hudobnej a dramatickej akadémie mal o krátky čas vyjsť prvý, dokonale pripravený absolvent, žiak profesora Frica Kafendu - Eugena Suchoňa.

Tesne pred absolventským koncertom (2. mája 1931) sa rodina Suchoňovcov presťahovala z Pezinka do Bratislavy a usadila sa v domčeku na Kmeťovej ulici v Petržalke.

Príchodom do Bratislavy sa Suchoň dostáva do víru veľkomesta. V bohémских kaviarničkách spoznáva mnohých intelektuálov nielen z kruhov hudobných, ale aj z kruhov spisovateľských a výtvarníckych. Tu kdesi treba hľadať korene jeho celoživotných priateľstiev s Jánom Smrekom, Martinom Benkom, Ľudovítom Fullom, Jánom Mudrochom, Petrom Matejkom, či Jankom Alexym, s básnikom Jánom Kostrom, Ladislavom Novomeským, ale i literárnym kritikom a teoretikom Alexandrom Matuškom.

Pravdaže, v tom období už na maľovanie ani len nepomyslel. Jednoducho na to nemal čas. Navštevuje však ateliéry svojich priateľov - výtvarníkov a necháva sa unášať vôňou štetcov a farieb.

A predsa: v čase keď už mal za sebou absolútorium Majstrovskej školy v Prahe ako i mnohé aj medzinárodné skladateľské úspechy, vrátil sa k štetcu ešte raz: Bolo to v roku 1939, keď Suchoň zavítal so svojou snúbenicou Hertou Schischitzovou do Drážďanskej galérie. Zapôsobil tu na ňu obraz starého talianskeho majstra Giorgioneho s názvom Koncert. Suchoň si kúpil farebnú reprodukciiu obrazu v podobe pohľadnice a dňa 10. júla 1940, v deň svojej svadby, slávnostne odovzdal už manželke Herte veľké plátno - olejomalbu - kópiu spomínaného obrazu. Dodnes si tento obraz opatrujem ako najväčší skvost.

Ktovie, ako by sa vyvíjali životné osudy Eugena Suchoňa, keby výtvarnému umeniu zasvätil svoj život. Ktovie, či by sa z neho nestal rovnako dobrý maliar, ako skladateľ... Ale to by sme nemali Krúťňavu, Svätopluka, nemali by sme hoci jednoduchú, no krásnu melódiu piesne Aká si mi krásna, ktorej začiatok zdobí aj jeho hrob v Pezinku..."

Danica Štilichová

Chronológia života a diela

- 25. 9. 1908** Narodil sa v Pezinku
- 1913 – 1917** Ľudová škola v Krupine a v Pezinku
- 1917 – 1919** Nižšie piaristické gymnázium vo Svätom Jure
- 1919 – 1923** Gymnázium v Bratislave na Grösslingovej ulici
- 1924 – 1927** Hudobná škola pre Slovensko v Bratislave (prof. Frico Kafenda a prof. Ernest Križan)
- 1927 – 1931** Hudobná a dramatická akadémia pre Slovensko
- 1929** *Bačovské piesne* pre barytón (bas) a klavír
- 1929 – 1930** *Sonáta As dur, op. 1*, pre husle a klavír
- 1930** Absolútórium hry na klavíri v triede prof. Libuši Svobodovej
- 1930 – 1931** *Sláčikové kvarteto, op. 2*
- 1931** Absolútórium kompozície v triede prof. Frica Kafendu a absolútórium dirigovania v triede prof. Jozefa Vincourka
- 1931 – 1932** *Malá suita s passagliou, op. 3*, pre klavír
- 1931 – 1933** Poslucháč Majstrovskej školy pražského konzervatória v triede prof. Vítězslava Nováka
- 1932** *Nox et solitudo, op. 4*, päť piesní pre mezzosoprán a klavír na básne Ivana Krasku
- 1932 – 1933** *Serenáda, op. 5*, pre dychové kvinteto (sláčikový orchester)
- 1932 – 1937** Učiteľ hudobnej výchovy na Československej odbornej škole pre ženské povolania v Bratislave
- 1932** *Aká si mi krásna*, pre žiacky (ženský) zbor na báseň Petra Bellu-Horala
- 1933** *Burleska, op. 7*, pre husle a orchester
- 1934** *Kráľ Svätopluk, op. 10, č. 1*, predohra k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk pre veľký orchester
- 1933 – 1941** Učiteľ hudobnoteoretických predmetov a obligátneho klavíra na hudobnej a dramatickej akadémii pre Slovensko v Bratislave
- 1934 – 1936** *Baladická suita, op. 9*, pre klavír (veľký orchester)
- 1934 – 1942** *O horách, op. 8*, štyri mužské zbory na básne Rudolfa Dilonga
- 1935 – 1936** Kráľ Svätopluk, op. 10, č. 2, scénická hudba k Stodolovej dráme
- 1936** Cena Jána Levoslava Bellu mesta Bratislavy za Baladickú suitu
- 1937** *Sonatína, op. 11*, pre husle a klavír
- 1937 – 1938** *Žalm zeme podkarpatskej, op. 12*, kantáta pre miešaný zbor, tenorové sólo a veľký orchester na báseň Jaroslava Zatloukala
- 1938 – 1941** *Piesne z hôr*, šesť slovenských ľudových piesní pre soprán, tenor a malý orchester (klavír)
- 1941** Štátna cena I. stupňa za Baladickú suitu
- 1941 – 1947** Profesor kompozície na Štátnom konzervatóriu v Bratislave
- 1946 – 1948** Člen Festivalového výboru pražská jar
- 1941 – 1949** Práca na opere Krútnava, opera v šiestich obrazoch podľa novely Mila Urbana Za vyšším mlynom, libreto: Štefan Hoza a Eugen Suchoň
- 10. 12. 1949** Svetová premiéra opery *Krútnava* v Slovenskom národnom divadle v Bratislave; dirig. Ladislav Holoubek, réžia Karel Jernek
- 1945 – 1976** Predseda Slovenského ochranného zväzu autorského (SOZA)
- 1947 – 1950** Profesor Katedry hudobnej výchovy na Pedagogickej fakulte Slovenskej univerzity v Bratislave
- 1948** Fantázia op. 7, pre husle a orchester

- 1949 – 1950 Predseda prípravného výboru Slovenskej filharmónie
- 1950 – 1960 Profesor na Katedre hudobnej výchovy na Vysokej škole pedagogickej v Bratislave
- 1951 Štátna cena I. stupňa za operu Krútnava
- 1951 – 1953 *Metamorfózy*, päť variácií na vlastné témy pre veľký orchester (klavír)
- 1952 pre miešaný zbor, barytónové sólo a malý orchester
- 1952 – 1959 Práca na opere Svätopluk, hudobná dráma v troch dejstvách, libreto podľa predlohy Ivana Stodolu spracovali Jela Krčméry-Vrteľová, Ivan Stodola a Eugen Suchoň
- 1954 – 1955 *Obrázky zo Slovenska*, šesť cyklov skladieb pre klavír (menšie zoskupenia)
- 1955 – 1963 *Šesť skladieb pre sláčiky*, op. 19, (kvarteto alebo sláčikový orchester)
- 1957 Teória kontrapunktu, Náuka o harmónii
- 1958 Titul Národný umelec pri príležitosti 50. narodenín skladateľa
10. 3. 1960 *Svätopluk* – hudobná dráma v troch dejstvách podľa predlohy Ivana Stodolu – svetová premiéra v Slovenskom národnom divadle v Bratislave; dirig. Tibor Frešo, réžia Miloš Wasserbauer
- 1960 Štátna cena I. stupňa za operu Svätopluk
- 1960 – 1974 Profesor na Katedre hudobnej vedy Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave
- 1960 – 1974 Predseda skúšobnej komisie pre skladbu na Vysokej škole múzických umení v Bratislave
- 1961 *Ad astra*, op. 16, päť piesní pre soprán a malý orchester (klavír) na básne Štefana Žáryho
- 1962 *O človeku*, op. 15, cyklus miešaných zborov na básne Jána Smreka
- 1963 – 1970 Predseda festivalového výboru Bratislavských hudobných slávností, predseda festivalových výborov – Hudobné leto v Trenčianskych Tepliciach a Hudobné leto v Piešťanoch
- 1964 *Komtemplácie*, op. 18, osem skladieb pre recitátora a klavír na úryvky z diel slovenských básnikov
- 1964 Cena Mikuláša Schneidera-Trnavského
- 1966 – 1969 *Kaleidoskop*, šesť skladieb pre klavír, organ, sláčikový orchester a bicie nástroje
- 1966 – 1969 Viceprezident medzinárodnej organizácie pre ochranu autorských práv – CI-SAC v Paríži
- 1968 Čestné občianstvo mesta Pezinok, Piešťany, Trenčianske Teplice
- 1968 Rad práce
- 1971 *Symfonická fantázia na tému B-A-C-H*, op. 21, pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje
- 1972 – 1982 Predseda Zväzu slovenských skladateľov a koncertných umelcov
- 1973 *Elégia a Toccata* pre klavír
- 1973 Štátna cena I. stupňa za Symfonickú fantáziu na tému B-A-C-H
- 1975 Člen-korešpondent Akadémie umení NDR – Berlín
- 1977 *Concertino* pre klarinet a orchester
- 1977 *Pohľad do neznáma*, tri piesne pre vysoký hlas a klavír (orchester) na básne Petra Štilichu
- 1978 *Akordika* (od trojzvuku po dvanásťzvuk)
- 1979 Talichova medaila Slovenskej filharmónie udelená pri príležitosti 30. výročia založenia SF
- 1981 Herderova cena mieru Hamburg-Viedeň
- 1981 Výročná cena vydavateľstva OPUS za muzikologické dielo *Akordika* (od trojzvuku po dvanásťzvuk)

- 1982** Zlatá medaila La Monnaie de Paris (Parížska mincovňa)
- 1983** *Kúčanské piesne* pre soprán a malý orchester (klavír) zo zbierky Janka Blahu
- 1984** *Vivolávaňi jara*, detský dvojzbor so sprievodom sláčikového orchestra na báseň Jána Hollého
- 1984-1985** *Tri piesne pre bas* a orchester (klavír) na básne Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka
- 1988** Rad republiky pri príležitosti 80. narodenín skladateľa
- 1988** *Slovenská omša* (jednohlasná)
- 1991** Národná cena Slovenskej republiky za celoživotné hudobné dielo
- 1991** *Tri modlitby*
- 5. 8. 1993** Eugen Suchoň zomrel v Bratislave. Pochovaný je v Pezinku
- 2001** Odhalenie busty Eugena Suchoňa v priestoroch opery Slovenského národného divadla v Bratislave
- 2008** Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky vyhlásilo na rok 2008 Storočnicu Eugena Suchoňa, jubileum je zaradené do zoznamu výročí UNESCO na roky 2008 - 2009

Profily, články, spomienky

I. Hudobnodramatické diela

- 1935 - 1936** **Hudba k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk**, pre veľký orchester, op. 10, č. 2; autograf – partitúra.
Skladba venovaná Fricovi Kafendovi viacerými prvkami predznamenáva neskoršiu operu Svätopluk. Základný charakter jej dodávajú rozsiahle gradácie, ústiace do monumentálnych vrcholov, bohato kontrapunkticky rozpracované.
- 1937** **Hudba ku Geržovej hre Barbora Celská**, pre orchester; autograf – skice.
- 1941 – 1949** **Krútnava**, opera v 6 obrazoch na námety novely Mila Urbana „Za vyšším mlynom“. Libreto Eugen Suchoň a Štefan Hoza; autograf – klavírny výťah a partitúra.
Sociálnopsychologická dráma z dedinského prostredia. Veľkosť tohto priekopníckeho diela modernej slovenskej opernej tvorby je predovšetkým „... v jedinečnej melodicko- vokálnej zložke, ktorá nad všetkým vládne... Akokoľvek nás Krútnava udivuje premyslenosťou svojej stavebnej stránky, najistejšou zárukou jej rozšírenia a trvalých úspechov je napokon veľkosť umeleckej invencie a umeleckého videnia reality“ /Jozef Kresánek/.
Krútnava bola najhranejšou slovenskou operou v zahraničí. Existujú dve verzie záveru opery.
- 1950 – 1959** **Svätopluk**, hudobná dráma v 3 dejstvách. Libreto: Ivan Stodola, Jela Krčmery-Vrteľová a Eugen Suchoň; autograf – klavírny výťah a partitúra.
Monumentálna dramatická freska z obdobia zániku Veľkomoravskej ríše, s kráľom Svätoplukom ako ústrednou postavou. „Vrchol majstrovstva a neobyčajného hudobnodramatického inštinktu sa vo Svätoplukovi prejavuje v hudobnej architektonike, vo výstavbe dramatickej formy“ /Igor Vajda/.
Idey slovanstva, víťazstvo dobra a pokroku nad zlom a spiatočnosťou hudby opery povyšuje a umocňuje na majestátny, kultivovaný celok (príbuzný so svetom Musorgského Borisa Godunova). Dielo má všetky predpoklady prerásť národné, lokálno-historické kontexty a šíriť aj za hranicami slovenskej kultúry myšlienku celoslovenského všelidského bratstva.

II. Symfonické a vokálnosymfonické diela

- 1931** **Malá suita s passacagliou**, pre veľký orchester, op. 3; autograf – partitúra; inštrumentované v r. 1967.
- 1. Preludium**
 - 2. Arietta**
 - 3. Scherzo**
 - 4. Passacaglia**
 - 5. Reminiscencia**
- Podobne ako u iných Suchoňových diel, i tu sa pôvodné klavírne znenie dialekticky dopĺňa so spracovaním pre orchester, pričom ani jednu z verzií nevnímame ako druhotnú. V tomto prípade je zvláštnosťou veľký časový odstup (klavírna pôvodnina je z r. 1931). Sviežosť hudobných myšlienok, plastičnosť formy a výrazového priebehu predurčujú orchestrálnu verziu aj na využitie v mládežníckych orchestroch.
- 1934** **Ouvertúra k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk**, pre veľký orchester, op. 10,

č. 1; partitúra; na titulnej strane dedikácia: „Svojmu učiteľovi veľaváženému pánu riaditeľovi Fricovi Kafendovi v hlbokjej úcte venuje autor“.

1934 – 1936 **Baladická suita, pre veľký orchester, op. 9;** kópia autografu – partitúra; autograf partitúry je majetkom UE Wien.

Prvá slovenská partitúra, ktorú vydalo zahraničné vydavateľstvo (Universal Edition Wien). Jozef Kresánek ju charakterizuje ako Suchoňov ústup od expresionizmu k väčšej expresívnosti“. Znamenalo to oproti predchádzajúcej tvorbe obrat v štýle. Moment stavebnosti a zložitého kontrapunktovania ustupuje jednoduchším, vášnivým dynamickým oblúkom. Zjavujú sa viaceré prvky a výrazové polohy, ktoré v neskoršej Suchoňovej tvorbe nadobúdajú symbolický, osobnostný význam (napr. v opere Svätopluk). Autor definitívne nachádza svoj zvukovo-harmonický ideál i „jednotu citového náboja s formami hudobnej stavby“. I toto Suchoňovo dielo môže záujemca vychutnať v oboch verziách – orchestrálnej i klavírnej.

1937 – 1938 **Žalm zeme podkarpatskej,** kantáta pre miešaný zbor, tenorové sólo a veľký orchester, op. 12, na text Jaroslava Zatloukala; autograf – klavírny výťah, zborový výťah; partitúra – kópia autografu; autograf partitúry je majetkom UE Wien; na titulnej strane dedikácia: „Môjmu učiteľovi, majstrovi Vítězslavovi Novákovi“.

Jedno z ľudsky i umelecky najzrelších a najpresvedčivejších diel Suchoňa, hymnus lásky k rodnej zemi, súcitu s jej skúšaným ľudom, vychádza z príbuzného ideového a výrazového okruhu ako Baladická suita. Lamentoso a obžalobu fyzickej biedy, tmárstva a zaostalosti v básnickej predlohe povyšuje skladateľ akcentovaním vzdoru, nepoddajnosti ale i nádeje, čistej velebnosti na monumentálny, zušľachtľujúci celok, ktorý okrem suverénneho estetického účinku plní v slovenskej hudobnej kultúre príbuznú kultúrno-spoločenskú funkciu ako v českej hudbe Smetanova 'Má vlast.'

1950 **Boj sa skončí zajtra,** hudba k celovečernému filmu pre veľký orchester, autograf - partitúra.

1951 – 1953 **Metamorfózy,** variácie na vlastné témy pre veľký orchester; partitúra – kópia; na titulnej strane dedikácia: „Svojej drahej žene“.

V Metamorfózach prekračuje Suchoň klasický cyklický princíp formy, pri ktorom jedna základná myšlienka zjednocuje a rámcuje celok, cyklus.

„Témy tu patria rovnako do rôznych častí“ /Jozef Kresánek/. Organicky prepojené, bohaté na asociácie i kontrasty je aj výrazové pletivo diela, viazané na ťažké roky 1935 – 1945, ktoré autora k tomuto retrospektívnemu, spomienkovému dielu inšpirovali. Základné ladenie je plné jasnej lyriky, pokoja, nokturnových nálad. Narúšajú ho vpády dramatismu a tragiky. Svet idylly a napätí je v prvých štyroch častiach rovnovážny. Až piata časť ho svojou dĺžkou a tragickým gestom, líčiacim vojnové hrôzy, narúša. I ona sa však postupne prepracuje k svetlu, k oslave mieru a víťazstva dobra.

Zrelosť a vyrovnanosť, s ktorou sú Metamorfózy tvarované, robia z nich klasicky suchoňovské dielo, sústredňujúce všetky prednosti a typické znaky jeho štýlu. Patria preto k najvdámejším, často hraným i počúvaným skladbám autora jednak v orchestrálnej, ale aj pianisticky bohatej, efektnej klavírnej verzii.

1954 – 1955 **Symfonieta rustica,** pre veľký orchester, z cyklu Obrázky zo Slovenska; autograf – partitúra; na titulnej strane záznam autora: „1. prevedenie: Bratislava, Slovenská filharmónia, 21. 3. 1957, dir. Ľudovít Rajter – 2. prevedenie: Leipzig, (Gewandhaus) 10. a 11. 4. 1957“.

Hoci sa pôvodná klavírna verzia diela (Sonáta rustica), aj keď stojí na vrchole

cyklu Obrázky zo Slovenska, nevymyká z inštruktívneho konceptu, orchestrálne spracovanie nie je dostupné amatérom. Zostáva tu však poslanie vychovávať poslucháča a viesť ho práve v tomto sviežom symfonickom cykle až pred brány sveta, ktorý sa otvára v Suchoňovej Krútniave.

1977

Prielom, symfonický obraz z hudby k filmu „Boj sa skončí zajtra“ pre veľký orchester podľa námety Vladimíra Mináča; autograf – partitúra; na titulnej strane záznam autora: „Skladba vznikla ako variant uvedenej filmovej hudby z r. 1950, v rokoch 1976 – 1977. Je určená pre oslavy a slávnostné príležitosti, najmä ako záverečné číslo programu. Nemá byť zaradená do programu bežných verejných symfonických koncertov. Pre tento účel treba programovať symfonickú suitu 'Metamorfózy', ktorej IV. A V. časť spracúva inú variantu ústrednej myšlienky 'Prielomu'“.

Suchoň aj svoju hudbu k filmu vybudoval na spôsob opery – nezaprel v sebe dramatika. Nie sú to náhodné, ilustratívne obrazy, ale pevne spojené celky. Vrátil sa k nej v tejto skladbe po 25 rokoch a spracoval ju do symfonického celku, zámerne prístupnejšie ladeného. Hudba tohto symfonického obrazu má blízko aj k 4. a 5. časti Metamorfóz, najmä svojimi „motívmi vzdoru, ktoré vyúsťujú v rytmicky rázny hymnus“ /Jozef Kresánek/. Dielo môže dôstojne plniť aj príležitostnú a oslavnú funkciu.

1984

Tri piesne, pre bas a orchester na básne Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka; autograf - partitúra

1. **Malinconia**
2. **Nuova speranza**
3. **Giocondita**

Suchoňovo ostatné tvorivé obdobie sa vyznačuje syntézou jeho skladateľských a filozofických výdobytkov zo 70-tych rokov a retrospektívnych pohľadov na vlastnú mladosť, ku ktorým zrelého autora vedie celoživotná úvaha. Humanistické založenie, harmonický postoj k životu mu nedovoľujú zotrvať v zatrpknutom tóne rezignácie (1. pieseň), ale vedú jeho predstavu k nežnému vyrovnaniu (2. pieseň), ba až ku strhujúcej spomienke na bujarú mladosť (3. pieseň, vracajúca sa k textu i hudobnému materiálu zboru Veselica z cyklu 'O človeku').

Výrazná farebnosť orchestra, neustály vývoj a premeny nálad a vokálne vďačný basový part dodávajú tomuto autorovmu opusu strhujúcu silu.

III. Koncertantné diela

1933

Burleska, pre husle a orchester, op. 7; autograf – klavírny výťah

1948

Fantázia, pre husle a orchester, op. 7; autograf – klavírny výťah

Fantáziu pripojil autor k Burleske, komponovanej o pätnásť rokov skôr. Hoci obe diela dodatočne prepojil a myšlienково vyvážil, dielo zostáva zaujímavým svedectvom autorovho vývoja od erupzívnej mladosti s prevládajúcimi expresionistickými prvkami najmä v melodike (Burleska) k nežnému až vokálne rozospievanému štýlu, blízkeho práve vznikajúcej opere Krútnava (Fantázia). Jozef Kresánek upozorňuje na náladové i materiállové súvislosti medzi 56. obrazom Krútnavy, lyrickými miestami hudby k filmu Boj sa skončí zajtra i impresionistickým čarom snivej zložky Metamorfóz so svetom tejto skladby „s jej čarovným koloritom, vykresľujúcim... krásy prírody“.

1965

Rapsodická suita, pre klavír a orchester (alebo dva klavíry), op. 20; autograf – partitúra.

1. Úvod
2. Nedokončený pochod
3. Búrľivé nockturno so starým menuetom
4. Skeč

„Klavír sa v Suchoňovej tvorbe neustále traktuje ako obľúbený nástroj (pozri klavírne verzie orchestrálnych diel), no až u 55-ročného autora nachádzame klavír v dialógu s orchestrom. Ako hovorí už sám názov, nejde o typický koncert, skôr o obligátne využitie sólového nástroja ako prvého medzi rovnými“ /Igor Vajda/. Práca s harmóniou, farbou, sadzbou tvorí základ procesu, v ktorom sa okrem typicky suchoňovskej nostalgie, melanchólie a baladickosti objavujú aj črty jemnej irónie a grotesky. Faktúra klavírneho partu je vysoko náročná a pripomína štylistické prvky Ravela a Prokofieva.

1972 **Symfonická fantázia na B-A-C-H**, pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje, op. 21; autograf – partitúra; úprava pre organ a klavír Albert Sebestyén. Podľa samotného autora, tak ako Metamorfózy uzatvárajú jeho prvé opusové tvorivé obdobie, Symfonická fantázia na B-A-C-H tvorí resumé druhého tvorivého obdobia.

„Prináša ďalšie prehĺbenie filozoficko-meditatívnych črt v tvorbe Eugena Suchoňa. Je dôstojnou korunou jeho celoživotného snaženia o umenie vyrastajúce z domácich koreňov – ale nikdy sa neuzatvárajúce pred podnetmi z okoliťého sveta. Hold J. S. Bachovi je zároveň vyjadrením úcty všetkým hodnotám, ktoré stelesňuje dielo lipského génia“ /Igor Vajda/.

Krása a vznešenosť tejto hudby vyplývajú jednak z jemnej kontrapunkticko-variačnej práce s témou B-A-C-H, jednak z jej konfrontácie s množstvom citátov zo starších diel autora v symbolických výrazových a významových situáciách diela.

1977 **Concertino**, pre klarinet a orchester (Concertino per clarinetto ed orchestra); autograf – partitúra.

1. Canzona rustica
2. Impromptu
3. Allegro grotesco
4. Andante espressivo
5. Capriccio

Pôvodne čisto koncipovanú verziu z r. 1972 skladateľ rozšíril a povýšil na závažný symfonický dialóg sólového nástroja s orchestrom, pôvodne ako u iných svojich koncertantných diel.

„Concertino je typickou rapsódiou – vyskytuje sa v ňom široká paleta nálad od meditácie po veselicu, od vážneho zahĺbenia až po grotesku. Hudobne ide o konfrontáciu chromatiky s diatonikou folklórneho pôvodu“ /Igor Vajda/. Dielo je interpretovateľné aj z klavírneho výťahu, a preto dostupné aj pre mladých, ambiciózných sólistov.

IV. Komorné diela inštrumentálne

1929 – 1930 **Sonáta As dur**, pre husle a klavír, op. 1; autograf; na titulnej strane záznam autora: „U Kafendu“.

1. Allegro ma non troppo
2. Lento
3. Allegro vivo

Hoci skladba pochádza z čias štúdií u F. Kafendu, je prvou, ktorú skladateľ

- uznal za hodnú opusového označenia. Nenachádzame tu však ešte typicky suchoňovské melodické a harmonické prostriedky. „Základ... tvorí modulačné, bohaté harmonické myslenie, vystupňovaná neskororomantická harmónia, s akou sa stretávame u R Straussa a hlavne u M. Regera“ /Jozef Kresánek/.
- 1931** **Sláčikové kvarteto**, op. 2; prepracované 1939; autograf – partitúra.
Dielo bolo pôvodne jednočasťové a vo svojej chromaticky zložitej, prekontrapunktovanizovanej stavbe odrážalo svet Schönbergerovho Kvarteta, op. 7. V roku 1939 ho skladateľ prepracoval – rozdelil do dvoch častí a zjednodušil faktúru. V tejto podobe je hudobne bohatým a emocionálne strhujúcim svedectvom o búrlivom nástupe a doznievaní Suchoňovho talentu.
- 1931 – 1932** Malá suita s passacagliou, pre klavír, op. 3; autograf; inštrumentované v r. 1967.
1. Preludium
 2. Arietta
 3. Scherzo
 4. Passacaglia
 5. Reminiscencia
- „U Nováka každý žiak musel komponovať passacagliu: jednak aby sa naučil vedome konštruovať, jednak aby si cibril fantáziu na variačnej technike. Z takejto školskej úlohy sa zrodilo umelecké dielo...“ /Jozef Kresánek/.
- Dodajme: jedno z najsviežejších, najprírodzenejších a najhranejších klavírnych diel autora.
- Nachádzame v ňom zreteľné nábehy na neskorší, zrelý suchoňovský štýl jeho stredného obdobia.
- 1932 – 1933** Serenáda pre dychové kvinteto (sláčikový orchester), op. 5; autograf - partitúra
1. Pochod
 2. Uspávanka
 3. Scherzo
 4. Nokturno
 5. Finále
- Koncíznosť, stručnosť a výraznosť myšlienok, jednoduchosť formy a jej periodizácie, ušľachtilý, nežný kolorit – to všetko robí zo Serenády jedno z najobľúbenejších diel autora.
- V podaní Slovenského komorného orchestra pod taktovkou Bohdana Warchala ju spoznal poslucháč v mnohých krajinách sveta. Je však vhodná aj na mládežnícke muzicírovanie i na približovanie Suchoňovho hudobného sveta deťom, na jeho popularizovanie medzi menej skúsenými poslucháčmi.
- 1932 – 1933** Klavírne kvarteto, pre husle, violu, violončelo a klavír, op. 6; autograf – partitúra; na rube titulnej strany záznam autora: „Prevedené po prvý raz na absolventskom koncerte Majstrovskej školy v Prahe, dňa 22. 6. 1933 v Mozarteu. Hrali: Peter Rybář, Jindr. Váňa, Mil. Köck, Hanuš Süsskind“.
- Dielo charakterizuje „veľkolepá stavebnosť a technická virtuozita“ /Jozef Kresánek/.
- Prvá časť prináša drsný, bojový zápas protikladných tém, končiaci jasavo a víťazne. Druhá časť je výrazovo bujné, vtipné a spontánne scherzo. V tretej časti rozobral Suchoň všetky kompozičné finesy a kombinácie variačných a kontrpunktických techník. Dielo je technicky i výrazovo náročné.
- 1934 – 1936** **Baladická suita**, pre klavír, op. 9; autograf – na poslednej strane dedikácia: „Snúbenci k narodeninám – Bratislava, 20. 3. 1938“.
- 1937** **Sonatina pre husle a klavír**, op. 11; party.
„...dielo, kypriace francúzskou duchaplnosťou a eleganciou..., hoci ani v tejto

skladbe, obzvlášť v jej tretej časti, nechýbajú tóny búrlivé a dravé...“ /Jozef Kresánek/.

Práve pre eleganciu línií, stručnosť, priehľadnosť faktúry, hravosť a rafinovaný zmysel pre zvukovosť, by toto dielo malo patriť k základnému repertoáru mladých huslistov.

1937 Akademičné fanfáry Univerzity Komenského, pre dychový súbor Jubilejné fanfáry so stredovekým Preambulom od Samuela Markfeldnera k 50. výročiu trvania Univerzity Komenského a k 500. výročiu Academie Istropolitany; autograf – partitúra.

Svadobný tanec z opery Krútnava, pre klavír.

Jeden z najstrhujúcejších hudobných obrazov slávnej skladateľovej opery vo virtuóznom, pianisticky vďačnom prepise pre klavír.

1951- 1953 Metamorfózy, päť variácií na vlastné témy pre klavír; autograf; na titulnej strane dedikácia „manželke“.

1963 Poeme maccabre, pre husle a klavír, op 17; partitúru – autograf venoval autor Tiborovi Gašparkovi.

Forma diela je rozvinutím jednej z najstarších hudobných architektoník: kontrastu meditatívneho rubáta a strhujúceho tanca“ /Igor Vajda/.

Spolu s piesňovým cyklom Ad astra a Kontempláciami tvorí voľný triptych „spievajúci o krvi tvorivej i prelievanej vo vojnových kataklizmách – v konečnom dôsledku vždy víťaznej...“ /Igor Vajda/.

1955 – 1964 Šesť skladieb pre sláčiky (pre sláčikové kvarteto alebo orchester), op. 19; autograf – partitúra.

Zárodky diela spadajú do obdobia komponovania Svätopluka a Obrázkov zo Slovenska, autor ich dotiahol a uzavrel až v období po skončení práce na triptychu O krvi. No práve táto dlhá doba vzniku „poukazuje na závažnosť Šiestich skladieb v kontexte Suchoňovho diela: sú akousi skladateľovou tvorivou vyhňou, v ktorej sa kryštalizoval jeho nový sloh“ /Igor Vajda/.

Autor sa v nich vyrovnáva s dodekafóniou na spôsob, vyhovujúci jeho naturelu (pozri anotáciu o Akordike). Pestrosťou nálad a voľným priradením častí (bez záväzného poradia) tvorí toto dielo pendant k Serenáde (v tej istej sláčikovej verzii).

1966-1969 Kaleidoskop (Evoluzioni armoniche), cyklus skladieb pre klavír; autograf – partitúra; časť 1. a 2. úprava pre organ Emília Dzemjanová.

1. Dve prelúdiá v starom slohu
2. Tri romantické kusy
3. Meditácia a tanec
4. Tri časti z Kontemplácií
5. Intermezzá
6. Impromptu s variáciami a Finále

1966 – 1969 Kaleidoskop, (Evoluzioni armoniche), cyklus skladieb pre klavír (organ), sláčikový orchester a bicie nástroje; autograf – partitúra

1. Dve prelúdiá v starom slohu (pamiatke Cl. Debussyho)
2. Tri romantické skladby (pamiatke J. Suka)
3. Meditácia a tanec (pamiatke B. Bartóka)
4. Tri časti z Kontemplácií (pamiatke hrdinovi SNP)
5. Intermezzá (pamiatke A. N. Skrjabina)
6. Impromptu s variáciami (mladej slovenskej skladateľskej generácii)
7. Finále

Ako východisko ku skladbe poslúžili autorovi príklady, ktorými ilustroval svo-

ju teóriu Akordiky. Sám píše: „k týmto akordickým príkladom som vytvoril také verzie, ktoré by boli opäť živými tvarmi. Získal som tak verifikáciu teoretických formulácií... a súčasne som mohol prehĺbiť názornosť väzieb medzi izolovanými harmonickými javmi a živou hudbou...“

Názov tohto rozsiahleho cyklu platí v mnohonásobných konšteláciách: hudba je kaleidoskopom intervalových konštrukcií, akordických javov, malých foriem, obrazov spomienok od útleho detstva autora až po jeho zrelosť, kaleidoskopom skladateľských príbuzností, venovaní, posolstiev...

Nachádzame zámerné analógie s množstvom iných autorových diel. Celkovo je Kaleidoskop prejavom obdivuhodnej intelektuálnej i citovej bohatosti, spätosti umelca s pulzujúcim, neustále napredujúcim životom a umením. V neposlednom rade má – obdobne ako cyklus Obrázky zo Slovenska – inštruktívne ambície a vytvára priestor pre rozsiahle a hlboké štúdium Suchoňovho štýlu i skladateľskej technológie, jej väzieb na výdobytky klasickej európskej moderny.

Časti z Kaleidoskopu, ktoré boli vydané jednotlivo sú uvedené v súpise s úmyslom upozorniť na samostatnosť týchto skladieb, ich koncertnú i pedagogickú využiteľnosť v ľubovoľne redukovaných kombináciách.

Dve prelúdiá v starom slohu in C, pre klavír (organ) z cyklu Kaleidoskop

Tri romantické skladby, pre klavír (organ) z cyklu Kaleidoskop

Meditácia a tanec, pre klavír

Preludium, interludium a postludium, pre klavír z cyklu Kaleidoskop

Intermezzá, pre klavír z cyklu Kaleidoskop

Impromptu s variáciami a finále, pre klavír z cyklu Kaleidoskop

1973 **Toccata**, pre klavír; autograf – na titulnej strane dedikácia: „Venované pani Kláre Havlíkovej“.

1978 **Elégia**, pre klavír; kópia autografu.

1983 **Toccata**, pre klavír, sláčikový orchester a bicie nástroje; autograf – partitúra.

1983 **Elégia**, pre sláčikový orchester; autograf – partitúra.

Virtuózna, impetuózna skladba, ktorá, hoci vznikla o niekoľko rokov neskôr ako Kaleidoskop, organicky nadväzuje na jeho posledné časti. Suchoň ju autorizoval spolu s Elégiou ako kódu pri kompletnom uvádzaní Kaleidoskopu. Stavia na motorike a drsnej zvukovosti.

1978 **Uspávanka**, pre klavír; autograf – skica nepoužitá skica z hudby k filmu Prielom.

V. Komorné diela vokálnoinštrumentálne

1930 – 1931 **Svätá Alžbeta**, melodráma na báseň Lajosa Klimitsa pre spev a klavír; autograf – skica.

1932 **Nox et solitudo**, cyklus piesní pre mezzosoprán so sprievodom orchestra na básne Ivana Krasku, op. 4; autograf – partitúra a klavírny výťah; na titulnej strane záznam autora: „Premiéra: 10. 10. 1933 v SND, dir. Karel Nedbal, sólo: Žofia Napravilová“.

1. **Zmráka sa**
2. **Balada**
3. **Hľa, luna bledá**
4. **Stará romanca**
5. **Topole**

Dielo z obdobia štúdií u Vítězslava Nováka, napriek tomu zrelé a kongeniálne k sugestívnej symbolistickej poézii Ivana Krasku.

„Skleslé obrazy prírody sú symbolmi bezútešnosti v duši a tvoria s ňou jedno-

tu... Suchoň nadviazal dôverný kontakt so slovenskou literatúrou a s celkovou atmosférou hľadania svetového a zároveň slovenského prejavu“ /Jozef Kresánek/.

Popri prevažne temných farbách sa stretávame aj s vtípom a pôvabnou tanečnosťou (Stará romanca). Cyklus patrí ku kmeňovým číslam mezzosopránového repertoáru v slovenskej hudbe a v preklade má všetky predpoklady aj na medzinárodnom pódium.

1938 **Pieseň zo Žalmu zeme podkarpatskej**, pre spev a klavír na báseň Jaroslava Zatloukala (výňatok z kantáty).

Uspávanka zo 4. obrazu opery Krútnava, pre soprán a klavír.

Obľúbená ária zo Suchoňovej opery, vhodná ako samostatné lyrické vokálne číslo.

Ária Katreny zo 6. obrazu opery Krútnava, pre soprán a klavír.

Sugestívny vokálny obraz z prepracovanej verzie opery Krútnava.

1988 **Slovenská jednohlasná omša**

Kyrie

Credo

Sanctus

Agnus dei

1991 **Tri modlitby**, pre sólový hlas

Otče náš

Zdravas Mária

Verím

1961 **Ad astra**, päť piesní pre soprán a malý orchester (klavír) na básne Štefana Žáryho, op. 15; autograf – partitúra (slovensky, nemecky); autograf – klavírny výťah (francúzsky, nemecky).

1. Pieseň milému

2. Pieseň vesmírnych milencov

3. Živlom

4. Bodka vo večnosti

5. Návrat

Suchoň sa v tomto cykle obrátil na básnickú zbierku Štefana Žáryho Zázračný triezvy koráb práve pre jej zameranosť na človeka, humanistický akcent položený na jeho citové problémy uprostred epochy rozvinutej techniky, pre jej polemiku s odcudzeným, pesimistickým Opitým korábom. A. Rimbauda. „No nie je to len ... plagátovo povrchná, jednoznačná oslava sily človeka. Človek... ostáva človekom, ktorý ... i napriek rakete z fotónu miluje svoju Zem, na ktorej sa zrodil. Suchoň sa veršov skutočne majstrovsky zmocnil a vytvoril k nim rovnocenný hudobný ekvivalent“ /Alica Elscheková/.

1964 **Kontemplácie**, osem skladieb pre recitátora a klavír na úryvky z diel slovenských básnikov (L. Novomeský, Ľ. Feldek, A. Mareček, M. Kováč, M. Herz a M. Lajčiak); autograf – partitúra; na titulnej strane záznam autora: „Premiéra sa konala v Divadle poézie v Bratislave pod názvom ‘O krvi’ v r. 1964, klavír: Klára Havlíková, husle: Milan Bauer, spev: Ružena Štúrová-Illenbergerová, recitácia: dr. Ján Jamnický“.

1. Prelúdium

2. V pichľavej tóni kosodreviny

3. Kamzíková smrť

4. Kamenistá zem plná mohýľ

5. November

6. Interlúdium

7. Stena

8. Slávnosť na horách

Kontemplácie sú oslavou hrdinstva prostých, neznámych bojovníkov proti fašizmu v Slovenskom národnom povstaní (1944). Pre vykreslenie ich osudu, duševných stavov, myšlienok vybral skladateľ úryvky z básní renomovaných slovenských básnikov (L. Novomeského, Ľ. Feldeka, M. Kováča, M. Lajčička), ale aj zo zachovaných veršov mladých poetov, ktorí v povstaní zahynuli (A. Mareček, M. Herz). Dielo nepateticky, s komornou úspornosťou, no s o to väčšou koncentrovanosťou rozpriada dialóg recitácie a hudby, v ktorom defilujú spomienky na utrpenie, boje i víťazstvá v ťažkej dejinnej skúške slovenského národa.

1977 **Pohľad do neznáma**, tri piesne pre vyšší hlas a klavír (sláčikový orchester a bicie nástroje) na básne Petra Štilichu; autograf – partitúra; na titulnej strane záznam autora: „Hommage á Frico Kafenda“.

1. O knihe múdrosti (pamiatke L. Novomeského)

2. Pohľad do neznáma (pamiatke I. Ballu)

3. Vo výške ľudského srdca (tvorcom umenia)

Celé dielo má podtitul Hommage á Frico Kafenda. Spolu s venovaniami 1. a 2. piesne máme tak pred sebou mená osobností, ktoré silno ovplyvnili Suchoňove začiatky a rozvoj jeho umeleckej i ľudskej osobnosti: prvý pedagóg; významný básnik – analytik slovenskej novodobej histórie a národnej povahy; muzikológ, ktorý zorientoval Suchoňa k hľadaniu národného špecifika. Posledná dedikácia je vlastne seba spytovaním: „Lež komu z nás sa podarí vztýčiť vlajku tam hore, kam vedú všetky naše cesty?“

Ide o reflexívne, zrelé dielo, v ktorom „invenčnosť a intenzita výpovede sú neobyčajne veľké... Je to klenot mimoriadnej krásy a hodnoty...“ /Igor Vajda/.

VI. Zborová tvorba (zbery miešané, mužské, ženské, detské)

1932 – 1933 **Aká si mi krásna**, pre ženský (miešaný, mužský) zbor na báseň Petra Bellu – Horala; pôvodný autograf skrátenej, partitúra z r. 1985; úprava pre barytón, bas a klavír.

Napriek tomu, že skladba tvorila pôvodne súčasť Šiestich slovenských ľudových piesní, nie je úpravou ľudovej pôvodniny. Je nesmierne populárna a stala sa takmer zľudoveným hymnickým spevom, ktorý si slovenský národ osvojil ako trvalý symbol.

1933 **Tíško letia**, (Z veršov starého dáta) pre detský zbor na básne Štefana Krčméryho; autograf – partitúra.

1. Tíško letia

2. Štefánik

Štefánik, (Z veršov starého dáta) detský zbor na báseň Š. Krčméryho 1933; autograf – partitúra a skica

1937 **Zaplaťte Tatry**, smútočný mužský zbor na báseň J. V. Dolinského; autograf – skica.

1937 **Pozdrav**, slávnostný miešaný zbor na text Riavina; autograf – skica; autograf – partitúra v archíve Speváckeho zboru slovenských učiteľov.

1934 – 1942 **O horách**, štyri mužské zbery na básne Rudolfa Dilonga, op. 8; autograf – partitúra.

1. Ráno v horách

2. Čo hučí hora

3. Hrmavica

4. Noc na horách

Obsahom cyklu je vlastenecká idea, oslava slovenskej krajiny a slovenského charakteru. „V opretí sa o ľudovosť, znamená preto cyklus O horách významný krok v kryštalizovaní sa suchoňovského štýlu a jeho slovenskosti“ /Jozef Krešánek/.

1962

O človeku, cyklus miešaných zborov na básne Jána Smreka, op. 16; autograf – partitúra; na titulnej strane dedikácie: I. – „Speváckemu zboru slovenských učiteľov k 40. výr.“; II. – „Svojej drahej žene – Bratislava, Vianoce 1961“; III. – Slovenskému ľudovému umeleckému kolektívu“.

I. Triumf (Človek a svet)

II. Tri lyrické piesne (Človek a láska)

1. Pieseň o tvojom mene

2. Také divné

3. My dvaja

III. Na veselici (Človek a radosť)

Prvej časti vládne radosť, optimistická perspektíva. Z druhej vyžaruje „poézia dozrievania ľúbostného citu od jeho zrodu s nesmelými náznakmi vyznania cez plnosť a krásu v každodennom žiti“ /Viera Donovalová/.

V tretej časti rozvinul Suchoň obraz ľudského veselia so spevom a tancom. „Na pozadí tohto obrazu načrtáva sa problém jednotlivca – umelca a ľudového kolektívu“ /Viera Donovalová/.

Azda práve pre tento rys sa autor k hudbe 3. časti vrátil (v Troch piesňach pre bas a orchester, v časti Giocondita), aby prekonal polohy melanchólie a rezignácie.

„Cyklus O človeku možno bez nadsadenia nazvať vokálnou symfóniou z vrcholov slovenskej zborovej tvorby“ /Igor Vajda/.

1962

Pieseň o spoločnej vlasti, pre ženský zbor (miešaný zbor) na slová Kristy Bendovej; autograf – partitúra; na titulnej strane dedikácia: „Speváckemu zboru bratislavských učiteliek a Vackovmu zboru moravských učiteliek“.

Skladbu autor vytvoril pre potreby amatérskeho zborového spevu. Tomu je podriadené hudobné východisko, opierajúce sa o jednoduché a svieže, ľudový tón pripomínajúce intonácie.

1966

Varila myšička kašičku, hudba k obrázkom Ľudovíta Fullu k detským riekankám pre mezzosoprán sólo, detský zbor a malý orchester; autograf – klavírny výťah.

1. Varila myšička kašičku

2. Jeden kováč...

3. Hijo, hijo na koničku

4. Kvá, kvá, kačica

5. Osievame múčku

6. Dana rúčka, Dana...

7. Chodí pavúk...

8. Haju, haju, hajušky

9. Kolo, kolo mlynské

10. Ťap, ťap, ťapušky

„Je určená deťom predškolského veku na počúvanie, ale jej akčný rádius je omnoho väčší... Ide o venček najpopulárnejších riekaniek v pestrom, ale vždy priliehavom hudobnom rúchu“ /Igor Vajda/.

Toto kongeniálne spojenie rýdzosti Fullovho výtvarného prejavu a Suchoňovej rudimentálnej a sviežej hudby je neobyčajne obľúbené.

- 1966 **V marci**, dva detské zbory na básne M. Rázusovej-Martákovej; autograf – partitúra.
1. Včielka a púpava
2. Lastovičky
Vtipné a hudobné obrázky, využívajúce pôvabnú zvukomal'bu i prirodzene traktované kontrapunkčné finesy.
- 1969 **Gentis felicitas**, miešaný zbor na básne J. A. Komenského; autograf stratený
Zbor venoval Suchoň speváckemu zboru na PF Univerzity Komenského v Trnave. „Humanistickú ódu na vzdelanosť zhudobnil v podobe majestátneho chorálu, dvojdielne členeného“ /Igor Vajda/.
- 1972 **Slovenská pieseň**, pre mužský (miešaný zbor) na básne Jána Smreka; autograf – partitúra.
Skladba vznikla k 50. výročiu Speváckeho zboru slovenských učiteľov. Suchoň ňou vytvoril nevdojak pendant k Smetanovej Písni českej. Charakter diela je hymnicko-oslavný pri zachovaní prirodzenej spevnosti melodiky.
- 1977 **Povej vetrik**, ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy; autograf – partitúra; na titulnej strane dedikácia: „Lúčnici k 30. výročiu jubileu“.
 Hudba sa opiera o vybrané texty zo zbierky Kollárových Národných spievaniiek. Vnútorne sa člení na triptych.
„Melodika je ohlasom na slovenské ľudové piesne, harmonizácia uprednostňuje diatonický totál s občasným korením chromatických zostáv /Igor Vajda/. Včlenenie mužských hlasov dodáva ženskému zboru zvláštnu farebnosť. Dielo je prístupné aj amatérskym telesám.
- 1974 **Pesničky pre Zorničku**, pre jedno - až trojhlasý detský zbor na texty J. Pavloviča, J. Turana a p. Štilichu; autograf - partitúra
1. Krbová pesnička (Jozef Pavlovič)
2. Hrozné veci (Jozef Pavlovič)
3. Zajačia pesnička (Jozef Pavlovič)
4. Sánkovačka (Peter Štilicha)
5. Čo mi šepocú veвериčky (Ján Turan)
6. Kreslenie (Peter Štilicha)
- 1984 **Vivolávaní jara**, detský dvojzbor so sprievodom sláčikového orchestra na básne Jána Hollého (Selanka XV); autograf – partitúra; klavírny výťah.
Suchoňa zaujal krehký, jemne archaizujúci svet Hollého Selaniek a k jednej z nich vytvoril nežný, melodický, no aj farebne - harmonicky zaujímavý hudobný obraz, opierajúci sa o modálne štruktúry. Zvláštnosťou, ktorá na seba upozorňuje už v názve, je zachovanie lexiky aj syntaxe archaickej bernolákovskej slovenčiny.

VII. Spracovania slovenských ľudových piesní (rôzne obsadenia)

„Suchoňovým prvým ‚ja‘ je jeho skladateľská činnosť, ale nie menej dôležitá je i jeho druhá stránka: činnosť hudobno-výchovná... Suchoň si veľmi starostlivo všima sociálnu funkciu svojho umenia... Úpravy ľudových piesní... slúžia Suchoňovi jednak ako štúdie, ktorými sa chce dostať do úzkeho kontaktu s ľudovým hudobným myslením, jednak, a to ešte častejšie, upravuje piesne pre široké hudobno-výchovné ciele. V niektorých úpravách dominuje jedno, v iných to druhé... Ako v tvorbe, i tu sledoval etické, sociálne a kultúrne pozdvihnutie národa...“ /Jozef Kresánek/.

Úpravy slovenských ľudových piesní sa vinú celým dielom Suchoňa ako červená niť. Vždy sa k autentickému ľudovej melodike a rytmike vracal do novej, v tvorbe dosiahnutej úrovni a spätne sa dával inšpirovať. V jeho úpravách často nachádzame melodické, harmonické, sadzobné, inštrumentálne prvky, ktoré v rozvinutej a integrovanej forme tvoria súčasť jeho opusovaných diel. Sú neustále živé a vracajú sa k nim stále ďalšie generácie mladých hudobníkov, pestujúcich vzťah k slovenskému folklóru.

- 1929** **Bačovské piesne**, pre barytón a klavír; na titulnej strane záznam autora; „10. 3. 1955 nahrané v rozhlase – Bohuš Hanák, Michal Karin“ 1972; Zdenko Mikula – inštrumentácia pre malý orchester.
1. **Ja som bača veľmi starý**
 2. **Ani kukuk ani slova**
 3. **Ja bača starý**
 4. **Hopsa Zuzka**
 5. **Zelená sa bučina**
- 1930** **Slovenské ľudové piesne**, pre miešaný zbor, tenorové sólo, soprán a malý orchester; tlač; Pezinok 9. 3. 1930; (autograf stratený)
- 1936** **Štyri slovenské ľudové piesne z Petrovca**, pre nižší hlas a klavír; autograf a skice.
1. **Horienka, horička**
 2. **Cez Petrovec**
 3. **Pojšlo diovča**
 4. **Plače Anča**
- 1937 – 1938** **Tri juhoslovenské piesne**, pre miešaný zbor; autograf - partitúra
1. **Koník bílý...**
 2. **Děvče pozaspalo**
 3. **Dvěma sestrám brata pánbuh nedal**
- 1937 – 1947** **Piesne z hôr**, šesť slovenských ľudových piesní pre soprán, tenor a malý orchester; autograf – partitúra; (klavír a hlavy v UE Wien).
1. **Vyletel vták**
 2. **Ani mi je večer**
 3. **Hej, keď som išiel na zboj**
 4. **Široký jarček**
 5. **Povedz mi, povedz**
 6. **Ej, pred hostincom**
- 1945** **Keď som išiel k milej**, úprava slovenskej ľudovej piesne pre mužský zbor; autograf – klavírny výťah.
- 1937 – 1947** **Šesť slovenských ľudových piesní**, pre ženský (detský) zbor a capella; tlač – zborová partitúra; autograf stratený, zachovaná iba časť.
1. **Aká si mi krásna**
 2. **Ešte sa nevydám**
 3. **Husičky**
 4. **Keď sa Slovák**
 5. **Bodaj by vás**
 6. **Keď sa vlci zišli**
- 1950** **Tri slovenské ľudové piesne**, pre mužský zbor; autograf – partitúra.
1. **Čo sa stalo nové**
 2. **Ej, dziny, dziny**
 3. **Tam medzi horami (aj pre detský, resp. ženský zbor)**
- 1950** **Spievanky**, fantázia na slovenské ľudové piesne pre miešaný zbor, soprán (te-

nor) a malý orchester; autograf – klavírny výťah; na titulnej strane dedikácia: „Slovenskému ľudovému kolektívu, 1950“.

1. Na tom našom moste
2. Uderili Pribilinci
3. Ej, zapadaj, slniečko
4. Ej, povedzte, povedzte
5. Hriadel' oska
6. Spievanky, spievanky

1952 **Terchovské spevy**, pre miešaný zbor, barytónové sólo a malý orchester; autograf – partitúra a klavírny výťah.

1. Sadla muška
2. Čo sa stalo nové
3. Pod'me chlapi, pod'me zbíjat'

1980 **Ozveny**, osem slovenských ľudových piesní pre veľký miešaný zbor; autograf – partitúra.

1. Hej, hory naše, hory
2. Pod Roháčmi
3. Samá javorová
4. Horička zelená
5. Kebys bola moja
6. Tak sa mi videlo
7. Chudobná mať moja
8. Nebudem pltníkom

1952 **Dve slovenské ľudové piesne** pre miešaný zbor; autograf – skice.

1. Hory aj nížina
2. Už je koniec vojny

1978 **Kúčanské piesne**, pre soprán a malý orchester (klavír) zo zbierky J. Blahu; partitúra – kópia; autograf v archíve SRO Bratislava.

1. Jako si Janičku...
2. Ty Kúty, ty Kúty
3. Z jednej strany Moravy
4. Na tej kútskej veži
5. Nechodzívaj šuhajku
6. Ani mi nevoňí

VIII. Skladby pre deti a mládež (inštrumentálne)

Tvorbe pre deti a mládež sa väčšina popredných skladateľov hudby XX. storočia venovala a venuje len sporadicky. Pedagogika však vo svojej podstate inklinuje k systému, ku „škole“. Preto sa skladateľ a pedagóg v jednej osobe vyskytuje zriedka. Práve u Suchoňa nachádzame toto šťastné spojenie, podporené ešte jeho neustálym úsilím o analýzu koreňov slovenskej národnej hudby. Preto bol vznik Obrázkov zo Slovenska v päťdesiatych rokoch, kedy Suchoň všeobecne akcentoval priaznivé sociálne vyznenie svojej hudby, jej ľudovýchovný aspekt, zákonitým odrazom a vyústením všetkých týchto jeho dispozícií. Autorský podtitul k dielu: „šesť cyklických skladieb od nižšieho po najvyšší stupeň technickej a výrazovej vyspelosti na motívy slovenských ľudových piesní“ – prezrádza vlastne všetko. Suchoň sa opiera najmä o vrchársku, valaskú kultúru slovenského folklóru. Preto sú už aj jednoduché štruktúry v prvých dvoch cykloch (pre deti) modálne harmonicky zafarbené, v periodi-

zácií často asymetrické a členené v duchu ľudových tanečných a piesňových typov.

Aj výrazovosť je viazaná na „horalskú“ inšpiráciu – je to priam galéria typických suchoňovských obrazov: baladických, nežne nokturnových, zemito tanečných. Sám autor o tomto veľkolepom výchovnom projekte povedal, že ho urobil v záujme získania chápaného poslucháča pre svoje náročné diela – operu Krútnava, orchestrálne Metamorfózy... Verzia pre komorné zoskupenia vedie mladých muzikantov navyše aj k návyku na komorný dialóg, k ansámbovej disciplíne. Suchoňove Obrázky zo Slovenska možno čo do umeleckej hodnoty i čo do jasnosti pedagogického zámeru porovnávať s Mikrokozmom B. Bartóka.

1954 – 1955 **Obrázky zo Slovenska**, šesť cyklov skladieb pre klavír (komorné zoskupenia); autograf – partitúra; na titulnej strane Horalskej suity dedikácia: „*Pamiatke Vítězslava Nováka*“; na titulnej strane diela Symfonieta rustica zápis autora:

„1. prevedenie: Bratislava, Slovenská filharmónia, 21. 3. 1957, dir. L. Rajter; 2. prevedenie: Leipzig, Gewandhaus, 10., 11. 4. 1957“.

1. **Maličká som** (3 huslí alebo sláčikový súbor a detský zbor)
2. **Keď sa vlci zišli** (sláčikové kvarteto alebo sláčikový súbor a detský zbor)
3. **Preletel sokol** (sláčikové kvarteto alebo sláčikový súbor, miešaný zbor a altové sólo)
4. **Sonatina** (sláčikové kvarteto alebo sláčikový súbor, 2 lesné rohy, 2 trúbky, bicie)
5. **Horalská suita** (malý orchester)
6. **Sonáta rustica** (veľký orchester)

IX. Raná tvorba

„Prvé predopusové začiatočnícke Suchoňove skladby sú k pezinskému životu pripútané viac svojim vkusom a orientáciou než muzikálnym prejavom čo do techniky výstavby. Suchoň sa od začiatkov prejavuje ako muzikant rýdzo hudobne cítiaci, hoci nemožno v nich nepobadať umelecký obzor pezinského občana. Suchoň sa postupne odpútal od tohto obzoru a s tým sa v ňom vynáral rodový húževnatý realizmus i široké horizonty vysoko intelektuálnej umeleckej orientácie...“ /Jozef Kresánek/.

Už v týchto najranejších pokusoch nachádzame prvky, ktoré sa potom objavia v zrelších opusoch (napr. klavírna skladba Tragédia motivicky predznačuje Malú suitu s passacagliou, ba až Metamorfózy a Svätopluka). Rovnako možno vybadať Suchoňov prirodzený sklon k divadlu – baletné, operné a operetné pokusy.

S poznávaním náročnejšej klavírnej literatúry v druhej polovici dvadsiatych rokov začína na Suchoňovu predstavivosť vplyvať svet vyspelej romantiky (Nokturná, Pieseň bez slov, Lístok do pamätníka...). Výrazný je konkrétny vplyv Griega, Chopina, Suka...

Miešaný zbor Veľký pôst na slová Andreja Sládkoviča sa celkom vymyká z pezinského malomestského obzoru: ukazuje vo výraze, čítaní perspektívy, vedúce až k Žalmu zeme podkarpatskej a k opere Svätopluk. Pozoruhodný je kolorit nasledujúcej skladby, symfonickej básne Noc čarodejnic (inšpirácia Merežkovského románom Leonardo da Vinci), pripomína-júci Berliozu, ktorého však v tom čase Suchoň nepoznal (resp. nepočul). Rovnako tu počuť aj názvuky na Schumanna a Griega, najmä v lyrickom tóne.

- Toto mladistvé dielo uvoľnil Suchoň začiatkom osemdesiatych rokov ako poklad pre baletnú inscenáciu, ktorá len potvrdila jeho sviežosť a dramatickú silu. Rovnako je k dispozícii aj (od r. 1976) cyklus z Mladých liet, obsahujúci ďalšie skladby z pezinského amatérskeho obdobia. Táto tendencia usporadúvať vlastnú tvorbu podľa vnútorných súvislostí do väčších cyklov je pre Suchoňa typická (pozri Obrázky zo Slovenska, Kaleidoskop).
- 1923** **Pochod pezinského športového klubu**, pre dvoje huslí a violončelo; autograf stratený; notový incipit.
Zimná noc pre klavír
Ouverture miniature pre malý orchester
Kvety Slovenska pre zbor a malý orchester
Unesl mi vítr kvetinky
Slávnostný pochod (On a jeho sestra)
Tieto skladby z mladosti sa nezachovali, autor však pre dokumentačné účely dodatočne zapísal ich notové incipyty.
- 1924** **Valse lento As**, pomalý valčík, pre klavír (klavírne trio); autograf.
1924 **Introduction**, pre klavír; autograf
1924 **Piros rózsa** (Červená ruža), pre klavír; autograf
1924 **Balerina**, shimmy, pre klavír; autograf; na titulnej strane dedikácia: „*Reisner Linka kisasszonyak ajánlja Szuchony Jenő, op. 7*“; na rube titulnej strany záznam autora: „*Pomalý valčík, Červená ruža a Balerína – tri tance zo začiatku 20. storočia*“
- 1925** **Jeseň** (L' Automne), trio pre flautu, violončelo a klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*Chant sans paroles pour Fluat et Violoncello avec l'accompagnement pour Piano, Eugen Szuchony*“ a dedikácia: „*Dédié pour mon cher ami Ernst Draxler at pour mon frere Emmerich Szuchony*“.
- 1925** **Legenda**, pre klarinet sólo; autograf – fragment; na titulnej strane zápis autora: „*Legende pour solo clarinette in A. – 25. IX. 1925, Eugen Szuchony, op. 13*“.
- 1925** **Bläss quartet I. g mol**, pre trúbku, klarinet, flautu, harmónium a klavír; autograf – partitúra, party; na titulnej strane zápis autora: „*Vorgetragen am Nikolaabend des P. S. C. Musiksection am 5. XII. 1925, Eugen Szuchony, op. 4*“.
- 1925** **Tragédia**, pre klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*Eugen Szuchony, op. 8*“.
- 1925** **Romanca C mol**, pre klavír; autograf.
1925 **Julius Caesar**, koncertná ouvertura pre salónny orchester (klavír); autograf – klavírny part; hlasy stratené.
1925 **Ouvertura slovenskej veselohry**; autograf – party; partitúra je majetkom Waldheim Eberle, Wien.
- 1925 – 1926** **Angelika**, balet v dvoch dejstvách pre malý orchester; autograf – partitúra; na titulnej strane zápis autora: „*Angelica, baletná pantomíma ve 2. jednáních na pohádku Júliusa Fleischackera, hudbu zložil Eugen Szuchony, zač. 24. 4. 1925, dokonč. 5. 2. 1926*“.
Vložka pre salónny orchester; autograf - partitúra
Tango z baletu Angelika; autograf – partitúra (z neskorších rokov)
Galopp z baletu Angelika; autograf – partitúra (z neskorších rokov)
Valse lento z baletu Angelika; tlač – klavír.
- 1926** **Nocturno c mol**, pre klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*Nocturne II. c-mol, 18. 1. 1926, Eugen Szuchony, op. 6*“.
- 1925** **Stratený sen**, pre klavír, melodráma na text Fridricha Mudrocha; autograf; na titulnej strane zápisy autora: „*Zratený sen, melodráma v 8 veršoch na slová Bedricha Mudrocha, hudbu zložil Eugen Suchoň, op. 5*“.; „*Prevedeno prvý raz*

na mikulášskej zábave Pezinského športového klubu, odboru hudobnom, 5. 12. 1925“.

- 1926 **Intermezzo capricioso**, pre klavír; autograf; skladba zaradená do I. Suity pre sláčikový orchester (Z cyklu Z mladých liet ako Finále).
- 1926 **Ouvertura k baletu Angelika**, pre klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*op. 3.*“
- 1926 **Tantum ergo**, pre harmónium; autograf
- 1926 **Koncert pre klavír a orchester**; autograf – partitúra (fragment)
- 1926 **Víla a faun**, pre klavír; autograf
- 1926 **I. suita**, pre klavír (sláčikový orchester); autograf – klavírny part a partitúra; inštrumentované pre sláčikový orchester v r. 1976.
1. **Nocturno**
 2. **Romanca**
 3. **Scherzo**
 4. **Gavotta**
 5. **Finále**
- 1926 **Chant sans paroles** (Pieseň bez slov), pre klavír; autograf.
- 1926 **Nocturno Des dur**, pre klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*op. 11.*“; *dátum vzniku: 7. 5. 1926*, podľa údajov autora je skladba 1. časť I. suity.
- 1926 **Elégia**, pre pozauunu a malý orchester; autograf – partitúra.
- 1926 **Šašo**, predohra k opere, pre klavír (orchester); autograf – klavír; autograf – partitúra (skice); inštrumentované v r. 1977.
- 1926 **Listy do pamätníka gis mol**, pre klavír; autograf
- 1926 **Výlet pána Broučka na mesiac**, polnočná scéna pre orchester; autograf – partitúra.
- 1927 **Mlsáničko** (Maškrтка), komická opera v 1 dejstve na text F. X. Svobodu (nedokončená); autograf – klavírny výťah (fragment).
- 1927 **Veľký pôst**, miešaný zbor na báseň Andreja Sládkoviča; autograf – partitúra.
- 1927 **Umíráček**, pieseň pre alt a klavír na text Hely Pieschovej; autograf; na titulnej strane dedikácia: „*Hudbu zložil a venuje srdečne sl. Hele Pieschovej Eugen Suchoň – 17. 4. 1927.*“
- 1927 **Pierot a Colombína**, pre klavír; autograf
- 1927 **Noc čarodejníc**, tri symfonické básne pre veľký orchester podľa epizódy románu Merežkovského Leonardo da Vinci; autograf – partitúra; inštrumentované v r. 1976 - 1977
1. **Andante misterioso**
 2. **Andantino**
 3. **Grave - Allegro**
- 1927 **Ester**, fragment opery na text A. Braxatorisa; autograf – partitúra
- 1927 **Symfionietta in D**, pre malý orchester; autograf – partitúra (skice)
- 1927 **Nocturno**, pre violončelo a orchester; autograf – partitúra
- 1928 **Dve piesne pre lyrický tenor a veľký orchester**, na básne Ondreja Bellu; autograf – partitúra; na titulnej strane dedikácia: „*Hommage á M. Schneider Trnavský*“; zápis autora: „*Prevedeno po prvýkrát na akadémii Slovenskej ligy v Pezinku dňa 22. 4. 1928, sólista: Alojz Pavčo, tenorista SSSU*“.
1. **Nechod' už Martinko**
 2. **Kde si ty vzal Janko**
- 1928 **Balada pre lesný roh a orchester**; autograf – partitúra
- 1928 **Adagio g-mol**, pre klavír; autograf; na titulnej strane zápis autora: „*II. ročník u Frica Kafendu*“.

X. Hudobnoteoretické a hudobnopedagogické práce

Tri nižšie uvedené hudobno-pedagogické tituly sa zrodili v období, kedy Suchoň pôsobil ako profesor a vedúci Katedry hudobnej výchovy na Vysokéj škole pedagogickej v Bratislave. Ich vznik podnietila praktická potreba zorientovať budúcich učiteľov hudobnej výchovy stručne a jasne v základnej problematike hudby. Svedčí o Suchoňových mimoriadnych pedagogických schopnostiach, že tieto vysokoškolské texty sú dodnes živé, vyhľadávané a v praxi používané, platiac za najprehľadnejšie, najzrozumiteľnejšie i myšlienkovito najjasnejšie príručky svojho druhu.

1955 **Stručná náuka o hudbe**, vysokoškolské skriptá (v spolupráci s Miroslavom Filipom).

1957 **Teória kontrapunktu**, vysokoškolské skriptá

1955 – 1959 **Náuka o harmónii I.** (Diatonika), vysokoškolské skriptá (v spolupráci s Miroslavom Filipom).

Náuka o harmónii II. (Diatonika a chromatika), vysokoškolské skriptá (v spolupráci s Miroslavom Filipom).

Suchoň na svojej teórii akordiky pracoval od polovice päťdesiatych rokov. Začiatky súviseli s komponovaním opery „Svätopluk“. Autor o tom píše: „Spevy, obrady a kultické tance našich pohanských predkov som mohol spracovať... len po dôkladnom štúdiu najstarších pamiatok našich dejín a hudby slovanských národov. Takto som sa dostal na nové pole modálnej tonality. Počas tejto práce som prišiel k výsledkom, ktoré ma nútili zamyslieť sa nad problémom dodekafónie. Štúdium dodekafónie, komponovanie Šiestich skladieb pre sláčiky a neskôr rozsiahleho Kaleidoskopu posúvalo Suchoňovu teóriu stále ďalej, vyjasňovalo jej základ. Práve toto neustále overovanie teoretických úvah v tvorivej práci bolo veľkou výhodou. Ladislav Burlas to charakterizuje takto: „Jeho nové učenie o akordike hudby XX. storočia stojí na pôde, kde nebolo možné oprieť sa o výsledky iných autorov. Ide o originálne a nové riešenie otázok, ktoré sú v pravom slova zmysle „žeravou prítomnosťou“ a ktoré presahujú, na rozdiel od tradičných hudobných náuk s príchutou odaktualizovanej objektivity, do sfér názorovej a problémovej dynamiky...“.

„Základom Suchoňovej teórie akordiky je tzv. syntetický akord – obsahuje všetkých dvanásť tónov chromatickej stupnice, usporiadanej vo veľkých i malých terciách tak, aby sa vytváral na podklade podľa možnosti prirodzeného radu alikvotných tónov (s vynechaním opakovaných). V základnej podobe... je to zostava C-E-G-B-d-fis-a-cis-eis-gis-b-dis. Zo syntetického akordu je možné vybrať množstvo súzvukov. Suchoň dáva možnosť izolácie výsekov tohto akordu, vynechávanie niektorých tónov z nich, ako aj možnosť rotácií takto vzniknutých komplexov...“ /Igor Vajda/.

Od Kaleidoskopu až po ostatné diela si Suchoň v kompozičnej práci neustále overuje toto základné teoretické východisko a obohacuje ho o nové umelecky živé riešenia.

1978 **Akordika od trojzvuku po dvanásťzvuk.**

Danica Štilichová

Dielo Eugena Suchoňa

Audio dokumenty zo Slovenského rozhlasu v Bratislave

1

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rádio mladých poslucháčov [zvukový záznam] : z mojej mladosti / red. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (24 min., 30 sek.). - Nahrávané 17.11.1967. - Vysielané 20.11.1967. - Prehrávané september 1996
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. spomienky na detstvo a štúdium

1973

2

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri vystúpenia profesora Eugena Suchoňa, národného umelca [zvukový záznam] / red. Podracký, Klímová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972-1973]. - 1 zvukový kotúč (22 min., 04 sek.). - Nahrávané 1972-1973. - Vysielané 1972-1973. - Prehrávané 20.9.1995
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. udelenie Štátnej ceny Klementa Gottwalda

1976

3

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Príhovor k ľudovej hudbe [zvukový záznam] / red. I. Holáková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1976]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 28 sek.). - Nahrávané september 1976. - Prehrávané február 1978
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobní skladatelia 3. ľudová hudba

1977

4

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] : príhovor národného umelca Eugena Suchoňa k deťom / red. Martinák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 15 sek.). - Nahrávané 5.1.1977. - Prehrávané 17.11.1980
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudová hudba 3. piesne

1979

5

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Národný umelec Eugen Suchoň hovorí o hudbe [zvukový záznam] / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 25 sek.). - Nahrávané 8.9.1979. - Prehrávané 17.10.1979
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná výchova poslucháča

6

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava má dnes 30 rokov [zvukový záznam] / red. Milica Zvarová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (38 min., 10 sek.). - Nahrávané 7.12.1979. - Vysielané 10.12.1979. - Prehrávané 24.1.1980
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Klimo, Ján, 1921-2001 3. Jenča, Imrich 4. Krútnava (opera)

1983

7

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Eugen Suchoň o Janáčkovej opere Jej pastorkyňa [zvukový záznam] / red. Milica Zvarová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 15 sek.). - Nahrávané 23.12.1983. - Prehrávané jún 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Jej pastorkyňa (opera) 3. príhovory 4. priame prenosy

1986

8

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rozhovor s Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (16 min.). - Nahrávané 11.11.1985. - Prehrávané jún 1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Hollý, Ján, 1785-1849 3. symfonická hudba

Hudobné nahrávky nahraté v Slovenskom rozhlase v Bratislave

1954

9

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia a burleska pre husle a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Richard Týnský ; rež. Hyskischová ; zvuk. tech. Ľuboš Karásek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 15 sek.). - Nahrávané 20.07.1954. - Prehrávané 19.04.1960. - Obsahuje časti: Fantázia, Burleska

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. burlesky 3. fantázie

10

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Scéna zo šiesteho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Juraj Martvoň, Tatjana Masaryková, Anna Martvoňová-Hornungová, František Zvarík, Štefan Hoza, Margita Česányiová ; Zbor a orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Zuzana Antoškova ; zvuk. tech. Ľuboš Karásek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (16 min., 12 sek.). - Nahrávané 26.02.1954. - Prehrávané 11.05.1960

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

11

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sláčikové kvarteto, dielo 2 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Bratislavské kvarteto ; I. husle Aladár Móži, II. husle Eduard Weidinger, viola Rudolf Hoffmann, violoncello Albín Berky ; rež. Eugen Szíjjártó ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (29 min.). - Nahrávané 27.05.1954. - Prehrávané 13.10.1959. - Obsahuje časti: Vivo, Allegro scherzando

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sláčikové kvartetá

1956

12

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Miloš Váňa, zvuk. tech.

Ľuboš Karásek, Brožová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1956]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 27 sek.). - Nahrávané 06.10.1956. - Prehrávané 28.06.1960. - Obsahuje časti: Na vysokej hore (Rapsodia), V noci pod horami (Nocturno), Veselica za horami (Danza slovacca)
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity pre klavír

13

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Husičky [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Detský zbor brnenského rozhlasu, dir. František Lýsek ; red. Jarmila Prihelová ; zvuk. tech. Anna Šebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1956]. - 1 zvukový kotúč (50 sek.). - Nahrávané 04.10.1956. - Prehrávané 25.05.1960
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

14

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína na motívy slovenských vojenských piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenské kvarteto ; husle Vojtech Gabriel, Aloiz Nemeč, viola Ladislav Hrdina, violončelo František Tannenberger ; rež. Ľuboš Jurík ; zvuk. tech. Libuša Vyskočová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1956]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 40 sek.). - Nahrávané 23.12.1956. - Prehrávané 26.07.1965. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro molto
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. slovenské vojenské piesne

15

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Jela Krčméry-Vrteľová ; číta Ján Klimo, Júlia Čunderlíková ; spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Antonín Zlesák, Václav Bednář, Marie Podvalová, Ivo Židek, Marta Krásová, Karel Berman, Antonín Votava, Karel Kalaš, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová, Jaroslav Veverka, Jiří Joran, Drahomíra Tikalová, Jaroslav Rohan, Jaroslav Tříška ; hrá Orchester Národního divadla v Prahe ; spieva Zbor Národního divadla v Prahe, Zbor Smetanovho divadla v Prahe ; zbormajstri Milan Malý, Vladislav Jankovský ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Milica Zvarová ; zvuk. tech. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1965]. - 3 zvukové kotúče (95 min., 50 sek.). - Nahrávané 03.06.1956
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

16

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfionetta rustica [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Róbert Stankovský ; red. Laura Salvová ; rež. Ivan Burlas ; zvuk Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1956]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 54 sek.). - Nahrávané 1956. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Adagio, Allegro assai.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfionetty

1957

17

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita pre veľký orchester, dielo 9 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Václav Jiráček ; rež. Jarmila Brožová ; zvuk. tech. Anna Šebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1957]. - 1 zvukový kotúč (21 min., 12 sek.). - Nahrávané 4.10.1957. - Prehrávané 09.10.1959. - Obsahuje časti: Allegro moderato ma energico, Adagio, Allegro molto, Largo, con malinconia
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

18

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto, op. 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Dychové kvinteto českých filharmonikov, flauta Géza Novák, hobojs Jozef Schejbal, klarinet M. Ko-

pecký, lesný roh M. Štefek, fagot K. Vacek ; rež. Karol Elbert ; zvuk. tech. Anna Šebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1957]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 40 sek.). - Nahrávané 14.05.1957. - Prehrávané 13.02.1961. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 serenády 3. dychové kvintetá

19

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina pre klavír z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Adriana Šubertová ; rež. Breuer ; zvuk. tech. Turčan. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1957]. - 1 zvukový kotúč (10 min.). - Nahrávané 12.01.1957. - Prehrávané 04.01.1961. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

20

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonáta As dur pre husle a klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Tibor Gašparek, klavír Michal Karin ; red. Karol Elbert ; tech. Klapuchová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1957]. - 1 zvukový kotúč (25 min., 35 sek.). - Nahrávané 27.04.1957. - Prehrávané 17.02.1961. - Obsahuje časti: Allegro ma non troppo, Lento, Allegro vivo

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonáty

21

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonia rustica [zvukový záznam] : z cyklu obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Jarmila Brožová ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1957]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 54 sek.). - Nahrávané 22.03.1957. - Prehrávané 10.11.1959. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Allegro vivo, Adagio, Allegro assai

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfoniety 3. verejné koncerty

1958

22

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som [zvukový záznam] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; spev Detský zbor Československého rozhlasu v Bratislave ; husle Vojtech Gabriel, Alojz Nemeč ; viola Ladislav Hrdina ; dir. Ondrej Francisci ; red. Jarmila Prihelová ; zvuk. tech. Anna Šebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1958]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 08 sek.). - Nahrávané 03.02.1958

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity pre deti

23

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [zvukový záznam] : päť variácií na vlastné témy vo forme symfonickej suity / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Brožová ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1958]. - 1 zvukový kotúč (29 min., 07 sek.). - Nahrávané 12.02.1958. - Prehrávané 17.10.1959. - Obsahuje časti: Andante con moto, Listesso tempo, Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

24

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Taťjana Kresáková, klavír Michal Karin ; red. Milica Zvarová ; tech. Viliam Púš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1958]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 35 sek.). - Nahrávané 31.10.1958.

- Prehrávané 04.07.1960. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Balada, Stará romanca, Hľa luna bledá, Topole
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

25

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní na slová Ivana Krasku / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Taťjana Kresáková, klavír Michal Karin ; rež. František Cón ; zvuk. tech. Tibor Szabó. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1958]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 30 sek.). - Nahrávané 30.09.1958. - Prehrávané 14.12.1960. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Balada, Stará romanca, Hľa, luna bledá, Topole
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne 3. verejné koncerty

26

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, dielo 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Zdeněk Nováček ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1958]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 46 sek.). - Nahrávané 28.11.1958. - Prehrávané 31.10.1959. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády 3. sláčikové orchestre

1959

27

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonátina pre husle a klavír, dielo 11 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Mikuláš Jelínek ; klavír Eva Fischerová ; rež. Breuer ; zvuk. tech. Turčan. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1959]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 10 sek.). - Nahrávané 17.12.1959. - Prehrávané 27.12.1960. - Obsahuje časti: Allegretto con agitazione attacca, Largo sostenuto attacca, Allegro assai
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

28

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Janko Blaho ; Miešaný zbor Československého rozhlasu v Bratislave ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Eugen Szijjártó ; majst. zv. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1959]. - 1 zvukový kotúč (38 min., 29 sek.). - Nahrávané 19.10.1959
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kantáty

1960

29

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Husičky [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Detský zbor Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Francisci ; rež. Brožová ; zvuk. tech. Ján Gregor. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1960]. - 1 zvukový kotúč (45 sek.). - Nahrávané 21.04.1960
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

30

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kvarteto pre husle, violu, violončelo a klavír, dielo 6 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Tibor Gašparek ; viola Antonín Hyksa ; violončelo Albín Berky ; klavír Michal Karin ; rež. Judita Frešová ; zvuk. tech. Ľuboš Karásek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1960]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 03 sek.). - Nahrávané 13.09.1960. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Allegro molto, Lento. Allegro risoluto
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kvartetá

31

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sláčikové kvarteto, dielo 2 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenské kvarteto ; I. husle Aladár Móži ; II. husle Alojz Nemeč ; viola Milan Telecký ; violončelo Jozef Sikora ; rež. Anton Pejhovský ; zvuk. tech. Ján Gregor. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1960]. - 1 zvukový kotúč (27 min., 19 sek.). - Nahrávané 9. a 10.12.1960. - Obsahuje časti: Vivo, Allegro scherzando

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sláčikové kvartetá

1961

32

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja z opery Krútnava, Vrav dievča [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Oswald Bugel ; hrá Symfonický orchester bratislavského rozhlasu ; dir. Ladislav Holoubek ; rež. Anton Pejhovský ; red. Vlado Slujka ; zvuk Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (3 min.). - Nahrávané 06.09.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

33

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obetovanie Mileny - príchod Mojmíra s vojakmi z druhého dejstva opery Svätopluk : dramatická scéna [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Karel Berman, Drahomíra Tikalová, Jaroslav Rohan, Přemysl Kočí, Jaroslav Tříška, Marta Krásová, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová ; hrá Orchester a zbor Národného divadla v Prahe a Zbor Smetanovho divadla ; dir. Zdeněk Chalabala ; zbormajst. Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 28 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

34

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Posmrtná svadba Drahoša z druhého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] : tanec masiek / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; hrá Orchester a zbor Národného divadla v Prahe a Zbor Smetanovho divadla ; dir. Zdeněk Chalabala ; zbormajst. Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 12 sek.). - Nahrávané 10. 07. 1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

35

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Príchod Svätopluka mladšieho z druhého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Milan Karpíšek, Karel Kalaš, Karel Berman ; hrá Orchester a zbor Národného divadla v Prahe a Zbor Smetanovho divadla ; dir. Zdeněk Chalabala ; zbormajst. Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 23 sek.). - Nahrávané 10. 07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

36

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychový kvintet, dielo 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Dychové kvinteto českých filharmonikov ; flauta Géza Novák ; hoboje Josef Schejbal ; klarinet M. Kopecký ; lesný roh M. Štefek ; fagot K. Vacek ; red. Karol Elbert ; zvuk. tech. Anna Šebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 40 sek.). - Prehrávané 13.08.1961. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády 3. dychové kvintetá

37

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spev Mileny z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] : prvý obraz / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Drahomíra Tikalová ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 20 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

38

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [zvukový záznam] : hudobná dráma v troch dejstvách / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Eugen Suchoň, Jela Krčméry ; spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Antonín Zlesák, Václav Bednár, Marie Podvalová, Ivo Židek, Marta Krásová, Karel Berman, Antonín Votava, Drahomíra Tikalová, Karel Kalaš, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová, Jaroslav Veverka, Jiří Joran, Jaroslav Rohan, Jaroslav Stříška ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; spev zbor Smetanovho divadla ; zbormajstri Milan Malý, Vladimír Janekovský ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Vladimír Slujka ; zvuk. tech. Kurhajec. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 5 zvukových kotúčov (142 min., 55 sek.). - Nahrávané 26.05.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

39

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Uspávanka z opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Margita Česányiová, klavír Michal Karin ; rež. Eugen Szijjártó ; zvuk. tech. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 47 sek.). - Nahrávané 14.08.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

40

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvod a výstup Svätopluka z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Eduard Haken, Ivo Židek ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 30 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

41

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvod, výstup kňaziek Moreny a Mileny, scéna smútočného sprievodu a žreca z druhého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Drahomíra Tikalová, Karel Berman, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová ; hrá Orchester a zbor Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; zbormajst. Milan Malý ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Kurhajec. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 10 sek.). - Nahrávané 29.06.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

42

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvod, výstup Záboja a Lutomíry z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Mária Podvalová, Ivo Židek ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Bradáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 50 sek.). - Nahrávané 26.06.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

43

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvod, výstup Záboja a Lutomíry z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ivo Židek, Jiří Joran, Marie Podvalová ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 15 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

44

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Výstup Záboja a Lutomíry, príchod Dragomíra a Mojmíra s Milenou z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] : 1. obraz / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ivo Židek, Marie Podvalová, Eduard Haken, Přemysl Kočí, Václav Bednář, Drahomíra Tikalová, Jiří Joran ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 37 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

45

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Záver tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] : druhý obraz / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Eugen Suchoň, Jela Krčméry ; spev Eduard Haken, Antonín Zlesák, Václav Bednář, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Drahomíra Tikalová ; hrá Orchester a Zbor Národného divadla v Prahe a Zbor Smetanovho divadla ; dir. Zdeněk Chalabala ; zbor-majst. Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; rež. Ilja Zeljenka ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (14 min., 50 sek.). - Nahrávané 10.07.1961

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

1962

46

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra [zvukový záznam] : päť piesní pre soprán a klavír na básne Štefana Žáryho / Eugen Suchoň ; spev Tatjana Masariková ; klavír Klára Havlíková ; rež. Vladimír Slujka ; zvuk. tech. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (13 min., 22 sek.). - Nahrávané 9. a 11.06.1962. - Obsahuje časti: Pieseň milému, Pieseň vesmírnych milencov, Živlom, Bodka vo večnosti, Návrat

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. piesne

47

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra [zvukový záznam] : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho / Eugen Suchoň ; text Štefan Žáry ; spev Tatjana Masariková ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Peter Kolman ; zvuk. tech. Dušan Čulen. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 49 sek.). - Nahrávané 25.10.1962. - Obsahuje časti: Pieseň milému, Pieseň vesmírnych milencov, Živlom, Bodka vo večnosti, Návrat

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne 3. verejné koncerty

48

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Detský a mládežnícky spevácky zbor Slovenského rozhlasu ; dir. Ondrej Francisci ; red. Alena Čierna ; red. Oľga Odzganová ; rež. Anton Pejhovský ; majst. zv. Szabó, Juraj Ďuriš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 33 sek.) : stereo. - Nahrávané 26.01.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

49

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katreny zo šiesteho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Margita Česányiová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Anton Pejchovský ; zvuk Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 20 sek.). - Nahrávané 31.01.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

50

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katreny zo šiesteho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Margita Česányiová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Anton Pejchovský ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Radka Sekerášová ; tech. Bohuš Ďuriš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 20 sek.). - Nahrávané 31.01.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opery) 3. árie

51

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária matky z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Nina Hazuchová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szíjjártó ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 30 sek.). - Nahrávané 21.03.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

52

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Prísaha Mojmirá z záveru opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Juraj Martvoň, Bohuš Hanák ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Jiří Pekárek ; zvuk. tech. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 08 sek.). - Nahrávané 06.05.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

53

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Scéna z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Bohuš Hanák, Karol Sekera, Juraj Martvoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu ; dir. Tibor Frešo ; rež. Jiří Pekárek ; zvuk. tech. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 58 sek.). - Nahrávané 06.05.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

54

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tanec z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szíjjártó ; zv. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1962]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 30 sek.). - Nahrávané 21.03.1962

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

1963

55

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou, dielo 3 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Miloš Váňa ; rež. Peter Kolman ; zvuk. tech. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 45 sek.). - Nahrávané 26.08.1963. - Obsahuje časti: Preludium, Arietta, Scherzo, Passacaglia, Reminiscencia

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

56

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň družstevníkov [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Miešaný zbor Košického rozhlasového orchestra ; hrá Košický rozhlasový orchester ; dir. Vojtech Adamec ; rež. Vlado Wölfl ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 15 sek.). - Nahrávané 26.11.1963
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

57

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Poeme macabre pre husle a klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Tibor Gašparek, klavír Michal Karin ; rež. Peter Kolman ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 05 sek.). - Nahrávané 27.11.1963
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. poémy

58

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pohanský obradný tanec z druhého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Bystrík Režucha ; rež. Milica Zvarová ; zvuk. tech. Eva Hubková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 26 sek.). - Nahrávané 14.10.1963
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

59

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pohanský obradný tanec z opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Karel Mikuláščík ; hrá Ústredná hudba Československej ľudovej armády ; dir. Karel Šťastný ; rež. Zdeněk Cón ; zvuk. tech. Helena Lovášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 42 sek.). - Nahrávané 26.09.1963
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

60

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svadobná scéna z opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Ústredná hudba Československej ľudovej armády ; dir. Jindřich Brejšek ; rež. Bohuš Grančič ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1. zvukový kotúč (6 min., 15 sek.). - Nahrávané 13.12.1963
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

1964

61

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : opera v 6. obrazoch / Eugen Suchoň ; spev Margita Česányiová, Zita Frešová, Nina Hazuchová, Anna Martvoňová, František Zvarík, Janko Blaho, Juraj Martvoň, Václav Nouzovský, Janka Gabčová, Štefan Hoza, Ľubomír Havlák, Dita Gabajová, Michal Belák, Jozef Klein, Oľga Hanáková, Božena Suchánková, Anna Marcineková, Karol Adamkovič, Zdeněk Ruth-Markov, Jozef Pekár ; Zbor a orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Milica Zvarová ; zvuk. tech. Peter Janík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1964]. - 4 zvukové kotúče (107 min., 55 sek.). - Nahrávané 30.12.1964
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

62

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní na básne Ivana Krasku / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Věra Soukupová ; hrá Symfonický orchester Československého

rozhlasu v Prahe ; dir. Ladislav Holoubek ; red. Zuzana Antoškova ; zvuk. tech. Jaroslav Politzer. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1964]. - 1 zvukový kotúč (11. min., 10 sek.). - Nahrávané 16.09.1964. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Balada, Stará romanca, Hľa, luna bledá, Topole

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

63

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [zvukový záznam] : prierez operou / Eugen Suchoň ; číta Gustáv Valach, spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Antonin Zlesák, Václav Bednář, Marie Podvalová, Ivo Židek, Marta Krásová, Drahomíra Tikalová, Karel Berman, Karel Kalaš, Jarmila Pechová, Milada Jirásková, Eva Hlobilová ; hrá Orchester Národního divadla v Prahe ; zbor Smetanovho divadla v Prahe ; zbormajstri Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Zuzana Antoškova ; zvuk. tech. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1964]. - 3 zvukové kotúče (92 min., 20 sek.). - Nahrávané 29.04.1964 a 06.05.1964

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

1965

64

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Mileny z opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Anna Poláková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Otakar Trhlík ; rež. Milica Zvarová ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1965]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 53 sek.). - Nahrávané 09.08.1965.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

65

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Predohra k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk pre veľký orchester, dielo 10, č. 1 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Otakar Trhlík ; rež. Peter Kolman ; zvuk. tech. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1965]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 28 sek.). - Nahrávané 10.02.1965

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

66

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Slovenská filharmónia v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Anton Pejhovský ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1965]. - 1 zvukový kotúč (23 min., 55 sek.). - Nahrávané 22.08.1965. - Obsahuje časti: Úvod, Nedokončený pochod, Búrlivé nokturmo so starým menuetom, Skeč

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

67

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Patrícia Kobolková ; rež. Oľga Odzganová ; zvuk. tech. Jozef Dobák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1965]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 24 sek.). - Nahrávané 25.03.1965. - Obsahuje tri časti

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Kobolková, Patrícia (12 rokov) 3. sonatíny

1966

68

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra [zvukový záznam] : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho / Eugen Suchoň ; text Štefan Žáry ; soprán Ružena Illenbergerová-Štúrová ; klavír Klára Havlíková ; rež. Jarmila Brožová ; majst. zv. Alexander Havetta ; zvuk. tech. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 25 sek.). - Nahrávané 17.05.1966. - Obsahuje časti: Pieseň milému, Pieseň vesmírnych milencov, Živlom, Bodka vo večnosti, Návrat

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. piesne

69

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja zo štvrtého Obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Gustáv Papp ; Orchester Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Milica Zvarová ; zvuk Libuša Vyskočová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 45 sek.). - Nahrávané 21.09.1966

1. Eugen Suchoň, 2. Krútnava (opera) 3. árie

70

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kontemplácie [zvukový záznam] : 2. časť pásma o krvi na slová slovenských básnikov / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; recit. Ján Jamnický ; red. Ľubomír Čížek ; rež. Brožová ; majst. zv. Alexander Havetta ; tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (19 min., 20 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.02.1966. - Obsahuje časti: Prelúdium, V pichľavej tóni kosodreviny, Kamzíková smrť, Kamenistá zem plná mohýľ, November, Stena, Interludium, Slávnosť na horách

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. pásma o krvi

71

Suchoň, Eugen, 1908-1993

O krvi [zvukový záznam] : hodinka komornej hudby s poéziou Hviezdoslava, Novomeského, Feldeka, Marečka, Herza, Kováča, Lajčiaka a Žáryho / Eugen Suchoň ; spev Emília Štúrová-Illenbergerová ; klavír Klára Havlíková, Michal Karin ; husle Milan Bauer ; recitácia Ján Jamnický ; red. Milica Zvarová ; zvuk. tech. Eva Méhešová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 2 zvukové kotúče (51 min., 50 sek.). - Nahrávané 11.08.1966

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. komorná hudba 3. poézia

72

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Bystrík Režucha ; rež. Eugen Szíjjártó ; zvuk. tech. Eva Mehéšová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (25 min., 43 sek.). - Nahrávané 26.10. a 2.-4. a 7.-10.12.1966. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Tempo di valse, Largo, Presto, Appassionato, Vivace

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. skladby pre sláčiky

73

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Dora Danková ; Detský zbor bratislavského rozhlasu ; hrá Komorný orchester ; dir. Vladimír Horák ; rež. Leoš Komárek ; Radka Sekerášová ; zvuk. tech. Peter Janík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 30 sek.). - Nahrávané 22.05.1966

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. detské zbory

74

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [zvukový záznam] : kantáta pre tenorové sólo, miešaný zbor a veľký orchester, dielo 12 / Eugen Suchoň ; spev Gustáv Papp ; spev Slovenský filharmonický zbor ; hrá Slovenský filharmonický orchester ; dir. Ľudovít Rajter. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (37 min., 40 sek.) - Nahrávané 02.03.1966
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kantáty 3. verejné koncerty

1967

75

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Áká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella Horal ; spev Dievčenský zbor Maitrise Gabriela Faurého z Marseille ; dir. Thérèse Farré-Fizi[ová] ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Ľudmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 15 sek.) - Nahrávané 30.08.1967
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

76

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Áká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Spevácky zbor súboru Lúčnica ; zbormajst. Štefan Klimó ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 25 sek.) - Nahrávané 01.10.1967
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

77

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Vrav dievča / Eugen Suchoň ; spev Gustáv Papp ; hrá Orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Ladislav Holoubek ; red. Milica Zvarová ; tech. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 40 sek.) - Nahrávané 17.06.1967
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

78

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Svätopluka z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ondrej Malachovský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. František Bombík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 06 sek.) - Nahrávané 17.11.1967
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

79

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Svätopluka z tretieho dejstva rovnomennej opery [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ondrej Malachovský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. František Bombík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 10 sek.) - Nahrávané 17.11.1967
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

80

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bodaj by vás vy mládenci [zvukový záznam] : slovenská ľudová pieseň / Eugen Suchoň ; spev Spevácky zbor súboru Lúčnica ; zbormajst. Štefan Klimó ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (55

sek.). - Nahrávané 01.10.1967

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

81

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita z cyklu obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Toos Onder den Wijngaardová ; rež. Ľudovít Vajdička, Anton Pejhovský ; majst. zv. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 55 sek.). - Nahrávané 20.10.1967. - Obsahuje časti: Rapsódia. Na vysokej hore (Allegro), Nocturno, V noci pod horami (Andante sostenuto), Danza slovaca, Veselica za horami (Presto)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

82

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krúťhava [zvukový záznam] : opera v šiestich obrazoch so sprievodným textom / Eugen Suchoň ; spev Koloman Adamkovič, Oľga Hanáková, Štefan Hoza, Margita Česányiová, Zita Hudcová-Frešová, Nina Hazuchová, František Zvarík, Anna Martvoňová, Zdeněk Ruth-Markov, Anna Marcineková, Janka Gabčová, Helena Bartošová, Václav Nouzovský, Janko Blaho ; Zbor a orchester Slovenského národného divadla v Bratislave ; zbormajst. Jozef Petr ; dir. Zdeněk Chalabala ; sprievodný text čítajú Andrej Nemčok a Hana Kostolanská ; rež. Zuzana Antoškova ; zvuk. tech. Maša Vrancová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 4 zvukové kotúče (116 min., 28 sek.). - Nahrávané 20.02.1967

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krúťhava (opera)

83

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [zvukový záznam] : symfonická suita pre veľký orchester / Eugen Suchoň ; hrá Česká filharmónia ; dir. Ľudovít Rajter ; majst. zv. Ľudmila Kubišová ; red. Mária Vrancová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (30 min., 30 sek.). - Nahrávané 27.09.1967. - Obsahuje časti: Andante con moto, L'istesso tempo, Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

84

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenský komorný orchester ; ved. Bohdan Warchal ; rež. Ľudovít Vajdička ; tech. Eva Mehéšová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 12 sek.). - Nahrávané 14.03.1967. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády 3. sláčikové orchestre

85

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenské ľudové piesne pre ženský zbor [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Denis Vial, Dievčenský zbor Maitrise Gabriela Faurého z Marseille ; zbormajst. Thérèse Farré-Fizi[ová] ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Ľudmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 45 sek.). - Nahrávané 30.08.1967. - Obsahuje časti: Husičky, Keď sa vlci zišli, Keď sa Slovák, Bodaj by vás

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

86

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvod a scéna Svätopluka z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Kréméry ; spev Ondrej Malachovský, hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. František Bombík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 47 sek.). - Nahrávané 17.11.1967

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

87

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [zvukový záznam] : kantáta pre tenor, miešaný zbor a orchester op. 12 / Eugen Suchoň ; Jaroslav Zatloukal ; spev Janko Blaho, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Jan Maria Dobrodinský ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Mária Vrancová ; majst. zv. Ludmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1967]. - 1 zvukový kotúč (40 min.). - Nahrávané 27.09.1967

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kantáty

1968

88

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Vrav dievča / Eugen Suchoň ; spev Jozef Konder ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Václav Holoubek ; rež. Anton Pejchovský ; red. Zdenka Bernátová ; majst. zv. Radka Sekerášová ; tech. Ludmila Krákorníková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1968]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 12 sek.). - Nahrávané 30.01.1968

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

89

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suíta s passacagliou, op. 3 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Otakar Trhlík ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Brožová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Eva Méhešová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1968]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 45 sek.). - Nahrávané 14.06.1968. - Obsahuje časti: Prelúdium, attacca, Arietta, attacca, Scherzo, attacca, Passacaglia, attacca, Reminiscencie

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

90

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Terchovské spevy [zvukový záznam] : pre barytón, zbor a orchester / Eugen Suchoň ; hrá a spieva SEUK ; dir. Jozef Štelzer ; red. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1968]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 45 sek.). - Nahrávané 01.10.1968.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. terchovské spevy

91

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zdravica [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Ján Kadavý ; spev Spevácky zbor slovenských učiteľov ; dir. Dr. Juraj Haluzický ; red. Vlado Slujka ; majst. zv. Ludmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1968]. - 1 zvukový kotúč (30 sek.). - Nahrávané 08.11.1968.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. zdravice

1969

92

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : opera v šiestich obrazoch / Eugen Suchoň ; spev sólisti opery Slovenského národného divadla v Bratislave František Zvarík, Štefan Hoza, Margita Česányiová, Koloman Adamkovič, Oľga Hanáková, Helena Bartošová, Janka Gabčová, Zita Hudcová-Frešová, Nina Hazuchová, Anna Hornungová, Janko Blaho, I. Hrabovský, Václav Nouzovský, Zdeněk Ruth-Markov, Anna Marcinek, Jozef Pekár, Tatjana Masáriková, Karol Sekera, Jozef Klein ; zbor Slovenského národného divadla ; zbormajst. Jozef Petr ; dir. zasl. um. Zdeněk Chalabala ; rež. Judita Frešová ; zvuk. tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 3 zvukové kotúče (105 min., 45 sek.). - Prehrávané 15. 10. 1969. - Obsahuje časti: V lese, Na žandárskej stanici, Svadba, U Zimanov - 1. diel,

U Zimanov - 2. diel, V lese, V dedine
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútňava (opera)

93

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútňava [zvukový záznam] : opera v šiestich obrazoch / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Ondrej Malachovský, Milan Kopačka, Gabriela Beňačková, Juraj Oniščenko, Oľga Hanáková, Jaroslava Sedlářová, Ľuba Baricová, Anna Kajabová-Peňaszková, Nina Hazuchová, Anna Martvoňová, Pavol Gábor, Juraj Martvoň, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Jan Maria Dobrodinský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; red. Milica Zvarová ; tech. Ľudmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 6 zvukových kotúčov (112 min.). - Nahrávané 18.05.1969
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútňava (opera)

94

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Slovenská filharmónia v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Bohuš Grančič ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zahradník ; tech. Oto Nopp. [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 1 zvukový kotúč (24 min.). - Nahrávané 13.08.1969. Obsahuje časti: Úvod, Nedokončený pochod, Búrľivé nokturno so starým menuetom, Skeč
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

95

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Scéna Blagoty z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Marta Krásová ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Milica Zvarová ; tech. Ľudmila Kubišová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 18 sek.). - Nahrávané 06.05.1969.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

96

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky, op. 19 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Sláčikový orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Bystrík Režucha ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Oto Nopp. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 1 zvukový kotúč (26 min., 08 sek.). - Nahrávané 13.08.1969. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Tempo di valse, Largo, Presto, Appassionatto, Vivace
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. skladby pre sláčiky

97

Suchoň, Eugen, 1908-1993

V marci [zvukový záznam] : dva detské zbory na slová Márie Rázusovej-Martákovej / Eugen Suchoň ; text Mária Rázusová-Martáková ; spev Detský spevácky zbor Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Francisci ; rež. Jarmila Prihelová ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 05 sek.). - Nahrávané 12.03.1969. - Obsahuje časti: Včielka a púpava, Lastovičky
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. detské zbory

98

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Z veršov starého dáta. Dva ženské zbory [zvukový záznam] : venované pamiatke M. R. Štefánika / Eugen Suchoň ; spev Ženský zbor SLUK-u ; zbormajst. Jozef Štelzer ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Vlado Slujka ; majst. zv. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1969]. - 1 zvukový kotúč (4 min. 51 sek.). - Nahrávané 18.04.1969. - Obsahuje dve skladby: Tíško letia, Štefánik
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ženské zbory

1970

99

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Meditácia a tanec z cyklu Kaleidoskop [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Anton Pejchovský ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Peter Hubka ; tech. Oto Nopp. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 42 sek.). - Nahrávané 25.04.1970. - Obsahuje časti: Moderato, Allegro barbaro

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. meditácie a tance

100

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy - variácie na vlastnú tému [zvukový záznam] : pre klavír / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; majst. zv. František Bombík ; red. Jozef Horák ; Jozef Malovec. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (24 min., 06 sek.). - Nahrávané 02.05.1970. - Obsahuje časti: Andante con moto (attacca), L'istesso tempo (attacca), Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. skladby pre klavír

101

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Scéna Ondreja z piateho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Ženský zbor Slovenského národného divadla v Bratislave ; hrá Orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Zuzana Antoškova ; tech. Libuša Egryová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 12 sek.). - Nahrávané 15.05.1970

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

102

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri romantické skladby [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Anton Pejchovský ; red. Zdenka Bernátová ; majst. zv. Peter Hubka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (7 min., 54 sek.). - Nahrávané 13.4.1970. - Obsahuje časti: Moderato, Allegro-Andante, Vivace

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. romantické skladby

103

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Uspávanka Katreny zo štvrtého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Anna Kajabová-Peňašková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Anton Pejchovský ; red. Zuzana Antoškova ; majst. zv. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 53 sek.). - Nahrávané 09.04.1970

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

1971

104

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Impromptu s variáciami z cyklu Kaleidoskop [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Anton Pejchovský ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 56 sek.). - Nahrávané 04.02.1971

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. impromptu

105**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Jedenásť intermezz z cyklu Kaleidoskop [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zdeno Halamík ; tech. Kristína Zemanová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (20 min., 55 sek.). - Nahrávané 22.03.1971

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. intermezzá

106**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Kaleidoskop [zvukový záznam] : cyklus skladieb pre klavír, sláčikový orchester a bicie nástroje / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Komorný orchester Slovenskej filharmónie ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Sekerášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 2 zvukové kotúče (65 min., 01 sek.). - Nahrávané 12.10.1971. - Obsahuje časti: Dve prelúdiá in C v starom slohu (pamiatke Clauda Debussyho), Moderato, Con moto, Tri romantické skladby (pamiatke Jozefa Suka), Sostenuto, Allegro, Vivace, Quasi scherzo, Meditácia a Tanec (pamiatke Bélu Bartóka), Adagio ma non troppo, Allegro barbaro, Tri časti z Kontemplácií (neznámemu hrdinovi SNP), Prelúdium, Interlúdium, Intermezzá (pamiatke Alexandra Skrjabina), Larghetto, Con moto, Andante, Volante, Sostenuto, Adagio non troppo, Allegro, Con affetto rubato, Energico, Moderato, Risoluto, Impromptu s variáciami, Poco lento, Prvá variácia, Semplice, Druhá variácia, Largo improvisando, Tretia variácia, Finale, allegro

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. skladby pre klavír, sláčikové orchestre a bicie nástroje

107**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Sonatina pre husle a klavír, op. 11 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Aladár Móži, klavír Michal Karin ; rež. František Prášil ; red. Zdenka Bernátová ; tech. Radka Sekerášová. - [Bratislava : slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (13 min.). - Nahrávané 02.06.1971. - Obsahuje časti: Allegretto con agitazione, attacca, Largo sostenuto, attacca, Allegro assai

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

108**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Sonatina pre husle a klavír op. 11 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Jela Špitková, klavír Marián Lapšanský ; rež. Igor Bázlík ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Sekerášová ; tech. Hudáková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 35 sek.). - Nahrávané 12.05.1971. - Obsahuje časti: Allegretto con agitazione, attacca, Largo sostenuto, attacca, Allegro assai

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

109**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Svätopluk [zvukový záznam] : hudobná dráma v troch dejstvách / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Kréméry ; spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Antonín Zlesák, Václav Bednář, Marie Podvalová, Ivo Žídek, Marta Krásová, Drahomíra Tikalová, Karel Berman, Antonín Votava, Karel Kalaš, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová, Jaroslav Veverka, Jiří Joran, Jaroslav Rohan, Jaroslav Strážka ; Zbor Národného divadla v Prahe, Zbor Smetanovho divadla v Prahe ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; zbornastri Milan Malý, Vladimov Jankovský ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Milica Zvarová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 4 zvukové kotúče (151 min., 38 sek.). - Nahrávané 23.04.1971

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

110**Suchoň, Eugen, 1908-1993**

Úvodná scéna Ľutomíry a Záboja z prvého dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] /

Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Mária Kišoňová-Hubová, Gustáv Papp, hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Kristína Zemanová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 22 sek.). - Nahrávané 26.04.1971

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

1972

111

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Štelinu z druhého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Ondrej Malachovský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Marta Pelikánová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (3 min. 50 sek.). - Nahrávané 19.06.1972

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

112

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Husičky popolavé [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Detský zbor Československého rozhlasu ; klavír Terézia Horáková ; dir. Ondrej Francisci ; rež. Eugen Szíjjártó ; majst. zv. Oto Nopp ; red. Jarmila Prihelová ; red. Vladimír Slujka. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 30 sek.). - Nahrávané 17.11.1972

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

113

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : prierez operou / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev František Zvarík, Štefan Hoza, Ľubomír Havlák, Margita Česányiová, Juraj Martvoň, Oľga Hanáková, Dita Gabajová, Janka Gabčová, Zita Frešová, Nina Hazuchová, Anna Martvoňová, Janko Blaho, Václav Nouzovský ; hrá Zbor a orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Zdeněk Chalabala ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Kristína Zemanová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 3 zvukové kotúče (113 min., 15 sek.). - Nahrávané 19.06.1972

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

114

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto, op. 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Bratislavské dychové kvinteto ; flauta Vojtech Samec ; hoboje Vladimír Malý ; klarinet Jozef Luptáčík ; lesný roh Jozef Illés ; fagot František Machats ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 43 sek.). - Nahrávané 29.01.1972. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády 3. dychové orchestre

115

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spievanky [zvukový záznam] : montáž piesní pre soprán, miešaný zbor a orchester / Eugen Suchoň ; spev Helena Petráková ; spieva a hrá Zbor a orchester SĽUK-u ; dir. Jozef Štelzer ; zbor majst. Jozef Pálka ; rež. František Prášil ; majst. zv. Vlado Marko ; red. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 28 sek.). - Nahrávané 20.04.1972

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

116

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfionietta rustica z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Igor Bázlik ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zdeno Halamík ; tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 20 sek.). - Nahrávané 12.11.1972. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Allegro vivo, Adagio, Allegro assai
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfionietty 3. verejné koncerty

117

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfionietta rustica z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 03 sek.). - Nahrávané 17.08.1972. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Allegro vivo, Adagio, Allegro assai
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfionietty

1973

118

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella Horal ; spev Slovenský filharmonický zbor ; dir. Jan Maria Dobrodinský ; rež. Eugen Szijjártó ; majst. zv. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (2 min. 52 sek.). - Nahrávané 05.07.1973
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

119

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Spevácky zbor súboru Technik ; zbormajst. Vladimír Slujka ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Hanák ; tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 25 sek.). - Nahrávané 21.11.1973
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory 3. verejné koncerty

120

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne pre barytón a malý orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Zdenko Mikula ; barytón Robert Szücs ; hrá Koncertný orchester v Bratislave ; dir. Vlastimil Horák ; rež. Anton Pejhovský ; majst. zv. Radka Halamíková ; red. Ondrej Demo ; zvuk. tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 10 sek.). - Nahrávané 25.06.1973
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. bačovské piesne

121

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia a burleska pre husle a veľký orchester, op. 7 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Aladár Mőži ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; red. Jozef Malovec ; rež. Anton Pejhovský ; majst. zv. Vladimír Marko ; tech. Jozef Hanák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 21 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.12.1973
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. fantázie a burlesky

122

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Husičky [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Detský spevácky zbor Maďarského rozhlasu v Budapešti ; dir. Maléria Botka ; rež. Eugen Szíjjártó ; majst. zv. Oto Nopp ; zvuk. tech. Anna Příkrylová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 29 sek.). - Nahrávané 10.09.1973

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

123

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : mikroprierez operou / Eugen Suchoň ; libreto Štefan Hoza, Jela Krčméryová ; spev Ondrej Malachovský, Milan Kopačka, Gabriela Beňačková, Juraj Oniščenko, Oľga Hanáková, Jaroslava Sedlářová, Ľuba Baricová, Anna Kajabová-Peňašková, Nina Hazuchová, Anna Martvoňová, Pavol Gábor, Juraj Martvoň, Václav Nouzovský, Marta Meierová, Slovenský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; red. Zuzana Antoškova ; tech. Eva Kučerová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (34 min., 30 sek.). - Nahrávané 26.02.1973

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

124

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : mikroprierez operou / Eugen Suchoň ; spev Ondrej Malachovský, Milan Kopačka, Gabriela Beňačková-Čápková, Juraj Oniščenko, Oľga Hanáková, Jaroslava Sedlářová, Oľga Baricová, Anna Kajabová-Peňašková, Nina Hazuchová, Slovenský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; red. Zuzana Antoškova ; tech. Eva Kučerová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (34 min., 30 sek.). - Stereo. - Nahrávané 26.02.1973

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

125

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kvarteto pre husle, violu, violončelo a klavír, op. 6 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Bratislavské kvarteto ; husle Mária Karlíková ; viola Karol Kopernický ; violončelo Karol Filipovič ; klavír Katarína Dibáková ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (23 min., 25 sek.). - Nahrávané 18.06.1973. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Allegro molto, Lento, Allegro risoluto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kvartetá

126

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccata pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Igor Bázlik ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Hanák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 46 sek.). - Nahrávané 17.12.1973

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. toccaty pre klavír

127

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [zvukový záznam] : kantáta pre tenor, miešaný zbor a orchester, op. 12 / Eugen Suchoň ; Jaroslav Zatloukal ; spev Vilém Příbyl, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Jan Maria Dobrodinský ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Anton Pejhovský ; red. Oľga Odzganová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. František Bombík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (36 min., 13 sek.). - Nahrávané 29.09.1973

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kantáty

1974

128

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Lýdia Majlingová ; rež. Anton Pejhovský ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 35 sek.). - Nahrávané 20.08.1974. - Obsahuje časti: Rapsódia. Na vysokej hore (Allegro), Nocturno, V noci pod horami (Andante sostenuto), Danza slovaca, Veselica za horami (Presto)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

129

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliu, op. 3 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Marián Lapšanský ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Igor Podracký ; majst. zv. František Bombík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 18 sek.). - Nahrávané 24.04.1974. - Obsahuje časti: Prelúdium, attacca, Arietta, attacca, Scherzo, attacca, Passacaglia, attacca, Reminiscencie

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

130

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [zvukový záznam] : symfonická suita pre veľký orchester / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; majst. zv. Vladimír Marko ; rež. Eugen Szijjártó ; tech. Bohuš Hanák ; red. Ľudovít Vajdička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (30 min., 48 sek.). - Stereo. - Nahrávané 01.07.1974. - Obsahuje časti: Andante con moto (attacca), L'istesso tempo (attacca), Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

131

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Igor Bázlik ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (14 min.). - Nahrávané 19.04.1974. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády 3. sláčikové orchestre 4. verejné koncerty

132

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická fantázia na B-A-C-H pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; organ Ferdinand Klinda ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ľudovít Rajter ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Ružena Liseková ; tech. Libuša Egryová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (27 min., 05 sek.). - Nahrávané 09.01.1974

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfonické fantázie

133

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Záverečná scéna opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Václav Bednář, Zbor Národného divadla v Prahe, Zbor Smetanovho divadla ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Milica Zvarová ; tech. Libuša Egryová, Ľudmila Gažíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (13 min., 27 sek.). - Nahrávané 18.06.1974

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

1975

134

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína na motívy slovenských vojenských piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Mužský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Eugen Szíjjártó ; majst. zv. Vlado Marko ; rež. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Libuša Egryová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 40 sek.). - Stereo. - Nahrávané 18.12.1975. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro molto
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. slovenské vojenské piesne

135

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonáta rustica z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 16 sek.). - Nahrávané 02.07.1975. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Allegro vivo, Moderato, Adagio, Allegro assai
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. sonáty

136

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [zvukový záznam] : mikroprierez operou / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Eduard Haken, Přemysl Kočí, Milan Karpíšek, Antonín Zlesák, Václav Bednár, Marie Podvalová, Ivo Židek, Marta Krásová, Drahomíra Tikalová, Karel Berman, Antonín Votava, Karel Kalaš, Jarmila Pechová, Eva Hlobilová, Jaroslav Veverka, Jiří Joran, Jaroslav Rohan, Jaroslav Strížka ; zbormajstri Milan Malý, Vladivoj Jankovský ; hrá Orchester Národného divadla v Prahe ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Zuzana Antoškova ; tech. Eva Irmanová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (37 min., 25 sek.). - Nahrávané 04.04.1975
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

137

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zborová scéna z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Milan Kopačka, Slovenský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; red. Milica Zvarová ; tech. Jarmila Staněková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1. zvukový kotúč (4 min., 45 sek.). - Nahrávané 04.04.1975
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

138

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zborová scéna z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Milan Kopačka, Slovenský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; red. Milica Zvarová ; tech. Ľudmila Gažíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 42 sek.). - Nahrávané 05.12.1975
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

139

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zdravica [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Spevácky zbor slovenských učiteľov ; dir. Juraj Haluzický ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Radka Halamíková ; zvuk. tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (30 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.11.1975
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. zdravice

1976

140

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Vrav dievča / Eugen Suchoň ; spev Peter Dvorský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1976]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 40 sek.). - Nahrávané 17.11.1976

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

141

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kaleidoskop [zvukový záznam] : výber z cyklu skladieb pre klavír, sláčikový orchester a bicie nástroje / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Symfonický orchester bulharskej televízie a rozhlasu ; dir. Vasil Stefanov ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1976]. - 1 zvukový kotúč (23 min., 50 sek.). - Nahrávané 13.10.1976. - Obsahuje časti: Tri romantické kusy, Tri časti z Kontempilácií, Meditácia a tanec

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. verejné koncerty

1977

142

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Štelinu z druhého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Sergej Kopčák ; klavír Ján Salay ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 30 sek.). - Nahrávané 27.09.1977

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

143

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 23 sek.). - Nahrávané 08.04.1977. - Obsahuje časti: Rapsódia. Na vysokej hore (Allegro), Nocturno, V noci pod horami (Andante sostenuto), Danza slovaca, Veselica za horami (Presto)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

144

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : prierez operou s použitím novely Za vyšným mlynom od Mila Urbana / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza, Milo Urban, Viera Francisciová, Zuzana Antoškova ; spev Ondrej Malachovský, Milan Kopačka, Gabriela Beňačková, Juraj Oničšenko, Olga Hanáková, Jaroslava Sedlářová, Luba Baricová, Anna Kajabová, Nina Hazuchová, Anna Martvoňová, Pavol Gábor, Juraj Martvoň ; text čítajú Soňa Valentová, Štefan Kvietik, Július Pántik, Ľubo Roman ; spev Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Jan Maria Dobrodinský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; rež. Viera Weidlerová ; red. Zuzana Antoškova ; tech. Alojz Janeček. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 2 zvukové kotúče (77 min.). - Nahrávané 25.10.1977

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

145

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Noc čarodejnic [zvukový záznam] : symfonická báseň pre veľký orchester z cyklu Mladé letá / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Halamík

ková ; tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (23 min., 28 sek.). - Nahrávané 22.06.1977. Obsahuje časti: Andante misterioso, attacca, Andantino, Grave

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfonické básne

146

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nokturno pre violončelo a orchester z cyklu Mladé letá [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; violončelo Jozef Sýkora ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (17 min., 10 sek.). - Nahrávané 21.06.1977

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. nokturná 3. violončelá

147

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Prielom [zvukový záznam] : symfonický obraz z hudby k filmu Boj sa končí zajtra / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Pavol Bagin ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Kristína Papánková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (23 min., 42 sek.). - Nahrávané 17.11.1977

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Boj sa končí zajtra (film) 3. symfonický obraz k filmu

148

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Suíta č. 1 pre sláčikový orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Komorné združenie ; dir. Vlastimil Horák ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (19 min., 21 sek.). - Nahrávané 23.04.1977. - Obsahuje časti: Nocturno, Romanza, Scherzo, Gavotte, Finále

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

1978

149

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Spevácky zbor súboru Lúčnica ; dir. Štefan Klimo ; rež. Leoš Komárek ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Igor Lukáč ; tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 40 sek.). - Nahrávané 17.08.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

150

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Ženský Slovenský filharmonický zbor ; dir. Vladimír Slujka ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Lukáč ; tech. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 46 sek.). - Nahrávané 24.06.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory

151

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Štelínu z druhého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Sergej Kopčák ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Vjktor Málek ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Jana Šuhajdová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 19 sek.). - Nahrávané 17.10.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

152

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Concertino pre klarinet a klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klarinet Jozef Luptáček, klavír Pavol Kováč ; red. Viera Režuchová ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Vladimír Marko ; tech. Horváthová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (20 min., 40 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.09.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Medzinárodná tribúna mladých interpretov 3. festivaly 4. koncerty

153

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Elégia a toccata pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Dana Slováková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 26 sek.). - Nahrávané 13.11.1978. - Obsahuje časti: Elégia, Toccata

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. toccaty pre klavír

154

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Elégia pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 35 sek.). - Nahrávané 08.06.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. elégie

155

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [zvukový záznam] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska pre sláčikové kvarteto / Eugen Suchoň ; hrá Suchoňovo kvarteto ; rež. Ľudovít Vajdička ; majst. zv. Vlado Marko ; rež. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 51 sek.). - Stereo. - Nahrávané 03.05.1978. - Obsahuje časti: Keď sa vlci zišli, Hlboký jarček, Žiaľ, Husičky popolavé

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity pre deti

156

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som [zvukový záznam] : malá suita pre deti z cyklu obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; hrá Jela Špitková, Igor Špitka, Jozef Tarkay ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Jarmila Prihelová ; majst. zv. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 55 sek.). - Stereo. - Nahrávané 28.04.1978. - Obsahuje časti: Zeleň sa mi, borovienka, Janko môj, Maličká som, Na zelených lúkach, Zahrajte mi, muzikanti

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity pre deti

157

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Päť slovenských ľudových piesní pre ženský zbor [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Ženský Slovenský filharmonický zbor ; dir. Vladimír Slujka ; rež. Eugen Szíjjártó ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (7 min., 24 sek.). - Nahrávané 24.05.1978. - Obsahuje časti: Keď sa vlci zišli, Ešte sa nevydám, Husičky, Keď sa Slovák, Bodaj by vás

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

158

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z hôr [zvukový záznam] : šesť slovenských ľudových piesní pre soprán a malý orchester / Eugen Suchoň ; spev Terézia Csajbóková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Hykischová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (13 min., 05 sek.). - Nahrávané 03.07.1978. - Obsahuje časti: Vytel tel vták, Ani mi je večer, Hej, keď som išiel na zboj, Široký jarček, Povedzže mi povedz,

Ej, pred hostincom

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

159

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Poeme maccabre pre husle a klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Jindřich Pazdera, klavír Cyril Dianovský ; rež. Igor Bázlík ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 34 sek.). - Nahrávané 08.11.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. poémy

160

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pohľad do neznáma (Hommage á Frico Kafenda) [zvukový záznam] : cyklus piesní pre tenor a klavír / Eugen Suchoň ; text Peter Štilicha ; spev Peter Dvorský ; klavír Ľudovít Marcinger ; rež. Leoš Komárek ; red. Viera Režuchová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Katarína Horváthová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 38 sek.). - Nahrávané 10.11.1978. - Obsahuje časti: O knihe múdrosti (pamiatke Laca Novomeského), Pohľad do neznáma (pamiatke Ivana Ballu), Vo výške ľudského srdca (tvorcom umenia)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne 3. verejné koncerty

161

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto, op. 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Bratislavské dychové kvinteto ; flauta Vojtech Samec ; hoboje Vladimír Mallý ; klarinet Jozef Luptáčik ; lesný roh Jozef Illéš ; fagot František Machats ; rež. Leoš Komárek ; red. Viera Režuchová ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Katarína Horváthová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 03 sek.). - Nahrávané 10.11.1978. Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. verejné koncerty

162

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenské ľudové piesne [zvukový záznam] : pre soprán, tenor, miešaný zbor a orchester / Eugen Suchoň ; spev Eva Ďurinová, Michal Ridoš ; hrá Slovenský filharmonický zbor a Symfónický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ľudovít Rajter ; rež. František Poul ; majst. zv. František Bombík ; red. Vladimír Slujka ; zvuk. tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 18 sek.). - Stereo. - Nahrávané 17.04.1978. Obsahuje časti: Nebol som pri milej, Mám ja milučkého mám, Nebanovala bych, Víňko, víňko, Tancuj, tancuj

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

163

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Bohumil Urban ; hrá Bratislavská dychová harmónia ; dir. František Kurzweil ; rež. František Poul ; majst. zv. Radka Halamíková ; rež. Jarmila Prihelová ; zvuk. tech. Fránek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 22 sek.). - Stereo. - Nahrávané 05.10.1978. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro molto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

164

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Jozef Malovec ; zvuk Vlado Marko ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 39 sek.). - Stereo. - Nahrávané 1978. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro molto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007

165

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [zvukový záznam] : kantáta pre tenor, miešaný zbor a orchester, op. 12 / Eugen Suchoň ; text Jaroslav Zatloukal ; spev Vilém Příbyl, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Jan Maria Dobrodinský ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Jozef Malovec ; red. Pavel Dovala ; tech. Katarína Horváthová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (36 min., 34 sek.). - Nahrávané 14.08.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kantáty

1979

166

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Povej vetrík [zvukový záznam] : ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy : venované 30. výročiu založenia Lúčnice / Eugen Suchoň ; soprán Ľubica Orgonášová, alt Alžbeta Kubánková, tenor Vojtech Schrenkel, Spevácky zbor súboru Lúčnica ; dir. Štefan Klimo ; red. Vladimír Slujka ; tech. Jozef Bezák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 24 min.). - Nahrávané 04.10.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

167

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická fantázia na B-A-C-H pre organ, sláčiky a bicie nástroje [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; organ Ferdinand Klinda ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (26 min., 05 sek.). - Nahrávané 21.10.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfonické fantázie

168

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zdravica [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Ján Kadavý ; spev Spevácky zbor slovenských učiteľov ; zbormajst. Peter Hradil ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Vlado Slujka ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Ivanický. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (34 sek.). - Nahrávané 08.12.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. zdravice

1980

169

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katrene z druhého obrazu opery Krútnava, Žiale bôľne [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Marta Nitranová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Radka Halamíková ; zvuk. tech. Ľuboš Války. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 53 sek.). - Nahrávané 29.9.1980

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

170

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Balada pre lesný roh a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Komorné združenie, lesný roh Ján Budzák ; dir. Vlastimil Horák ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Vítazoslav Kubička ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Ivanický. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 57 sek.). - Nahrávané 01.03.1980

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. balady

171

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Concertino pre klavír a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenská filharmonia v Bratislave, klarinet Jozef Luptáčik ; dir. Bystrík Režucha ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Hrobár. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (20 min., 30 sek.). - Nahrávané 26.03.1980. - Obsahuje časti: Canzona rustica, Impromptu, Allegro grottesco, Andante cantabile, Capriccio

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. concertino 3. verejné koncerty

172

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suíta s passacagliou, op. 3 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tomáš Koutník ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Vlado Marko ; tech. Hrobár. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 10 sek.). - Nahrávané 21.10.1980. - Obsahuje časti: Prelúdium (Semplice, molto rubato e capriccioso), Arietta (Andante con moto), Scherzo (Allegro molto), attacca, Passacaglia (Allegro vivace, Grandioso, Grave), attacca, Reminiscencie (Un poco rubato e misterioso)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

173

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Meditácia a tanec z cyklu Kaleidoskop [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Albert Sebestyén ; rež. Leoš Komárek ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Vlado Marko. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 43 sek.). - Nahrávané 29.01.1980

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. meditácie a tance

174

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Gabriela Beňačková ; klavír Eudovít Marcinger ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Ľudmila Gažíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 10 sek.). - Nahrávané 01.09.1971. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Balada, Stará romanca, Hľa, luna bledá, Topole

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

175

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z hôr [zvukový záznam] : šesť slovenských ľudových piesní pre soprán, tenor a orchester / Eugen Suchoň ; spev Anna Kluková, Peter Dvorský ; hrá Orchester Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Pavol Bagin ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Vlado Marko ; rež. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Hrobár. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 20 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.02.1980. - Obsahuje časti: Vyletel vták, Ani mi je večer, Hej, keď som išiel na zboj, Široký jarčok, Povedzže mi povedz, Ej, pred hostincom

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

176

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sláčikové kvarteto, op. 2 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Filharmonické kvarteto ; I. husle Jozef Skořepa ; II. husle Anton Lehotský ; viola Juraj Petrovič ; violončelo Peter Šochman ; rež. Vlado Valovič ; red. Igor Podracký ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Ľuboš Války. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (21 min., 58 sek.). - Nahrávané 24.06.1980. - Obsahuje časti: Vivo, Allegro scherzando

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sláčikové kvarteta

177

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonáta As dur pre husle a klavír, op. 1 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Ewald Danel ; klavír Svatava Domanská ; rež. Leoš Komárek ; red. Jozef Malovec ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (20 min., 20 sek.). - Nahrávané 13.02.1980. - Obsahuje časti: Allegro ma non troppo, Lento, Allegro vivo

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonáty

1981

178

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Ondreja z tretieho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Vrav dievča / Eugen Suchoň ; spev Jozef Konder ; hrá Orchester Štátneho divadla v Košiciach ; dir. Ladislav Holoubek ; red. Milica Zvarová ; tech. Ľuboš Války. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1981]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 55 sek.). - Nahrávané 16.01.1981

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

179

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : opera v šiestich obrazoch / Eugen Suchoň ; spev František Zvarík, Štefán Hoza, Ľubomír Havlák, Margita Česányiová, Juraj Martvoň, Oľga Hanáková, Dita Gabajová, Janka Gabčová, Zita Frešová, Nina Hazuchová, Zbor opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; hrá Orchester opery Slovenského národného divadla v Bratislave ; dir. Zdeněk Chalabala ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Ján Backstuber. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1981]. - 1 zvukový kotúč (107 min., 55 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.10.1981

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

180

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonáta rustica z cyklu obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Mária Mireková ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Viera Režuchová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Marta Pelikánová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1981]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 31 sek.). - Nahrávané 02.09.1981. - Obsahuje časti: Moderato e sostenuto, Allegro vivo, Moderato, Adagio, Allegro assai

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonáty

181

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri slovenské ľudové piesne pre mužský zbor [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Carl - Eric Ericson, mužský spevácky zbor Orphei Drängar ; dir. Eric Ericson ; rež. Vladimír Slujka ; zvuk. tech. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1981]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 35 sek.). - Stereo. - Nahrávané 26.02.1981. - Obsahuje časti: Čo sa stalo nové, Ej, dziny, dziny dom, Tam medzi horami

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

1982

182

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita [zvukový záznam] : z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Oliver Dohnányi ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Anna Grossmanová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Cyprián Glassa. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1982]. - 1 zvukový kotúč (14 min., 47 sek.). - Nahrávané 15.03.1982. - Obsahuje časti: Rapsódia, Na vysokej hore (Allegro), Nocturno,

V noci pod horami (Andante sostenuto), Danza slovac, Veselica za horami (Presto)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

183

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slávnostné fanfáry [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Bratislavská komorná harmónia ; dir. František Kurzweil ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Vítázoslav Kubička ; tech. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1982]. - 1 zvukový kotúč (3 min.). - Nahrávané 19.01.1982. - Obsahuje časti: Vivo, Allegro scherzando

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. fanfáry

184

Suchoň, Eugen, 1908-1993

V marci, Lastovičky [zvukový záznam] : Detský spevácky zbor na slová Márie Rázusovej-Martákovej / Eugen Suchoň ; text Mária Rázusová-Martáková ; spev Detský spevácky zbor Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Marián Vach ; rež. Emil Nižnanský ; majst. zv. Zdeno Halamík ; red. Marián Martinák ; zvuk. tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1982]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 42 sek.). - Stereo. - Nahrávané 16.04.1982

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. detské zbory

1983

185

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Predohra k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk pre veľký orchester, op. 10 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. František Poul ; red. Ondrej Šuhajda ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (16 min., 35 sek.). - Nahrávané 11.09.1983

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

186

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [zvukový záznam] : hudobná dráma v troch dejstvách / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ondrej Malachovský, František Caban, František Livo-ra, Peter Oswald, Juraj Martvoň, Magdaléna Blahušiaková, Peter Dvorský, Ľuba Baricová, Anna Czaková, Peter Mikuláš, Jozef Ábel, Ján Galla, Elena Holičková, Jitka Zerhauová, Robert Szűcs, Arnold Judt, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Štefan Klimo ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Martin Marenčin. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 6 zvukových kotúčov (150 min., 02 sek.). - Nahrávané 13.09.1983

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

1984

187

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kvarteto pre husle, violu, violončelo a klavír, op. 6 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenské kvarteto ; husle Boris Monoszon ; viola Milan Telecký ; violončelo Jozef Podhorský ; klavír Ivan Gajan ; dram. Ondrej Šuhajda ; rež. Eugen Szíjjártó ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Vajda. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (22 min., 39 sek.). - Stereo. - Nahrávané 10.05.1984. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Allegro molto, Lento, Allegro risoluto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kvartetá

188

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní, op. 4 / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Magdaléna Blahušiaková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; dram. Ondrej Šuhajda ; red. Milica Zvarová ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Martin Marenčin. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (10 min. 30 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.09.1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

189

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z Kútú [zvukový záznam] : zo zbierky Janka Blahu / Eugen Suchoň ; text Janko Blaho ; spev Eva Blahová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ladislav Slovák ; rež. Ľudovít Vajdička ; majst. zv. Radka Halamíková ; rež. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Vajda. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 53 sek.). - Stereo. - Nahrávané 14.06.1984. - Obsahuje časti: Jako si Janičko, Ty Kúty, ty Kúty, Z jednej strany Moravy, Na tej Kútskej veži, Nechodzívaj šuhajku, Ani mne nevoní

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

190

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Už je koniec vojny [zvukový záznam] : slovenská ľudová pieseň / Eugen Suchoň ; hrá Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Štefan Klimo ; rež. Eugen Szijjártó ; red. Vlado Slujka ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (1 min. 53 sek.). - Nahrávané 03.07.1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

1985

191

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katryne z druhého obrazu opery Krútnava, Žiale bôľne [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Ľubica Rybárska ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Oliver Dohnányi ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 05 sek.). - Nahrávané 21.11.1985

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

192

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Elégia a toccata pre klavír, sláčiky a bicie nástroje [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; klavír Klára Havlíková ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Vítězoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Martin Marenčin. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 25 sek.). - Nahrávané 21.06.1985. - Obsahuje časti: Elégia, Toccata

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. toccaty

193

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [zvukový záznam] : štyri skladby na motívy slovenských ľudových piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; soprán Lívia Agátová, Miešaný zbor a orchester Maďarského súboru piesní a tanco Mladé srdcia ; dir. Július Karaba ; rež. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (7 min., 10 sek.). - Stereo. - Nahrávané 24.03.1985. - Obsahuje časti: Škoda ťa šuhajko, Muzikanti a gajdoš, Preletel sokol, Pod' Anička, pod'že za mňa

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

194

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; red. Vítězoslav Kubička ; rež. Ľudovít Vajdička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Martin Marenčin. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (10 min.). - Stereo. - Nahrávané 15.02.1985

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

195

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina z cyklu Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] : jubilejný koncert k 30. výročiu súboru Mladé srdcia / Eugen Suchoň ; hrá Orchester Maďarského súboru piesní a tancov Mladé srdcia v Bratislave ; dir. Július Karaba ; rež. Vlado Slujka ; zvuk. tech. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 30 sek.). - Stereo. - Nahrávané 24.03.1985

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

196

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Uspávanka Katreny zo štvrtého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Lubica Rybárska ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Oliver Dohnányi ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (5 min.). - Nahrávané 21.11.1985

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

197

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [zvukový záznam] : cyklus piesní op. 4 / Eugen Suchoň ; text Ivan Krasko ; spev Magda Blahušiaková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Vítězoslav Kubička ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Martin Marenčin. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1985]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 59 sek.). - Nahrávané 14.10.1985. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Balada, Stará romanca, Hľa, luna bledá, Topole

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne 3. verejné koncerty

1986

198

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katreny z druhého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Žiale bôľne / Eugen Suchoň ; spev Gabriela Beňačková-Čáповá ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; red. Milica Zvarová ; tech. Zdeno Halamík - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 05 sek.). - Nahrávané 11.11.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

199

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katreny z druhého obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] : Žiale bôľne / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Elena Kittnárová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Václav Frkal ; tech. Radka Halamíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 47 sek.). - Nahrávané 01.04.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. árie

200

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Katreňy zo šiesteho obrazu opery Krútnava [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Štefan Hoza ; spev Elena Kittnárová ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 33 sek.). - Nahrávané 03.01.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (operu) 3. árie

201

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Prísaha Mojmirá z opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev František Caban, Slovenský filharmonický zbor ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; red. Milica Zvarová ; majst. zv. Zdeno Halamik. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 30 sek.). - Nahrávané 30.10.1986.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

202

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Scéna Svätopluka z 3. dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Peter Mikuláš, Zbor Slovenskej filharmónie ; zbormajst. Pavol Procházka ; Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo ; red. Milica Zvarová ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Anna Gajdošová ; technik Alexander Soldán, Šorál. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 11 sek.). - Stereo. - Nahrávané 10.11.1986. - Obsahuje časti: Sme na mieste, Záboj

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

203

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvodná scéna z opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Peter Dvorský, Magdaléna Blahušiaková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; red. Milica Zvarová ; tech. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 10 sek.). - Nahrávané 10.10.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

204

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvodná scéna z tretieho dejstva opery Svätopluk [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry ; spev Ondrej Malachovský, Peter Dvorský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; red. Milica Zvarová ; tech. Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 13 sek.). - Nahrávané 10.10.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

205

Suchoň, Eugen, 1908-1993

V horách duní. Hory aj nížina [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Ján Cikker ; spev Spevácky zbor súboru Lúčnica ; dir. Peter Hradil ; rež. Ľudovít Vajdička ; majst. zv. Radka Halamíková ; red. Vladimír Slujka ; zvuk. tech. Igor Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 06 sek.). - Stereo. - Nahrávané 22.05.1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. partizánske ľudové piesne

1987

206

Gaudeamus igitur [zvukový záznam] : medzinárodná študentská pieseň / upr. Eugen Suchoň ; spev Miešaný zbor učiteľov Cantiléna zo Senice ; dir. Jozef Potočár ; rež. Leoš Komárek ; red. Vladimír Slujka ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Václav Frkal. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 28 sek.). - Nahrávané 10.12.1987 1. študentské piesne

207

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [zvukový záznam] : symfonická suita pre veľký orchester / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; majst. zv. Radka Halamíková ; rež. Leoš Komárek ; tech. Eva Čermanová ; red. Vítázoslav Kubička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (29 min., 07 sek.). - Stereo. - Nahrávané 29.04.1987. - Obsahuje päť častí: Andante con moto (attacca), L'istesso tempo (attacca), Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce 1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfonické suity

208

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; dram. Ondrej Šuhajda ; rež. František Poul ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Radka Halamíková ; tech. Ľudmila Čermanová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (24 min., 16 sek.). - Nahrávané 18.06.1987. - Obsahuje časti: Úvod, Nedokončený pochod, Búrlivé nokturmo so starým menuetom, Skeč 1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. suity

209

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri piesne pre bas a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; text Miroslav Válek ; bas Sergej Kopčák ; hrá Slovenská filharmónia v Bratislave ; dir. Libor Pešek ; red. Laura Salvová ; tech. Anna Gajdošová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (16 min., 25 sek.). - Nahrávané 07.12.1987. - Obsahuje časti: Malinconia, Nuova sprenza, Giocondita 1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne pre bas a orchester

1988

210

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spev Veľký spevácky zbor súboru Lúčnica ; dir. Štefan Klimo ; dram. Vladimír Slujka ; rež. Baán ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Kanichová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 58 sek.). - Nahrávané 11.11.1988 1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Klimo, Štefan, 1919- 2000 (70. výr. narodenia) 3. slávnostné koncerty Lúčnice

211

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Concertino pre klarinet a orchester [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klarinet Ilja Glavenov ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Fiodor Hluščenko ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Lišhák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (18 min., 58 sek.). - Nahrávané 04.11.1988. - Obsahuje časti: Allegro moderato ma energico, Adagio, Allegro

molto, Largo, con malinconia
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. concertino

212

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [zvukový záznam] : opera v šiestich obrazoch / Eugen Suchoň ; soprán Gabriela Beňačková, tenor Peter Dvorský, bas Vladimír Kubovčík, mezosoprán Alžbeta Michalková, soprán Jaroslava Sedlářová, alt Oľga Hanáková, soprán Jana Valášková, tenor Jozef Kundlák, bas Peter Mikuláš, Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Pavol Procházka ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd ; rež. Leoš Komárek ; red. Milica Zvarová ; majst. zvuku Hubert Geschwandtner, Soldan ; tech. Lišhák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 5 zvukových kotúčov (111 min., 42 sek.). - Nahrávané 01.12.1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera)

213

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou, dielo 3 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Bohumil Urban ; hrá Štátny komorný orchester Žilina ; dir. Róbert Stankovský ; dram. Ondrej Šuhajda ; rež. Ivan Burlas ; red. Vítazoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; tech. Drahomíra Hanáková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 22 sek.). - Nahrávané 11.10.1988. - Obsahuje časti: Prelúdium, Arietta, Scherzo, Passacaglia, Reminiscencia

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

214

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [zvukový záznam] : štvrtá časť Larghetto zo suity / Eugen Suchoň ; klavír Marián Pivka ; tech. Marta Pelikánová ; red. Viera Režuchová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 30 sek.). - Stereo. - Nahrávané 09.02.1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

215

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ouvertúra Kráľ Svätopluk, op. 10 č. 1 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Slovenská filharmónia v Bratislave ; dir. Bystrík Režucha ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Vítazoslav Kubička ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 03 sek.). - Nahrávané 25.09.1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera) 3. verejné koncerty

216

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda, dielo 5 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; Bohumil Urban ; hrá Štátny symfonický orchester v Žiline ; dir. Ján Valta ; dram. Ondrej Šuhajda ; rež. Ivan Burlas ; red. Laura Salvová ; majst. zv. Zdeno Halamík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (12 min., 55 sek.). - Nahrávané 19.04.1988. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. serenády

217

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 2 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Štokholmský nový komorný orchester ; rež. Ľudovít Vajdička ; red. Vítazoslav Kubička ; majst. zv. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (15 min., 14 sek.). - Nahrávané 01.10.1988. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nokturno, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sláčikové orchestre 3. Bratislavské hudobné slávnosti 1988 4. verejné nahrávky

218

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccata pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Peter Máté ; rež. Ivan Burlas ; red. Vítázoslav Kubička ; majst. zv. Václav Frkal ; tech. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 25 sek.). - Nahrávané 31.08.1988
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. toccaty pre klavír

219

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccata pre klavír, ESD 094 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Zuzana Paulechová ; red. Melánia Puškášová ; tech. Marián Tarčík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1998]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 10 sek.). - Nahrávané 25.11.1998
1. Suchoň, Eugen 1908-1993 2. verejné koncerty 3. Bratislavské hudobné slávnosti 1998

1989

220

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; spev Zuzana Lászloová, zbor Maďarského súboru piesní a tancov Mladé srdcia ; dir. Július Karaba ; dram. Ivan Dubecký ; rež. Zagar ; majst. zv. Václav Frkal ; tech. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava, Slovenský rozhlas, 1989]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 58 sek.). - Nahrávané 29.05.1989. - Obsahuje časti: Škoda ťa šuhajko, Muzikanti s gajdošom, Preletel sokol, Poď Anička, poďže za mňa
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne

1990

221

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Uspávanka pre violu a klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Aladár Mózi ; viola Milan Telecký ; klavír Helena Gáfforová ; rež. Ľudovít Vajdička ; dram. Alena Čierna ; red. Laura Salvová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1990]. - 1 zvukový kotúč (3 min. 07 sek.). - Nahrávané 20.01.1990
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Telecký, Milan, 1930- 3. uspávanky

1991

222

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pozdrav [zvukový záznam] : zborová pieseň pre miešaný zbor / Eugen Suchoň ; spev Slovenský filharmonický zbor ; dir. Jan Rozehnal ; rež. Peter Zagar ; red. Laura Salvová ; majst. zv. Pavol Hanzel ; tech. Drahomíra Hanáková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1991]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 30 sek.). - Nahrávané 11.09.1991
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. zborové piesne

223

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zaplaťte Tatry [zvukový záznam] : pieseň pre miešaný zbor / Eugen Suchoň ; Jan Valaštan Dolinský ; hrá Slovenský filharmonický zbor ; dir. Jan Rozehnal ; rež. Peter Zagar ; red. Laura Salvová ; majst. zv. Pavol Hanzel ; tech. Drahomíra Hanáková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1991]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 08 sek.). - Nahrávané 11.09.1991
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne

1993

224

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Prezidentské fanfáry SR [zvukový záznam] : úprava fanfár z opery Svätopluk / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Marián Vach ; red. Hanuš Domanský ; dram. Alena Čierna ; rež. Leoš Komárek ; majst. zv. Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1993]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 20 sek.). - Stereo. - Nahrávané 01.01.1993

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. fanfáry

1998

225

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická fantázia na B-A-C-H pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; organ Ferdinand Klinda ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Róbert Stankovský ; red. Melánia Puškášová ; zvuk Marta Pelikánová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1998]. - 1 zvukový kotúč (27 min.). - Stereo. - Nahrávané 14.11.1998

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. symfonické fantázie

226

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccatá pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Zuzana Paulechová ; red. Melánia Puškášová ; tech. Marián Tarčík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1998]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 10 sek.). - Stereo. - Nahrávané 1998

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bratislavské hudobné slávnosti 1988 3. verejné nahrávky

1999

227

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia a burleska pre husle a veľký orchester, op. 7 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; husle Boris Kucharský ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Štefan Róbl ; dram. Alena Čierna ; red. Laura Salvová ; rež. Ivan Burlas ; majst. zv. Pavel Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1999]. - 1 zvukový kotúč (27 min., 45 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.05.1999. - Obsahuje časti: Larghetto un poco rubato, Allegro e energico, Larghetto, Allegro giusto, Andante con affizione, Allegro giusto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. burlesky 3. fantázie

228

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kráľ Svätopluk [zvukový záznam] : predohra / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Róbert Stankovský ; rež. Ivan Burlas ; red. Laura Salvová ; zvuk Pavol Hanzel. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1999]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 40 sek.). - Stereo. - Nahrávané 1999

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera)

229

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonátina pre orchester z cyklu obrázky zo Slovenska [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Marián Vach ; dram. Alena Čierna ; rež. Emil Nižňanský ; red. Laura Salvová ; zvuk Hubert Geschwandtner. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1999]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 54 sek.). - Stereo. - Nahrávané 1999. - Obsahuje časti: Allegretto, Andante sostenuto, Allegro molto

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sonatíny

2001

230

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pohľad do neznáma (Homage á Frico Kafenda) [zvukový záznam] : cyklus piesní pre tenor a klavír / Eugen Suchoň ; tenor Pavol Bršlík ; klavír Zuzana Priečinská ; dram. Melánia Puškášová ; red. Melánia Puškášová ; majst. zv. Václav Frkal. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2001]. - 1 zvukový kotúč (10 min.). - Stereo. - Nahrávané 25.04.2001. - Obsahuje časti: O knihe múdrosti (pamiatke Laca Novomeského), Pohľad do neznáma (pamiatke Ivana Ballu), Vo výške ľudského srdca (tvorcom umenia)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. piesne 3. Stredoeurópsky festival 2001 4. verejné koncerty

2002

231

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; klavír Zlatica Poulová ; dram. Alena Čierna ; red. Laura Salvová ; majst. zv. Hubert Geschwandtner ; rež. František Poul. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2002]. - 1 zvukový kotúč (27 min., 47 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.12.2002

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

232

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Suíta pre sláčikový orchester č. 1 z cyklu Mladé letá [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Štefan Róbl ; dram. Alena Čierna ; red. Laura Salvová ; majst. zv. Pavol Hanzel ; rež. Mirko Krajčí. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2002]. - 1 zvukový kotúč (20 min., 20 sek.). - Stereo. - Nahrávané 19.12.2002. - Obsahuje časti: Nocturno, Romanza, Scherzo, Gavotte, Finale

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. suity

2003

233

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [zvukový záznam] : oslavný zbor / Eugen Suchoň ; text Pavol Horov ; Detský a mládežnícky spevácky zbor Slovenského rozhlasu, Detský a mládežnícky zbor Slovenského rozhlasu - dospelí bývalí členovia ; zbormajst. Janka Rychlá ; dram. Melánia Puškášová ; rež. Mirko Krajčí ; majst. zv. Pavol Hanzel ; red. Melánia Puškášová ; tech. Anna Gajdošová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2003]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 20 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.12.2003

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. oslavné zbory 3. slávnostný koncert k 50. výročiu založenia zboru 4. bývalí dospelí členovia zboru (spev)

234

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky, op. 19 [zvukový záznam] / Eugen Suchoň ; hrá Komorný súbor ; dir. Naum Zajdel ; majst. zv. Oľga Kende ; tech. Pribilová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, ?]. - 1 zvukový kotúč (25 min., 31 sek.). - Nahrávanie a rok vyd. neuvedené. - Obsahuje časti: Allegro moderato, Tempo di valse, Largo, Presto, Appassionato, Vivace

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. sláčikové orchestre

Hudobniny a partitúry

1914

235

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [hudobnina] : piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1914. - 20 s.
1. piano 2. partitúry

1929

236

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne pre barytón a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1929. - 15, [1] s. ; 4°.
1. piesne 2. barytón a klavír 3. partitúry

1936

237

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita, op. 9 [hudobnina] : piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : Jozef Závodský, [1936]. - 1 partitúra (31 s.) ; 4°, 31 cm
1. suity (klavír) 2. hudba pre klávesové nástroje 3. partitúry pre sólové nástroje

238

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [hudobnina] : päť piesní pre mezzosoprán s klavírnym sprievodom, op. 4 / Eugen Suchoň ; na básne Ivana Krasku. - Martin : Matica slovenská, [1936]. - 14, [1] s. ; 4°.
1. piesne 2. partitúry

239

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štyri slovenské ľudové piesne pre nižší hlas a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava, 1936. - 11 s.
1. slovenská hudba 2. ľudové piesne 3. partitúry

1937

240

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Akademické fanfáry Univerzity Komenského [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : s.n., 1937.
1. akademické fanfáry 2. Univezita Komenského (Bratislava, Slovensko) 3. partitúry

241

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štátna hymna [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l. : Potůček, 1937.
1. hudba 2. hymny 3. partitúry

1938

242

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita [hudobnina] : op. 9. Piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : Jozef Závod-

ský, [1938]. - 31 s. ; 4 °.

1. baladické suity 2. partitúry

243

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horienska, horička... [hudobnina] / uprav. Eugen Suchoň. Štyri kone vrané..., Alexander Moyzes. Neďaleko od Ďanovej. Op. 77 s. V hornom koncu svíťa, Mikuláš Schneider-Trnavský. A dze ty bula..., Mikuláš Moyzes. - Martin : Ján Geryk, 1938. - [8] s. ; 4°. (Spevom hučte doliny)

1. Moyzes, Alexander, 1906-1984 2. Schneider-Trnavský, Mikuláš, 1881-1958 3. Moyzes, Mikuláš, 1872-1944 4. piesne 5. partitúry

244

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štátna hymna pre žiacky zbor harm ... [hudobnina] / Eugen Suchoň ; übersetzt von W. K. Ernst [und] Otto Willner ; fordította Mészáros Gy. - Bratislava : Štátna odbočka Spoločnosti pre hudobnú výchovu, [1938]. - 11 ; 4°.

1. hudba 2. hymny 3. partitúry

1939

245

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina pre husle a klavír op. 11 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Hudební matice umělecké besedy, 1939. - 24, 7. [1] s. ; 4°.

1. partitúry

1940

246

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Psalm des Karpathenlandes [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Wien : Universal-Edition, 1940. - 91 s.

1. partitúry

1941

247

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spevom hučte doliny [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Turčiansky sv. Martin : Ján Geryk, 1941. - 6 s. ; 4°.

1. slovenské piesne 2. partitúry

1944

248

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bodaj by vás čerti vzali [hudobnina] : venček ľudových piesní č. 1 / Eugen Suchoň ; Stanček, Ladislav. - Turčiansky Svätý Martin : Matica slovenská, 1944. - [xliv] s. ; 8°. (Varyto ; č. 1)

1. Stanček, Ladislav 2. slovenské ľudové piesne 3. zborníky 4. hudobniny

1951

249

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské hudob-

né vydavateľstvo, 1951. - 256 s.

1. Krútňava (opera) 2. hudba slovenská 3. libretá 4. opery 5. partitúry

1952

250

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútňava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : VEB Buchdruck, 1952.

1. Krútňava (opera) 2. hudobniny

251

Suchoň, Eugen, 1908-1993

O horách [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské hudobné vydavateľstvo, 1952. - 20 s.

1. partitúry

1954

252

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia pre husle a veľký orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1955. - 148 s.

1. partitúry

253

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútňava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň ; Ladislav Šíp. - [Bratislava] : Gramof. záv. , 1954. - 51, [12] s. ; V 8°.

1. Krútňava (opera) 2. partitúry

254

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútňava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Martin : Osveta, 1954. - 51 s.

1. Krútňava (opera) 2. partitúry

1955

255

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [hudobnina] : symfonická suita pre veľký orchester / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1955. - 155 s.

1. symfonické suity 2. hudobniny 3. partitúry

1956

256

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia pre husle a veľký orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1956. - 148 s.

1. fantázie 2. partitúry

257

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1956. - 12 s.

1. slovenská hudba 2. partitúry

258

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1956.

1. sonatíny 2. partitúry

259

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] : violino / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1956. - 9 s.

1. sonatíny 2. partitúry

260

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [hudobnina] : úprava pre sláčikový orchester / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1956. - 11 s.

1. sonatíny 2. partitúry

1957

261

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1957. - 37 s.

1. suity 2. partitúry

262

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1957. - 121 s.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

263

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1957. - 12 s.

1. piesne pre deti 2. partitúry

264

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonata rustica [hudobnina] : z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1957. - 36 s.

1. sonáty 2. klavír 3. partitúry

1958

265

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonieta rustica [hudobnina] : partitúra / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, [1958]. - 115 s.

1. symfónie 2. partitúry

266

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [hudobnina] : pre miešaný zbor, tenor sólo a veľký orchester na slová Jaroslava Zatloukala / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1958. - 198 s.

1. kantáty 2. partitúry

267

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej, op. 12 [hudobnina] : sólo, zbor a symfonický orchester / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1958.

1. kantáty 2. partitúry

1959

268

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1959. - 12 s.

1. piesne 2. partitúry

269

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli 2 [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1959. - 2, 4, 5, 6 s.

1. piesne 2. partitúry

270

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo politickej literatúry, 1959. - 153 s.

1. metamorfózy 2. partitúry

271

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [hudobnina] : variácie na vlastné témy vo forme symfonickej suity pre veľký orchester / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1959. - 153 s.

1. metamorfózy 2. partitúry

272

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] : hudobná dráma v 3 dejstvách / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1959. - 142 [2] s. ; 8°. (Edícia operných libriet)

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

273

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej [hudobnina] / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo politickej literatúry, 1959. - 198 s.

1. kantáty 2. partitúry

274

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej op. 12 [hudobnina] : malá partitúra pre miešaný zbor, tenor sólo a veľký orchester / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1959. - 198 s.

1. kantáty 2. partitúry

1960

275

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej lite-

ratúry, 1960. - 142 s.

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

276

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] : hudobná dráma v troch dejstvách / Eugen Suchoň ; libreto Ivan Stodola, Jela Krčméry. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1960. - 142 s. (Operné libretá).

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera) 3. libretá 4. partitúry

277

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Topole [hudobnina] : spev a klavír / Eugen Suchoň. - Moskva : GMI, 1960.

1. piesne pre mezzosoprán 2. partitúry

1961

278

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad Astra [hudobnina] : päť piesní pre soprán a klavír [orchester] na básne Štefana Žáryho. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1961. - 26 s.

1. piesne 2. partitúry

279

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l : s.n, 1961.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

280

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : klavírny výťah / Eugen Suchoň. - Bratislava : ŠHV, 1961.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

1962

281

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra [hudobnina] : 5 piesní pre soprán a malý orchester : spev a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHF, 1962. - Obsahuje skladby: Pieseň milému, Pieseň vesmírnych milencov, Živlom, Bodka vo večnosti, Návrat

1. piesne 2. partitúry

282

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska : piano solo / Eugen Suchoň ; ilustr. Mária Želibská. - 3. vyd. - Praha : Štátne hudobné vydavateľstvo ; Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1962. - 1 partitúra (12 s.) ; 31 cm

1. skladby pre deti a mládež 2. klavír 3. partitúry

283

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň o spoločnej vlasti na básen Kristy Bendovej [hudobnina] : ženský zbor / Eugen Suchoň ; Krista Bendová. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1962.

1. piesne 2. ženské zbory 3. partitúry

284

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 5 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : ŠHV, 1962.

1. serenády 2. partitúry

285

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina per violino e piano [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1962. - 32 s.

1. sonatíny 2. partitúry

286

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina pre husle a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1962. - 32 s.

1. sonatíny 2. partitúry

287

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, [1962]. - 417 s.

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

1963

288

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad Astra [hudobnina] : päť piesní pre soprán a orchester. - Bratislava : Štátne hudobné nakladateľstvo, 1963. - 63 s.

1. piesne 2. partitúry

289

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonáta As-dur pre husle a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1963. - 47 s.

1. sonáty 2. partitúry

290

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha ; Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1963. - 336 s.

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

1964

291

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Praha ; Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1964. - 11 s.

1. hudba pre klavír 2. partitúry

292

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska : úprava pre detský zbor a husľové trio : partitúra 1 / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hu-

dobné vydavateľstvo, 1964. - 8 s.

1. skladby pre deti a mládež 2. detské zbory 3. husle 4. partitúry

293

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Poeme maccabre per violino e piano [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Panton, 1964. - 8 s.

1. poémy 2. partitúry

294

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1964. - 11 s.

1. piesne 2. partitúry

295

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1964. - 404 s.

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

1965

296

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1965. - 15 s.

1. piesne 2. partitúry

297

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [hudobnina] : upravené pre dva klavíry / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1965. - 80 s.

1. suity 2. partitúry

298

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Mladé letá, 1965.

1. slovenské ľudové rečňovanky 2. partitúry

1966

299

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kontemplácie [hudobnina] : osem skladieb pre recitátora a klavír na úryvky z diel slovenských básnikov / Eugen Suchoň. - Praha : Panton ; Bratislava, 1966. - 31 s.

1. kontemplácie 2. partitúry

300

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malička som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1966. - 12 s.

1. piesne pre deti 2. partitúry

301

Suchoň, Eugen, 1908-1993

O človeku cyklus miešaných zborov na básne Jána Smreka [hudobnina] / Eugen Suchoň. -

Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1965. - 66 s.

1. miešané zbory 2. partitúry

302

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1965. - 80 s.

1. suity 2. partitúry

303

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Seľskaja simfonietta [hudobnina] : partitura / Eugen Suchoň. - Moskva : Izdatel'stvo Muzyka, 1966. - 118 s.

1. symfoniety 2. partitúry

1967

304

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň o spoločnej vlasti [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1967. - 15. s.

1. piesne 2. partitúry

305

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1967. - 98 s.

1. suity 2. partitúry

306

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a symfonický orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1967. - Obsahuje časti: Úvod, Nedokončený pochod, Búrlivé nokturno so starým menuetom, Skeč

1. suity 2. partitúry

307

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sláčikové kvarteto [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1967. - 50 s.

1. kvartetá 2. partitúry

308

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha ; Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1967. - 20 s.

1. sonatíny 2. partitúry

309

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Panton ; Bratislava, 1967. - 66 s.

1. hudba pre sláčikové nástroje 2. partitúry

310

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava ; Praha : Panton, 1967.

1. skladby pre sláčiky 2. partitúry

311

Suchoň, Eugen, 1908-1993

V marci [hudobnina] : detské zbory / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1967. - 11 s.
1. detské zbory 2. partitúry

1968

312

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita op. 9 [hudobnina] : pianoforte solo / Eugen Suchoň. - Praha : Supraphon, 1968. - 31 s.
1. suity 2. partitúry

313

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnäva [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Opava : SDNZ, 1968.
1. Krútnäva (opera) 2. partitúry

314

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [hudobnina] : piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1968. - 56 s.
1. metamorfózy 2. partitúry

315

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1968. - 24 s.
1. serenády 2. partitúry

1969

316

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia a burleska pre husle a orchester [hudobnina] : klavírny výťah / Eugen Suchoň. - Moskva : Muzyka, 1969.
1. fantázie 2. burlesky 3. klavírne výťahy 4. partitúry

317

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina per violino e pianoforte 2 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Editio Supraphon ; Bratislava, 1969. - 32 s.
1. violino 2. partitúry

318

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina pre husle a klavír op. 11 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Supraphon, 1969. - 32 s.
1. sonatíny 2. partitúry

1970

319

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou op. 3 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Supraphon, 1970. - 15 s.
1. suity 2. partitúry

320

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou [hudobnina] : Partita Piccola con Passacaglia Per Pianoforte / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1970. - 15 s.

1. klavírne suity 2. partitúry

1971

321

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku [hudobnina] : sólo, detský zbor a malý orchester / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., 1971.

1. riekanky 2. partitúry 3. rukopisy

1972

322

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Dve prelúdiá v starom slohu [hudobnina] / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1972. - 16 s.

1. prelúdiá 2. partitúry

323

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Dve prelúdiá v starom slohu z cyklu Kaleidoskop pre klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Panton, 1972. - 16 s.

1. prelúdiá 2. partitúry

324

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Impromptu s variáciami [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop pre klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovenského hudobného fondu, 1972. - 16 s.

1. impromptu 2. partitúry

325

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Impromptu s variáciami z cyklu Kaleidoskop pre klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Praha : Panton, 1972. - 16 s.

1. impromptu 2. partitúry

326

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Intermezzá z cyklu Kaleidoskop pre klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovenského hudobného fondu, 1972. - 25 s.

1. intermezzá 2. partitúry

327

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Intermezzá z cyklu Kaleidoskop pre klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Panton, 1972. - 25 s.

1. intermezzá 2. partitúry

328

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kaleidoskop [hudobnina] : cyklus skladieb pre klavír / Eugen Suchoň. - Praha : Panton ; Bratislava, 1972. - Obsahuje časti: Dve prelúdiá v starom slohu, Tri romantické kusy, Medi-

tácia a tanec, Intermezzá, Tri časti z Kontemplácií, Impromptu s variáciami
1. kaleidoskopy 2. partitúry

329

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Meditácia a tanec [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop pre klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Panton, 1972. - 17 s.

1. meditácie 2. partitúry

330

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [hudobnina] : päť piesní pre mezzosoprán a klavír na básne Ivana Krasku / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1972. - 17 s.

1. piesne 2. partitúry

331

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [hudobnina] : na motívy slovenských vojenských piesní pre mládež z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Editio Opus, 1972. - 19 s.

1. partitúry

332

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatína [hudobnina] : na motívy slovenských vojenských piesní pre mládež z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; Mária Želibská. - Bratislava : Opus, 1972. - 20 s.

1. sonatíny 2. vojenské piesne 3. partitúry

333

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spievanky [hudobnina] : solo, zbor a symfonický orchester / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., 1972. - Obsahuje časti: Na tom našom moste, Uderili Pribilinci, Ej, zapadaj slniečko, Ej, povedzte, povedzte, Hriadel' oska

1. spievanky 2. partitúry 3. rukopisy

334

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri časti z kontemplácií [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop pre klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovenského hudobného fondu, 1972. - 17 s.

1. kontemplácie 2. partitúry

335

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri časti z kontemplácií [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop pre klavír / Eugen Suchoň. - Praha : Panton ; Bratislava, 1972. - 17 s.

1. kontemplácie 2. partitúry

1973

336

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne [hudobnina] : spev a malý orchester : rukopis 1973 / Eugen Suchoň.

1. bačovské piesne 2. partitúry 3. rukopisy

337

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou pre klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Moskva : Muzyka, 1973.

1. suity 2. partitúry

338

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská pieseň [hudobnina] : mužský zbor na báseň Jána Smreka / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1973. - 17 s.

1. piesne 2. partitúry

339

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická fantázia na B-A-CH [hudobnina] : pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1973. - 27 s.

1. symfonické fantázie 2. partitúry

1975

340

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1975. - 12 s.

1. detské piesne 2. partitúry

341

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, 1975. - 13 s.

1. piesne 2. partitúry

1976

342

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1976. - 255 s.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

343

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l : s.n., 1976.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

344

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská pieseň na báseň Jána Smreka [hudobnina] : zborová partitúra / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1976. - 19 s.

1. zbory 2. partitúry

345

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická fantázia na B-A-C-H [hudobnina] : pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1976.

1. fantázie 2. partitúry

1977

346

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto op. 5 : partitúra a inštrumentálne party / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHF, 1977.

1. serenády 2. partitúry a hlasy

347

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Mladé letá [hudobnina] : cyklus skladieb / Eugen Suchoň. - S.l : s.n., 1977. - Obsahuje časti: Suita č. 1 Symfonický orchester - Nocturno, Romanza, Scherzo. Gavotte, Finale, Nocturno - Violoncello sólo a symfonický orchester, Noc čarodejníc - Symfonická báseň, Symfonický orchester

1. cykly skladieb 2. partitúry 3. rukopisy

1978

348

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň o spoločnej vlasti [hudobnina] : na báseň Kristy Bendovej do češtiny / Eugen Suchoň ; Krista Bendová, Karel Kapoun, Jozef Plavec. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1978. - 16 s.

1. piesne 2. partitúry

349

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Povej vetrík [hudobnina] : ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1978. - 20 s.

1. poémy 2. zbory 3. partitúry

350

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccata [hudobnina] : venované Kláre Havlíkovej / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1978. - 11 s.

1. toccaty 2. klavír 3. partitúry

351

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zborová tvorba [hudobnina] : Povej vetrík! / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1979. - 22 s.

1. zbory 2. partitúry

1979

352

Suchoň, Eugen, 1908-1993

„Krutnava“ January 12, 13, and 14 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Lansing : The Opera Company of Greater, [1979].

1. Krútňava (opera) 2. partitúry

1980

353

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Concertino pre klarinet a orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1980. - 100 s.

1. koncerty pre klarinet a orchester 2. partitúry

354

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Elégia [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1980. - 3 s.

1. elégie 2. klavír 3. partitúry

355

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Komorná tvorba [hudobnina] : Pohľad do neznáma. Spev a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1980. - 20 s.

1. komorná tvorba 2. spev a klavír 3. partitúry

356

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska ; piano solo / Eugen Suchoň ; ilustr. Mária Želibská. - 9. vyd. - Bratislava : Opus, 1980. - 12 s.

1. piesne pre deti 2. klavír 3. partitúry

1981

357

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť slovenských ľudových piesní pre ženský [detský] zbor a capella [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1981. - 24 s. ; 30 cm

1. ľudové piesne 2. zbory 3. partitúry

358

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vokálna tvorba [hudobnina] : Aká si mi krásna - pre miešaný zbor a capella / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1981.

1. miešané zbory 2. partitúry

1982

359

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1982. - 12 s. - (Obrázky zo Slovenska)

1. slovenská hudba 2. klavír 3. partitúry

360

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Poeme maccabre [hudobnina] : violino e pianoforte / Eugen Suchoň. - 2. vyd. - Bratislava : Opus, 1982. - 28+10 s. ; 30 cm

1. poémy 2. husle a klavír 3. partitúry

361

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto op. 5 [hudobnina] : partitúra a inštrumentálne party / Eugen Suchoň. - 2. vyd. - Bratislava : SHF, 1982. - 76, 11, 11, 12, 10, 11 s. ; 30 cm

1. serenády 2. dychové kvintetá 3. partitúry

362

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť slovenských ľudových piesní [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1982.

1. ľudové piesne 2. partitúry

363

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku [hudobnina] : hudba k ľudovým riekankám a obrázkom Ľudovíta Fullu pre mezzosoprán a sólo, detský zbor a klavír (malý orchester) / Eugen Suchoň. - 1.

vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1982. - 28 s.

1. ľudové riekanky 2. partitúry

1983

364

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - 3. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 11 s.

1. piesne pre deti 2. partitúry

365

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - 9. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 12 s.

1. piesne pre deti 2. klavír 3. partitúry

366

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska. Úprava pre detský zbor a troje huslí / Eugen Suchoň ; ilustr. Mária Želibská. - 2. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 12, 6, 3, 3, 3 s. ; 30 cm

1. zbory detské a triá 2. partitúry a hlasy

367

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ozveny [hudobnina] : osem slovenských ľudových piesní pre veľký miešaný zbor a capella / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1984. - 40 s., 30 cm. - (Zborová tvorba)

1. slovenské ľudové piesne 2. miešané zbory a' capella 3. partitúry

368

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne [hudobnina] : pre spev a orchester / Eugen Suchoň. - S.l : s.n., 1983. - Obsahuje časti: Nechoď Martinko, Kde si ty vzal Janko

1. piesne 2. partitúry 3. rukopisy

369

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenské ľudové piesne [hudobnina] : pre miešaný zbor, sóla a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1983. - 15 s.

1. slovenské ľudové piesne 2. miešané zbory 3. partitúry

370

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svadobný tanec [hudobnina] : z opery Krútnava pre klavír / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : SHF, 1984. - 16. s. ; 30 cm

1. árie 2. klavír 3. partitúry

1985

371

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [hudobnina] : miešaný zbor a capella / Eugen Suchoň ; Peter Bella-Horal. - Bratislava : Opus, 1985. - 2 s. ; 30 cm

1. oslavné piesne 2. miešané zbory a capella 3. partitúry

372

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Symfonická báseň na B-A-C-H [hudobnina] : pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, [1985].

1. symfónie 2. partitúry

373

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štyri slovenské ľudové piesne pre spev a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1985. - 11 s. ; 30 cm

1. ľudové piesne 2. partitúry

1986

374

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Dve prelúdiá in C v starom slohu [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop, pre organové sólo / Eugen Suchoň ; Emília Dzemjanová. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1986. - 23 s. ; 30 cm

1. prelúdiá 2. partitúry

375

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kúčanské pjesne [hudobnina] : pre spev a klavír zo zbierky Janka Blahu / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1986. - 17 s. ; 30 cm. - (Komorná tvorba)

1. ľudové piesne 2. partitúry

376

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Povej vetrík! [hudobnina] : ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy a capella / Eugen Suchoň. - 2. vyd. - Bratislava : SHF, 1986. - 22 s. ; 30 cm

1. poémy 2. zbory 3. partitúry

377

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri piesne [hudobnina] : pre bas a orchester na verše Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka ; klavírny výťah / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : SHF [vyd.], 1986. - 40 s. ; 30 cm

1. piesne 2. bas a klavír 3. partitúry

1987

378

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň o spoločnej vlasti [hudobnina] : na báseň Kristy Bendovej do češtiny / Eugen Suchoň ; Krista Bendová, Karel Kapoun, Jozef Plavec. - 2. vyd. - Bratislava : SHF, 1987. - 16 s. ; 30 cm

1. piesne 2. zbory 3. partitúry

379

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vivoláváňi jara [hudobnina] : detský zbor na báseň Jána Hollého so sprievodom klavíra : zborová partitúra / Eugen Suchoň. - Olomouc : Park kultury a oddechu, 1987. - 47 s.

1. detské zbory 2. klavír 3. partitúry

380

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vivoláváňi jara [hudobnina] : detský zbor na verše Jána Hollého so sprievodom klavíra :

úprava detského dvojzboru so sprievodom sláčikového orchestra / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1987. - 47 s. ; 30 cm
1. detské zbory 2. klavír 3. partitúry

1988

381

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita pre veľký orchester, op. 9 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1988. - 117 s.
1. baladické suity 2. partitúry

382

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Čo si šepocú veвериčky [hudobnina] / Eugen Suchoň ; Ján Turan. Deti, poďte si zaspievať. - Bratislava : Národné osvetové centrum, 1988. - S. 123-124.
1. detské zbory 2. klavír 3. partitúry

383

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [hudobnina] : Metamorphosen für Klavier / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1988. - 59 s.
1. metamorfózy 2. klavír 3. partitúry

384

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre klavír [hudobnina] : variácie na vlastné témy vo forme suity pre klavír / E. Suchoň ; Iustr. Ladislav Vančo, Gašpar Bartovič. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1988. - 59 s. ; 30x23 cm
1. metamorfózy 2. klavír 3. partitúry

385

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy [hudobnina] : suita vo forme / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1988. - 58 s.
1. metamorfózy 2. partitúry

386

Suchoň, Eugen, 1908-1993

V marci. Pesničky pre Zorničku [hudobnina] : detské zbory / Eugen Suchoň. - Olomouc : Park kultury a oddechu, 1988. - 27 s.
1. piesne 2. partitúry

1989

387

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1989.
1. oslavné piesne 2. partitúry

388

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bodaj by vás ... [hudobnina] : pre miešaný zbor / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1989.
1. ľudové piesne 2. miešané zbory 3. partitúry

1990

389

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň ; ilustr. Mária Želibská. - Príl. 3. - 9. vyd. - Bratislava : Opus, 1990. ISBN 80-7093-059-4

1. detské zbory 2. husle 3. partitúry

390

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska : úprava pre detský zbor a troje huslí / Eugen Suchoň ; ilustr. Mária Želibská. - 10. vyd. - Bratislava : Opus, 1990. - 12, 3, 3, 3, 6 s. ; 30x21 cm ISBN 80-7093-059-4

1. zbory detské a triá 2. partitúry a hlasy

391

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť slovenských ľudových piesní pre ženský (detský) zbor [hudobnina] / Eugen Suchoň. - 3. vyd. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1990. - 24 s.

1. ľudové piesne 2. zbory 3. partitúry

1992

392

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli 2 [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Editio Opus, 1972. - 12. s.

1. piesne pre deti 2. partitúry

1997

393

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, 1979. - 103 s.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

1998

394

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krbová pesnička [hudobnina] : deti poďte si zaspievať / Eugen Suchoň ; text Jozef Pavlovič. - Bratislava : Národné osvetové centrum, 1998. - S. 122-123.

ISBN 80-7121177-X

1. umelé piesne 2. detské zbory 3. partitúry

395

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská jednohlasná omša Tri modlitby [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Národné hudobné centrum, 1998. - 16 s. - 1 partitúra (16 s.) ; 31x23 cm

ISBN 80-8888405-5

1. omše 2. modlitby 3. partitúry

2002

396

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne pre barytón a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, 2002. - 15 s. ; 30 cm
ISBN 80-8051-144-6

1. bačovské piesne 2. spev a klavír 3. partitúry

397

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kúčanské pjesňe [hudobnina] : pre spev a klavír zo zbierky Janka Blahu / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, 2002. - 17 s.
ISBN 80-8051-121-7

1. ľudové piesne 2. hudba pre klávesové nástroje 3. partitúry

398

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliu opus 3 [hudobnina] : pianoforte solo. Partita Piccola con Passacaglia Per Pianoforte / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobný fond, 2002. - 1 partitúra (15) s. ; 30 cm
ISBN 80-8051-167-5

1. klavírne suity 2. partitúry

399

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Na veselici [hudobnina] : z cyklu miešaných zborov O človeku na básne Jána Smreka, 3. časť / Eugen Suchoň ; Ján Smrek. - Bratislava : Hudobný fond, 2002. - 1 partitúra (29 s.) ; 30 cm
ISBN 80-8051-191-8

1. miešané zbory 2. partitúry

400

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri piesne [hudobnina] : pre bas a orchester [klavír] / Eugen Suchoň ; na verše Miroslava Válka, Petra Štilichu, Jána Smreka. - 2. vyd. - Bratislava : Hudobný fond, 2002. - 1 part (39) s. ; 30 cm

1. piesne 2. spev a orchester 3. spev a klavír 4. partitúry

401

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri romantické kusy [hudobnina] : z cyklu Kaleidoskop pre klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Vydavateľstvo Slovenského hudobného fondu, 1972. - 18 s.

1. skladby pre klavír 2. partitúry

2003

402

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Horalská suita [hudobnina] : z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 1 partitúra (37 s.) ; 30 cm
ISBN 80-8051-202-7

1. suity 2. hudba pre klávesové nástroje 3. partitúry

403

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli [hudobnina] : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska ; piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 1 partitúra (11 s.) ; 30

cm. ISBN 80-8051-199-3

1. piesne 2. hudba pre klávesové nástroje 3. partitúry

404

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Maličká som... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti ; piano solo / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 1 partitúra (9 s.) ; 30 cm

ISBN 80-8051-198-5

1. piesne pre deti 2. klavír 3. partitúry

405

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] : ľudové divertimento pre mládež z cyklu Obrázky zo Slovenska ; piano solo / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 14 s. ; 30 cm

1. piesne pre deti 2. hudba pre klavír 3. partitúry

406

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonata rustica [hudobnina] : z cyklu Obrázky zo Slovenska ; piano solo / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 1 partitúra (36 s.) ; 30 cm

ISBN 80-8051-203-4

1. sonáty pre klavír 2. partitúry

407

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina [hudobnina] : na motívy slovenských vojenských piesní pre mládež ; piano solo / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobný fond, 2003. - 1 partitúra (21 s.) ; 30 cm

ISBN 80-8051-201-9

1. sonatíny 2. partitúry

2004

408

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [hudobnina] : pre ženský [detský] zbor / Eugen Suchoň ; Peter Bella Horal. - Bratislava : Hudobný fond, 2004. - 1 partitúra (4 s.) ; 30 cm

1. detské zbory 2. ženské zbory 4. partitúry

Bez roka vydania

409

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad Astra [hudobnina] : spev a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 26 s.

1. piesne 2. klavír a spev 3. partitúry

410

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Akademické fanfáry Univerzity Komenského [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : s.n., s.a.

1. akademické fanfáry 2. Univezita Komenského (Bratislava, Slovensko) 3. partitúry

411

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna [hudobnina] : mužský zbor / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a.

1. mužské zbory 2. partitúry

412

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna ... [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Turčiansky Svätý Martin : Matica slovenská, s.a.

1. oslavné piesne 2. partitúry

413

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n, s.a.

1. bačovské piesne 2. partitúry

414

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita, op. 9 [hudobnina] : symfonický orchester / Eugen Suchoň. - Wien : Universal, s.a.

1. suity 2. partitúry

415

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita, op. 9 [hudobnina] : klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Závodský, s.a.

1. suity 2. partitúry

416

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ballada [hudobnina] : lesný roh a symfonický orchester / Eugen Suchoň.

1. balady 2. partitúry

417

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bodaj by vás čerti vzali ... [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Turčiansky Svätý Martin : Matica slovenská, s.a.

1. piesne 2. partitúry

418

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia. Husle a veľký orchester, op. 7 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, s.a.

1. fantázie 2. partitúry

419

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia pre husle a orchester [hudobnina] : violino solo / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - 19 s.

1. fantázie 2. partitúry

420

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia pre husle a orchester [hudobnina] : klavírny výťah / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, s.a. - 55 s.

1. fantázie 2. husle a klavír 3. partitúry

421

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia pre husle a veľký orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. Bratislava : - S.n. : s.l, s.a. - 55 s.

1. fantázie 2. partitúry

422

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli... [hudobnina] : malá rozprávka podľa motívov ľudových piesní / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - 5 s.

1. piesne 2. partitúry

423

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa vlci zišli : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Praha : Editio Supraphon, [s.a.]. - 12 s.

1. piesne 2. partitúry

424

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Klavírne kvarteto dielo 6 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 19 s.

1. klavírne kvartetá 2. partitúry

425

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Klavírne kvarteto dielo 6 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, s.a. - 88 s.

1. klavírne kvartetá 2. partitúry

426

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, s.a. - 59 s.

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

427

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava [hudobnina] : ária Katreny z 2. obrazu pre sólo, zbor a symfonický orchester / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - Obsahuje časti: Žiale bôlne, Sám som si, Uspávanka, Svadobná scéna, Pijácka pieseň, A ja?

1. Krútnava (opera) 2. partitúry

428

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava, opera, dychová hudba [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - Obsahuje časti: Ej pre hostincom, Svadobný tanec

1. Krútnava (opera) 2. partitúry 3. rukopisy

429

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliu pre klavír, op. 3 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Závodský, s.a.

1. suity 2. partitúry

430

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliu, op. 3 pre symfonický orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a.

1. suity 2. partitúry 3. rukopisy

431

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliu [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Zozer Závodský, [s.a.]. - 15 s.

1. klavírne suity 2. partitúry

432

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a.

1. metamorfózy 2. partitúry

433

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy pre symfonický orchester [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, s.a.

1. metamorfózy 2. partitúry

434

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Na veselici [hudobnina] : človek a radosť / Eugen Suchoň. - S.l : S.n., s.a. - 62 s.

1. piesne 2. partitúry

435

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [hudobnina] : päť piesní pre mezzosoprán a klavír na básne Ivana Krasku / Eugen Suchoň. - Turčiansky sv. Martin : Matica slovenská, [s.a.]. - 10 s.

1. piesne 2. partitúry

436

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [hudobnina] : päť piesní pre mezzosoprán s klavírnym sprievodom na básne Ivana Krasku / Eugen Suchoň. - Turčiansky sv. Martin : Matica slovenská, [s.a.]. - 14. s.

1. piesne 2. partitúry

437

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo [hudobnina] : 5 piesní pre spev a klavír, op. 4 / Eugen Suchoň. - Martin : Matica slovenská. s.a. - Obsahuje časti: Zmráka sa, Ballada, Stará romanca, Hľa, luna bledá, Topole

1. piesne 2. partitúry

438

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska [hudobnina] : cyklus piesní na motívy slovenských ľudových piesní / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHF, s.a. - Obsahuje časti : Maličká som, Keď sa vlci zišli, Preletel sokol, Sonatina, Horalská suite, Symfonieta rustica

1. cyklus skladieb 2. partitúry

439

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska [hudobnina] : šesť cyklických skladieb na motívy slovenských ľudových piesní / Eugen Suchoň. - Bratislava : SVKL, s.a. - Obsahuje časti: Maličká som, Keď sa vlci zišli, Preletel sokol, Sonatina, Horalská suite, Sonata rustica

1. ľudové piesne 2. partitúry

440

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň práce [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Turčiansky sv. Martin : Matica slovenská, s.a.

1. oslavné piesne 2. partitúry

441

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pieseň zo Žalmu zeme Podkarpatskej pre tenor solo a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Wien : Universal Edition, s.a. - 15 s.

1. piesne 2. partitúry

442

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z hôr [hudobnina] : šesť slovenských ľudových piesní pre soprán, tenor a malý orchester / Eugen Suchoň. - Wien : Universal Edition, s.a. - 23 s.

1. ľudové piesne 2. partitúry

443

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z hôr [hudobnina] : sólo a symfonický orchester / Eugen Suchoň. - Viedeň : Universal, s.a. - Xeroxová kópia

1. piesne 2. partitúry

444

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Piesne z Kútú [hudobnina] : spev a ľudový orchester / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., 1984.

1. ľudové piesne 2. partitúry 3. rukopisy

445

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pochodová pieseň družstevníkov [hudobnina] : pre miešaný zbor a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHV, s.a.

1. pochodové piesne 2. partitúry

446

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] : ľudové divertimento pre mládež z cyklu Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a.

1. divertimentá 2. partitúry

447

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Preletel sokol [hudobnina] : štyri skladby na motívy slovenských ľudových piesní. - S.l. : S.n., s.a.

1. ľudové piesne 2. partitúry

448

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 11 s.

1. serenády 2. dychové kvintetá 3. partitúry

449

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 5 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHV, s.a. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finale

1. serenády 2. partitúry

450

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sláčikové kvarteto 2 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 15 s.

1. sláčikové kvartetá 2. partitúry

451

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonata in As [hudobnina] : pre husle a klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 15 s.

1. sonáty 2. partitúry

452

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] / Eugen Suchoň. - S.l : S.n., s.a. - 26 s.

1. sonatíny 2. partitúry

453

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] : contrabasso / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 8 s.

1. vojenské piesne 2. partitúry

454

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] : viola / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 9 s.

1. vojenské piesne 2. partitúry

455

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] : violino 2 / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 9 s.

1. vojenské piesne 2. partitúry

456

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní [hudobnina] : violoncello / Eugen Suchoň. - Bratislava : Hudobný fond, s.a. - 10 s.

1. vojenské piesne 2. partitúry

457

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Sonatina z cyklu Obrázky zo Slovenska [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 40 s.

1. sonatíny 2. partitúry

458

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spievanky [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s. a. - 23 s.

1. slovenské piesne 2. partitúry

459

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s. a. - 15 s.

1. Svätopluk (opera) 2. libretá 3. partitúry

460

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] : dychová hudba / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - Obsahuje časť: Pohanský obradný tanec

1. Svätopluk (opera) 2. partitúry

461

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk [hudobnina] : klavírny výťah / Eugen Suchoň. - Bratislava : SHF, s.a.

1. Svätopluk (opera) 2. partitúry

462

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť skladieb pre sláčiky [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Panton, s.a.

1. skladby pre sláčiky 2. partitúry

463

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Šesť slovenských ľudových piesní [hudobnina] : pre detský [ženský] zbor / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské hudobné vydavateľstvo, s.a. - 18 s.

1. ľudové piesne 2. zbory 3. partitúry

464

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štátna hymna pre žiacky zbor [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenská odbočka Spoločnosti pre hudobnú výchovu, s.a.

1. štátne hymny 2. partitúry

465

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Štyri slovenské ľudové piesne pre spev a klavír [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - Obsahuje časti: Horienka, horička, Cez Petrovec, Pojšlo diovča, Plače Anča

1. slovenské ľudové piesne 2. partitúry

466

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tam medzi horami... [hudobnina] : Bože môj, Otče môj... / Eugen Suchoň. - Turčiansky sv. Martin : Matica Slovenská, s.a.

1. ľudové piesne 2. partitúry

467

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Terchovské spevy [hudobnina] : sólo, miešaný zbor a klavír / Eugen Suchoň. - S.l. : s.n., s.a. - Obsahuje časti: Sadla muška na konárik, Čo sa stalo nové v tom terchovskom dvore, Poďme chlapi, poďme zbíjať

1. ľudové piesne 2. partitúry 3. rukopisy

468

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Terchovské spevy [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenský hudobný fond, s.a. - 26 s.

1. ľudové piesne 2. partitúry

469

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej pre miešaný zbor, tenorové sólo a veľký orchester, op. 12 [hudobnina] : klavírny výťah / Eugen Suchoň. - Wien : Univerzal, s.a.

1. kantáty 2. partitúry

470

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej pre miešaný zbor, tenorové sólo a veľký orchester, op. 12 [hudobnina] / Eugen Suchoň. - Bratislava : SNKL, s.a.

1. kantáty 2. partitúry

Diela iných autorov, kde mal iný autorský podiel Eugen Suchoň

471

Figuš-Bystrý, Viliam, 1875-1937

Hore Hronom, dolu Hronom ... / Viliam Figuš-Bystrý. Dobré mi, dobré mi ... / Eugen Suchoň. Čože tak žalostne... V našom malom potôčiku... Nalej , nalej šenkárečka / Mikuláš Schneider-Trnavský. - Martin : Ján Geryk, 1937. - [8]s. ; 2°. - (Spevom hučte doliny : Edícia slovenských piesní pre klavír a spev ; roč. 1, č. 4-5).

1. slovenské piesne 2. partitúry

472

Ivan Ballo a opera SND / [editor Ladislav Lajcha ; úvod a divadelná bibliografia Božena Ormisová-Záhumenská ; na rozlúčku s Ivanom Ballom napísal Eugen Suchoň ; nemecký preklad Kristína Tomasich, francúzsky preklad Katarína Ballová]. - Bratislava : Národné divadelné centrum, 1985. - 328 s.

ISBN 80-8545-514-5

1. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 2. 75. výročie vzniku 3. Ballo, Ivan, 1909-1977

473

Matuška, Janko, 1821-1877

Spevom hučte doliny ; Škoda ťa šuhajko... /Janko Matuška. Ani mi je večer... / Eugen Suchoň. Prešporská kasárňa maľovaná... / Mikuláš Schneider-Trnavský. - Turčiansky sv. Martin, 1938. - [1] s. ; 4°.

1. slovenské piesne 2. úpravy pre klavír a spev 3. partitúry

474

Očenášová, Dagmar

Zborník skladieb slovenských skladateľov. Časť 7. : Preletel sokol : Štyri skladby na motívy slovenských ľudových piesní z cyklu „Obrázky zo Slovenska“ : partitúra / Dagmar Očenášová ; Eugen Suchoň. - Bratislava : Národné osvetové centrum, 1933. - 27 s. - Obsahuje časti: Škoda ťa šuhajko, Muzikanti s gajdošom, Preletel sokol, Pod' Anička, podže za mňa ... ISBN 80-7121-052-8

1. slovenská komorná hudba 2. partitúry 3. zborníky skladieb

475

Očenášová, Dagmar

Zborník skladieb slovenských skladateľov. Časť 8. : Serenáda pre orchester d'archi : partitúra. Berceuse, Scherzo / Dagmar Očenášová ; Eugen Suchoň. - Bratislava : Národné osvetové centrum, 1993. - 15 s.

ISBN 80-7121-052-8

1. slovenská komorná hudba 2. partitúry 3. zborníky skladieb

476

Vyskočil, Kamil

Videl som hudbu / Kamil Vyskočil ; predhovor napísal Eugen Suchoň ; báseň Ladislav Novomeský. - Bratislava : Obzor ; Tatrapress, 1969. - [92] s. ; 8°.

1. Slovenská filharmónia (Bratislava, Slovensko) 2. fotografie 3. príručky

Gramofónové platne a kompaktné platne (CD)

1967

477

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 1 : 3 platne / Eugen Suchoň ; dir. Zdeněk Chalabala ; hrá Orchester Národného

divadla. - 1. vyd. - Praha : Supraphon, 1967. - 1 gramofónová platňa
1. Svätopluk (opera) 2. gramofónové platne

478

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 2 : 3 platne / Eugen Suchoň, dir. Zdeněk Chalabala, Orchester Národního divadla.
- 1. vyd. - Praha : Supraphon, 1967. - 1 gramofónová platňa
1. Svätopluk (opera) 2. gramofónové platne

479

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 3 : 3 platne / Eugen Suchoň ; dir. Zdeněk Chalabala, Orchester Národního divadla.
- 1. vyd. - Praha : Supraphon, 1967. - 1 gramofónová platňa
1. Svätopluk (opera) 2. gramofónové platne

1970

480

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1970.
1. piesne pre mládež 2. gramofónové platne

481

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku : obrázky Ľudovíta Fullu k ľudovým riekankám / Eugen Suchoň. - 2.
vyd. - Bratislava : Mladé letá, 1970. - 1 gramofónová platňa
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Fulla, Ľudovít, 1902-1980 3. slovenské ľudové rečňovanky
4. detské piesne 5. gramofónové platne

482

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Žalm zeme podkarpatskej / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Praha : Supraphon, 1970. - 1 gramofónová platňa
1. piesne 2. gramofónové platne

1972

483

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kaleidoskop : Evoluzioni armoniche / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1972.
1. Kaleidoskop 2. gramofónové platne

484

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava 1 : súbor gramoplastní / Eugen Suchoň ; dir. Ondrej Lenárd. - 1. vyd. - Bratislava :
Opus, 1989. - 1 gramofónová platňa
1. Krútnava (opera) 2. gramofónové platne

1978

485

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy. Symfonieta rustica / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1978.
- 1 gramofónová platňa
1. metamorfózy 2. gramofónové platne

1979

486

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita pre veľký orchester, op. 9 : Leto, symfonická báseň, op. 19 / Eugen Suchoň.
- Bratislava : Opus, 1979.

1. suity 2. gramofónové platne

1983

487

Spevácky zbor slovenských učiteľov

Eugen Suchoň - profilová platňa / Spevácky zbor slovenských učiteľov ; Slovenský komorný orchester ; Slovenská filharmónia ; Symfónický orchester Čs. rozhlasu v Bratislave ; Eugen Suchoň, Klára Havlíková, Jela Špitková, Marián Lapšanský, Magdaléna Hajóssyová, S. Macudzinský, Jindřich Pazdera, Cyril Dianovský. - Bratislava : Opus, 1983. - 4 gramofónové platne

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. gramofónové platne profilové

488

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra : päť piesní pre soprán a klavír na básne Š. Žáryho, op. 16 / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1983.

1. piesne 2. gramofónové platne

489

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Fantázia a burleska pre husle a orchester, op. 7 / Eugen Suchoň ; hrá Slovenská filharmónia ; Peter Michalica, Jozef Luptáčik. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. fantázie 2. burlesky 3. gramofónové platne

490

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kaleidoskop, cyklus skladieb pre klavír / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. prelúdiá 2. klavír 3. gramofónové platne

491

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Malá suita s passacagliou, op. 3 / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. suity 2. gramofónové platne

492

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy, variácie na vlastné témy vo forme symfonickej suity pre veľký orchester / Eugen Suchoň ; Slovák, Ladislav. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. metamorfózy 2. gramofónové platne

493

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Profil skladateľa 1. Malá suita s passacagliou / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. suity 2. gramofónové platne

494

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Profil skladateľa 2. Metamorfózy / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. metamorfózy 2. gramofónové platne

495

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Profil skladateľa 3. Ad astra, päť piesní pre soprán a klavír na básne Š. Žáryho, op. 16 / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1983. - 1 gramofónová platňa

1. piesne 2. gramofónové platne

496

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Profil skladateľa 4. Kaleidoskop / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava, Opus 1983. - 1 gramofónová platňa

1. kaleidoskop 2. gramofónové platne

1986

497

Britten, Benjamin, 1913-1976

Simple Symphony. Surfle. Serenade / Benjamin Britten ; Leoš Janáček, Eugen Suchoň, Bohdan Warchal. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1986. - 1. elektronická kompaktná platňa

1. serenády 2. elektronické kompaktné platne

498

Britten, Benjamin, 1913-1976

Simple Symphony. Suite for String Orchestra. Serenade for String Orchestra / Benjamin Britten ; Leoš Janáček, Eugen Suchoň, Bohdan Warchal. - Bratislava : Opus, 1986. - 1 elektronická kompaktná platňa

1. suity 2. elektronické kompaktné platne

499

Kubička, Vítězoslav, 1953-

Cesta. Trio pre klarinet. Donquijotská suita. Piano-sonata, Tri piesne pre bass a orchester ... / Vítězoslav Kubička. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1986. - 1 gramofónová platňa

1. triá 2. sonáty 3. piesne 4. gramofónové platne

500

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre sláčikový orchester, op. 5 / Eugen Suchoň ; hrá Slovenský komorný orchester ; dir. Bohdan Warchal. In: B. Britten, L. Janáček, E. Suchoň. - Bratislava : Opus, 1986. - Obsahuje časti: Pochod, Uspávanka, Scherzo, Nocturno, Finále

1. serenády 2. kompaktné platne

501

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk : hudobná dráma v troch dejstvách / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus 1986. - 1 elektronická kompaktná platňa (150 min.)

1. Svätopluk (opera) 2. kompaktné platne (CD)

502

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 1 : súbor gramoplatní + brožúra / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1986. - 1 gramofónová platňa

1. Svätopluk (opera) 2. árie 3. gramofónové platne

503

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 2 : súbor gramoplatní + brožúra / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1986. - 1 gramofónová platňa

1. Svätopluk (opera) 2. árie 3. gramofónové platne

504

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Svätopluk 3 : súbor gramoplatní + brožúra / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1986. - 1 gramofónová platňa

1. Svätopluk (opera) 2. árie 3. gramofónové platne

505

Verdi, Giuseppe, 1813-1901

Macbeth, Krútňava, Tosca, Sedliacka česť, ... - Bratislava : Opus, 1986.

1. opery 2. gramofónové platne

1987

506

Britten, Benjamin, 1913-1976

Simple Symphony / Janáček ; Suite / Suchoň ; Serenade / Benjamin Britten. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1987. - 1 gramofónová platňa

1. symfónie 2. serenády 3. suity 4. gramofónové platne

507

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku : obrázky národného umelca Ľudovíta Fullu a hudba národného umelca Eugena Suchoňa k ľudovým riekankám / Eugen Suchoň, Ľudovít Fulla ; Ľudovít Fulla, Kamil Pecho, Juraj Háj. - Bratislava : Mladé letá, 1987. - 26 s. ; 20x26 cm
+ 1 príl. gramofónová platňa

1. slovenské ľudové rečňovanky 2. detské piesne 3. gramofónové platne

1988

508

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad Astra : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho, op. 16 / Eugen Suchoň ; spieva Magdaléna Hajóssyová ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Libor Pešek. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988. - Obsahuje časti: Andante con moto, Larghetto, Allegro moderato, Adagio, Maestoso

1. piesne 2. kompaktné platne

509

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ad astra, op. 16 (1961) : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho / Eugen Suchoň ; spieva Magdaléna Hajóssyová ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Libor Pešek. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988.

1. piesne 2. kompaktné platne

510

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Ária Svätopluka z 3. dejstva opery Svätopluk : Sme na mieste, Zábaj / Eugen Suchoň ; text Ivan Stodola, Eugen Suchoň, Jela Krčméry ; spieva Peter Mikuláš ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Tibor Frešo. In: Bass Operatic Arias. - Bratislava : Opus, 1988.

1. árie 2. kompaktné platne

511

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita pre veľký orchester / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1988. - 1 gramofónová platňa

1. suity 2. gramofónové platne

512

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita pre veľký orchester, op. 9. Metamorfózy / Eugen Suchoň ; dir. Ondrej Lenárd. - Bratislava : Opus, 1988. - 1 gramofónová platňa

1. suity 2. gramofónové platne

513

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Balladic suite for large orchestra, Op. 9 ; Metamorphoses / Eugen Suchoň ; dir. Ondrej Lenárd. - Bratislava : Opus, 1988. - 1 kompaktná platňa (21 min., 36 sek.) : stereo

1. suity 2. kompaktné platne (CD)

514

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Blick ins Unbekannte (1977) : tri piesne pre vysoký hlas a orchester na básne Petra Štilichu / Eugen Suchoň ; text Peter Štilicha ; spieva Peter Dvorský ; hrá Symfonický orchester Československého rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988. - Obsahuje časti: Buch der Weisheit (Moderato), Blick ins Unbekannte (Moderato), Auf der Höhe des Menschenherzens (Allegro)

1. piesne 2. kompaktné platne

515

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo / Eugen Suchoň ; spev Magdaléna Blahušiaková, Magdaléna Hajóssyová, Peter Dvorský, Sergej Kopčák. - Bratislava : Opus, 1988. - 1 gramofónová platňa

1. piesne 2. gramofónové platne

516

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo : päť piesní pre mezzosoprán a orchester na básne Ivana Krasku, op. 4 / Eugen Suchoň ; spieva Magdaléna Blahušiaková ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Libor Pešek. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988. - Obsahuje časti: Andante mesto, Moderato, Allegretto grazioso, Adagio, Moderato ma non troppo

1. piesne 2. kompaktné platne

517

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nox et solitudo, op. 4 (1932) : päť piesní pre mezzosoprán a orchester na básne Ivana Krasku / Eugen Suchoň ; spieva Magdaléna Blahušiaková ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Libor Pešek. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus 1988. - Obsahuje časti: Andante mesto, Balada (Moderato), Stará romanca (Allegretto grazioso), Mesiac (Adagio), Moderato ma no troppo

1. piesne 2. kompaktné platne

518

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Pohľad na neznámeho (Blick ins Unbekannte) : tri piesne pre vysoké hlasy a orchester na básne Petra Štilichu / Eugen Suchoň ; spieva Peter Dvorský ; hrá Symfonický orchester Slovenského rozhlasu v Bratislave ; dir. Ondrej Lenárd. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988. - Obsahuje časti: Moderato, Moderato, Allegro

1. piesne 2. kompaktné platne

519

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Rapsodická suita pre klavír a orchester, op. 20 / Eugen Suchoň, Symfonický orchester Čs. rozhlasu v Bratislave ; klavír Klára Havlíková ; dir. Ondrej Lenárd. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1988. - 1 gramofónová platňa : stereo

1. suity 2. gramofónové platne

520

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Song Cycles / Eugen Suchoň ; Slovenská filharmónia, Symfonický orchester Čs. rozhlasu v Bratislave ; Eugen Suchoň ; Magdaléna Hajóssyová, Magdaléna Blahušiaková, Peter Dvorský, Sergej Kopčák, Libor Pešek ; dir. Ondrej Lenárd. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1988. 1 gramofónová platňa

1. vokálno-inštrumentálne piesne 2. gramofónové platne

521

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Tri piesne pre bas a orchester na básne Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka / Eugen Suchoň ; text Miroslav Válek, Peter Štilicha, Ján Smrek ; spieva Peter Dvorský ; hrá Slovenská filharmónia ; dir. Libor Pešek. In: Song Cycles. - Bratislava : Opus, 1988. - Obsahuje časti: Moderato (M. Válek), Vivo (P. Štilicha), Allegro molto (Ján Smrek)

1. piesne 2. kompaktné platne

1989

522

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna : oslavná skladba pre miešaný zbor na slová Petra Bellu-Horala / Eugen Suchoň ; spieva Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Pavol Procházka. In: Aká si mi krásna. - Bratislava : Opus, 1989.

1. oslavné piesne 2. kompaktné platne

523

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Keď sa Slovák do sveta uberal : skladba pre miešaný zbor / Eugen Suchoň ; spieva Slovenský filharmonický zbor ; zbormajst. Pavol Procházka. In: Aká si mi krásna. - Bratislava : Opus, 1989.

1. miešané zbory 2. kompaktné platne

524

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava 1 : opera v 6 obrazoch / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1989. - 1 gramofónová platňa

1. Krútnava (opera) 2. gramofónové platne

1994

525

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bačovské piesne / Eugen Suchoň ; spieva Gustáv Beláček ; klavír Jana Nagy-Juhászová. - In: Classical Music vol. 3. - Bratislava : Opus Production, 1994.

1. bačovské piesne 2. kompaktné platne

526

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Toccatá pre klavír / Eugen Suchoň ; klavír Zuzana Paulechová. - Bratislava : Opus Production, 1994.

1. toccaty 2. kompaktné platne

1995

527

Britten, Benjamin, 1913-1976

Simple Symphony. Surfle. Serenade / Benjamin Britten, Leoš Janáček, Eugen Suchoň, Bohdan Warchal. - Bratislava : Opus, 1995. - 1 elektronická kompaktná platňa (48 min.)
1. symfónia 2. elektronické kompaktné platne

528

Suchoň, Eugen 1908-1993

Krútnava (The Whirlpool) / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1995. - 1 elektronická kompaktná platňa (107 min.)
1. Krútnava (opera) 4. elektronické kompaktné platne

529

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská omša. Sakrálné zbory : vydané pri príležitosti návštevy Sv. otca Jána Pavla II. na Slovensku v r. 1995 / Eugen Suchoň, Mikuláš Moyzes ; Pavol Procházka. - 1 . vyd. - Bratislava : Opus, 1995. - 1 magnetofónová kazeta (37 min., 54 sek.)
1. omše 2. magnetofónové kazety

530

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Song Cycles / Eugen Suchoň; Ladislav Gandl, Danica Štilichová, Jozef Szabó, Magdaléna Blahušiaková, Magdaléna Hajóssyová, Peter Dvorský, Sergej Kopčák, Libor Pešek, Ondrej Lenárd. - Bratislava : Opus, 1995. - 1 kompaktná platňa
1. piesne vokálno-inštrumentálne 2. kompaktné platne

1996

531

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Organ compositions : Symphonic fantasy on B-A-C-H for organ, orchestra and percussions / Ladislav Burlas, Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1996. - 1 kompaktná platňa (50 min. 10 sek.) : stereo
1. symfónia 2. kompaktné platne

532

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská pieseň : pre miešaný zbor / Eugen Suchoň ; text Ján Smrek ; spieva Spevácky zbor mesta Bratislavy ; dir. Ladislav Holásek. In: Spevácky zbor mesta Bratislavy. - Bratislava : Radio Bratislava, 1996.
1. miešané zbory 2. kompaktné platne

533

The Slovak philharmonic choir / Eugen Suchoň, Alexander Albrecht, Zdenko Mikula, Ivan Hrušovský. - Bratislava : Radio Bratislava, 1996. - 1 kompaktná platňa (63 min. 45 sek.) : stereo
1. miešané zbory 2. kompaktné platne (CD)

1997

534

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna : slávnostný zbor / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spieva Slovenský filharmonický zbor ; dir. Jan Maria Dobrodinský. In: Štátna hymna Slovenskej republiky a slávnostné zbory. - Bratislava : Radio Bratislava, 1997.
1. slávnostné zbory 2. kompaktné platne

535

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Baladická suita, op. 9 / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková. In: Metamorfózy. Baladická suita. - Bratislava : Opus, 1997. - Obsahuje časti: Allegro moderato, ma energico, Adagio, Allegro molto, Largo, con malinconia

1. suity 2. kompaktné platne

536

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy. Baladická suita, op. 9. Uspávanka / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková. - Bratislava : Opus, 1997. - 1 elektronická kompaktná platňa

1. metamorfózy 2. kompaktné platne (CD)

537

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Metamorfózy - variácie na vlastnú tému : pre klavír / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková. In: Metamorfózy. Baladická suita. - Bratislava : Opus, 1997. - Obsahuje časti: Andante con moto, L'istesso tempo, Allegro moderato, Larghetto, Allegro feroce

1. metamorfózy 2. kompaktné platne

538

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Obrázky zo Slovenska / Eugen Suchoň. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1978. - 1 gramofónová platňa

1. piesne 2. gramofónové platne

539

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Uspávanka (1950) : z hudby k filmu Prielom / Eugen Suchoň ; klavír Klára Havlíková. In: Metamorfózy. Baladická suita. - Bratislava : Opus, 1997.

1. uspávanky 2. kompaktné platne

1998

540

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská pieseň : pre miešaný zbor / Eugen Suchoň ; spieva Spevácky zbor Lúčnica ; dir. Peter Hradil. In: Spevácky zbor Lúčnica. - Bratislava : Vydavateľstvo Rádio, 1998.

1. miešané zbory 2. kompaktné platne

1999

541

Ravel, Maurice, 1875-1937

String Quartets / Maurice Ravel, Eugen Suchoň. - Bratislava : Diskant, 1999. - 1 kompaktná platňa (56 min., 27 sek.) : stereo

1. kvartetá 2. kompaktné disky (CD)

2000

542

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna / Eugen Suchoň ; spieva Bratislavský detský zbor ; dir. Elena Šarayová-Kováčová. In: Bratislavský detský zbor. - Bratislava : Diskant, 2000.

1. oslavné piesne 2. kompaktné platne

543

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Lastovičky / Eugen Suchoň ; spieva Bratislavský detský zbor ; dir. Elena Šarayová-Kováčová. In: Bratislavský detský zbor. - Bratislava : Diskant, 2000.

1. detské zbory 2. kompaktné platne

544

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Serenáda pre dychové kvinteto, op. 5 (1932-1933) / Eugen Suchoň ; hrá Istropolis Quintet ; flauta Marián Turner ; lesný roh Branislav Hóz ; fagot Roman Mešina ; hoboj Igor Fábbera ; klarinet Jozef Luptáčik. In: Slovak Compositions For Wind Quintet. - Bratislava : Radio Bratislava, 2000. - Obsahuje časti: Marcia, Berbecuse, Scherzo, Nocturno, Finale

1. serenády 2. kompaktné platne

545

Slovak Compositions for Wind Quintets / Mikuláš Moyzes, Alexander Moyzes, Ľudovít Rajter, Eugen Suchoň, Dezider Kardoš. - Bratislava : Radio Bratislava, 2000. - 1 kompaktná platňa (77 min., 46 sek.) : stereo

1. dychové kvintetá 2. kompaktné platne (CD)

2003

546

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna / Eugen Suchoň ; text Peter Bella-Horal ; spieva Spevácky zbor slovenských učiteľov ; dir. Štefan Sedlický. In: Hoj, zem drahá - Spevácky zbor slovenských učiteľov. - Bratislava : AP projekt Bratislava, 2003.

1. oslavné piesne 2. kompaktné platne

547

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Duch národa žije v piesni / Eugen Suchoň ; spieva Spevácky zbor slovenských učiteľov ; dir. Štefan Sedlický. In: Hoj, zem drahá - Spevácky zbor slovenských učiteľov. - Bratislava : AP projekt Bratislava, 2003.

1. oslavné piesne 2. kompaktné platne

2006

548

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Aká si mi krásna / Eugen Suchoň ; spieva Spevácky zbor Lúčnica ; vedie Elena Matušová. In: Best Of Lúčnica chorus. - Bratislava : Musica, 2006.

1. oslavné piesne 2. kompaktné platne

549

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bodaj by vás čerti vzali / Eugen Suchoň ; spieva Spevácky zbor Lúčnica ; vedie Elena Matušová. In: Best of Lúčnica chorus. - Bratislava : Musica, 2006.

1. ľudové piesne 2. kompaktné platne

550

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Slovenská pieseň / Eugen Suchoň ; spieva Spevácky zbor Lúčnica ; vedie Peter Hradil. In: Best of Lúčnica chorus. - Bratislava : Musica, 2006.

1. ľudové piesne 2. kompaktné platne

Monografie

1938

551

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Index hudobných škôl na Slovensku / Eugen Suchoň. - Bratislava : Jozef Závodský, [1938]. [32] s. ; 8°

1. hudobné školy na Slovensku 2. knihy

1955

552

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Všeobecná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Vysoká škola pedagogická, 1955. - 61 s. ; 4°

1. náuka o hudbe 2. učebnice VŠ

1956

553

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1 : Diatonika / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Bratislava : SPN ; Rektorát vysokej školy pedagogickej, 1956. - 61, [8] s. ; 4°

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika 4. učebnice VŠ

554

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 2 : Chromatika / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Bratislava : SPN ; Rektorát vysokej školy pedagogickej, 1956. - 68 s. ; 4°

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. chromatika 4. učebnice VŠ

1957

555

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1 : Diatonika / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Bratislava : SPN, 1957. - 68 s.

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika 4. učebnice VŠ

556

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Teória kontrapunktu / Eugen Suchoň. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1957. - 47 s. ; 4°

1. náuka o hudbe 2. kontrapunkt 3. učebnice VŠ

1959

557

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 2 : Chromatika / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Bratislava : SPN, 1959. - 68 s. ; 29 cm

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. chromatika 4. učebnice VŠ

1960

558

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii : 1. diel / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Bratislava : SPN, 1960. - 61 s. ; 29 cm

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika a chromatika 4. učebnice VŠ

1962

559

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1 : Diatonika / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - Praha : Karlova univerzita, 1962. - 61 s.

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika a chromatika 4. učebnice VŠ

560

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1962. - 88 s.

1. náuka o hudbe

561

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Teorie kontrapunktu / Eugen Suchoň. - Praha : SPN, 1962.

1. náuka o hudbe 2. kontrapunkt 3. učebnice

562

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Teorie kontrapunktu pro posluchače DS na PI / Eugen Suchoň. - Praha : Universita Karlova, 1962. - 47 s.

1. náuka o hudbe 2. kontrapunkt 3. učebnice

1963

563

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1, 2 : Diatonika a chromatika / Eugen Suchoň. - Bratislava : SPN, 1963. - 125 s.

1. náuka o hudbe

1964

564

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Praha : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1964. - 88 s.

1. náuka o hudbe

565

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Štátne hudobné vydavateľstvo, 1964. - 88 s.

1. náuka o hudbe

1970

566

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1970.

1. náuka o hudbe

567

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Supraphon, 1970. - 88 s.

1. náuka o hudbe

1974

568

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku / Eugen Suchoň ; Ľudovít Fulla. - Bratislava : Mladé letá, 1974. - [24] s.

1. slovenské ľudové rečňovanky 2. zborníky

1977

569

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1977. - 88 s.

1. náuka o hudbe

570

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku / Eugen Suchoň ; Ľudovít Fulla. - 4. vyd. - Bratislava : Mladé letá, 1977.

1. slovenské ľudové rečňovanky

1979

571

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Akordika od trojzvuku po dvanásťzvuk / Eugen Suchoň ; Juraj Linzboth ; Imrich Hatala. - Bratislava : Opus, 1979. - 172 s. : noty ; 24 cm + 90 s. not. a 4 s. text. príl. - Súbež. náz., úvod., text. dosl. a obs. nem. 20 zázn. lit. o knihách v jaz. slov., čes., nem., maď. a poľ.

1. akordika 2. tonalita 3. tonal diatonický a chromatický 4. kombinácie intervalové a akordické 5. teória hudby 6. odborné publikácie

572

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Akordika od trojzvuku po dvanásťzvuk = Die Akkordik vom Dreiklang bis zum Zwölfklang / Eugen Suchoň ; [preklad Ján Albrecht]. - 1. vyd. - Bratislava : Opus, 1979. - 171 s.

1. akordika 2. tonalita 3. tonal diatonický a chromatický 4. kombinácie intervalové a akordické 5. teória hudby 6. odborné publikácie

1981

573

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1. a 2. diel / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. 3. nezm. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 1981. - 140 s., 10,36 AH : noty ; 29 cm

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika a chromatika 4. učebnice VŠ

1987

574

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stručná náuka o hudbe / Eugen Suchoň. - Bratislava : Opus, 1987. - 83 s.
1. náuka o hudbe

575

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Varila myšička kašičku / Eugen Suchoň ; Ľudovít Fulla. - 5. vyd. - Bratislava : Mladé letá, 1987. - [24] s.

1. slovenské ľudové rečňovanky

1992

576

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Náuka o harmónii 1. a 2. diel / Eugen Suchoň, Miroslav Filip. - 4. nezm. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. - 139 s., 10,36 AH : noty ; 29 cm
ISBN 80-223-0412-3

1. náuka o hudbe 2. harmónia 3. diatonika a chromatika 4. učebnice VŠ

Články

1978

577

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Eugen Suchoň o svojich učiteľoch : rozhovory s prof. Eugenom Suchoňom / Eugen Suchoň, Ľubomír Čížek. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 10, č. 18 (25.9.1978), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

578

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Suchoň o svojej mladosti : rozhovory s prof. Eugenom Suchoňom / Eugen Suchoň; Ľubomír Čížek. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč. 10, č. 17 (11.9.1978), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

1979

579

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Dôraz na kvalitu / Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Pravda. - Roč. 60, č. 236 (6.10.1979), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Zväz slovenských skladateľov 3. rozhovory

580

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava sa presadzuje : o mníchovskej premiére a tridsaťročí Krútnavy hovorí národný umelec Eugen Suchoň / Eugen Suchoň, Nina Hradiská. In: Večerník. - Roč. 24, č. 18 (25.1.1979), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. rozhovory

581

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava sa presadzuje : o mníchovskej premiére a tridsaťročí Krútnavy hovorí národný

umelec Eugen Suchoň / Eugen Suchoň, Peter Orlický. - Obr. 1. In: Večerník. - Roč. 24, č. 236 (30.11.1979), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútňava (opera) 3. rozhovory

582

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútňava získava priateľov : národný umelec Eugen Suchoň rozpráva o svojich dojmoch z americkej premiéry / Eugen Suchoň, Nina Hradiská. In: Večerník. - Roč. 24, č. 18 (25.1.1979), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútňava (opera) 3. rozhovory

583

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Problémy populárnej hudby / Eugen Suchoň. In: Populár. - Roč. 11, č. 12 (1979), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Zväz slovenských skladateľov 3. populárna hudba 4. rozhovory

584

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Zomrel zasl. umelec prof. Michal Vilec : (6.8.1902 – 12.3.1979) / Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 11, č. 7 (1979), s. 7.

1. Vilec, Michal, 1902 - 1979 (hudobný skladateľ) 2. nekrológy

1980

585

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krupinské slniečko / Eugen Suchoň. In: Pravda. - Roč. 61, č. 304 (24.12.1980), s. 5.

1. literárne memoáre 2. literatúra faktu

1981

586

Suchoň, Eugen, 1908-1993

List Mikulášovi Schneiderovi-Trnavskému k storočnici / Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 13, č. 10 (1981), s. 3.

1. Schneider-Trnavský, Mikuláš, 1881-1958 - o ňom

1982

587

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Dve stretnutia so Zoltánom Kodályom / Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 14, č. 24 (1982), s. 3.

1. Kodály, Zoltán, 1882-1967 2. profily

588

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Nezabúdajme : (rozhlasové pásmo k Februáru) / Eugen Suchoň ; Peter Bella Horal, Milan Rúfus, Vojtech Mihálik, Pavol Horov. In: Vychovávateľ. - Roč. 26, č. 5 (1982). [Minivychovávateľ, č. 5, s. [1-4]].

1. rozhlasové pásma 2. lyrické básne 3. vlastenecké básne 4. piesne

589

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Píše Vám národný umelec Eugen Suchoň / Eugen Suchoň. In: Zornička. - Roč. 34, č. 19

(1982), s. 2.

1. literárne príhovory 2. literatúra pre deti a mládež 3. hudba

590

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vôľa tvoriť hodnoty / Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 14, č. 4 (1982), s. 1.

1. hudobní skladatelia 2. Zväz slovenských skladateľov 3. hodnotenia

1983

591

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Imaginárny rozhovor na tému Suchoň a národnosť v hudbe / Eugen Suchoň, Jaroslav Volek. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč. 15, č. 18 (1983), s. 3-4.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

592

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kronikár svojho národa : hosť Nového slova - národný umelec Eugen Suchoň / Eugen Suchoň, Juraj Pohronec. - Obr. In: Nové slovo. - Roč. 25, č. 39 (1983), s. 13.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

593

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Kvety pre majstra / Eugen Suchoň, Nina Litschauerová. - Obr. 4. In: Slovensko. - Roč. 7, č. 9 (1983), s. 18-19.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

594

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Spomienky na príchod Václava Talicha do Bratislavy / Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 15, č. 11 (1983), s. 3.

1. Talich, Václav, 1883-1961 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. spomienky

1984

595

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Môj priateľ a spolubojovník : in memoriam národný umelec Alexander Moyzes / Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 16, č. 24 (1984), s. 5.

1. Moyzes, Alexander, 1906-1984 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. spomienky

1985

596

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Úvahy o jubilantovi : k storočnici Alexandra Albrechta / Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 17, č. 17 (1985), s. 3.

1. Albrecht, Alexander, 1885-1958 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. hodnotenia

1986

597

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Hodnota ľudových piesní / Eugen Suchoň, V. Hujík. - Obr. 1. In: Smer. - Roč. 38, č. 26 (31.1.1986), s. 7.

1. ľudové piesne 2. hodnotenia

1988

598

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Hudba, čo z rodnej zeme vyviera : hovoríme s národným umelcom profesorom Eugenom Suchoňom / Eugen Suchoň, Eva Richterová ; Ladislav Pákozdy, Eugen Suchoň. - Fotogr. 1. In: Televízia. - Roč. 23, č. 38 (1988), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

599

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Napísať ešte symfóniu ... / Eugen Suchoň, Ivica Ondrejčíková. - Obr. 8. In: Život. - Roč. 38, č. 37 (1988), s. 3-5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

600

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Príspevok k profilu Frica Kafendu - skladateľa a teoretika / Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 21 (1988), s. 12.

1. Kafenda, Frico, 1883-1963 2. umelecká tvorba 3. profily

601

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Suchoňovská Bratislava / Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Večerník. - Roč. 33, č. 188 (23.9.1988), s. 6 a 8-9.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. podujatia

1990

602

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Bratislava - druhý domov : Eugen Suchoň 4 / Eugen Suchoň ; Dušan Firák. - Fotogr. 6. In: Život. - Roč. 40, č. 37 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

603

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Krútnava cez železnú oponu : Eugen Suchoň 8 / Eugen Suchoň ; Dušan Firák, Danica Štilichová-Suchoňová. - Fotogr. 7. In: Život. - Roč. 40, č. 41 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

604

Suchoň, Eugen, 1908-1993

List z kroniky 1 / Eugen Suchoň ; M.P., Dušan Firák. - Fot. 6. In: Život. - Roč. 40, č. 34 (1990), s. /54/-55. - (V cykle Okamihy a vyznania).

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

605

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Na prahu diaľnic : Eugen Suchoň 3 / Eugen Suchoň ; Dušan Firák. - Fotogr. 6. In: Život. - Roč. 40, č. 36 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

606

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Po fronte : Eugen Suchoň 6 / Eugen Suchoň. - Fotogr. 7. In: Život. - Roč. 40, č. 39 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

607

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Premiéra : Eugen Suchoň / Eugen Suchoň ; Dušan Firák. - Fotogr. 6. In: Život. - Roč. 40, č. 40 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

608

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Učňovské roky : Eugen Suchoň 2 / Eugen Suchoň ; Dušan Firák. - Fotogr. 6. In: Život. - Roč. 40, č. 35 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

609

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vďaka pán profesor! : Eugen Suchoň 5 / Eugen Suchoň ; Dušan Firák. - Obr. 5. In: Život. - Roč. 40, č. 38 (1990), s. 54-55.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. literárne memoáre

1991

610

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Stišené struny : národná historická freska majstra Suchoňa / Eugen Suchoň, Terézia Ursínyová. - Obr. 1. In: Slovenka. - Roč. 43, č. 16 (1991), s. 20-21.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

1992

611

Suchoň, Eugen, 1908-1993

Vždy som veril v tento národ : vzácne chvíle s prof. Eugenom Suchoňom / Eugen Suchoň, Marián Bulla. - Obr. 1. In: Katolícke noviny. - Roč. 107, č. 6 (1992), s. 11.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

Diela o Eugenovi Suchoňovi

Audio dokumenty zo Slovenského rozhlasu v Bratislave

1953

612

Životopisný profil Frica Kafendu k 70. výročiu narodenia [zvukový záznam] / red. František Braniš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1953]. - 1 zvukový kotúč (39 min.). - Vysielané

24.10.1953

1. Kafenda, Frico, 1883-1963 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 3. profily

1954

613

Eugen Suchoň - príhovor o hudbe a ukážky z opery Krútnava [zvukový záznam] / red. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (24 min., 30 sek.). - Nahrávané 1954. - Prehrávané 1976

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. príhovory k deťom

614

Príhovor Eugena Suchoňa o hudbe [zvukový záznam] / red. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 50 sek.). - Nahrávané 1954. - Prehrávané 1976

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory 3. spomienky

615

Rozhovor s Františkom Babuškom o živote a diele [zvukový záznam]. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1954]. - 1 zvukový kotúč (46 min. 30 sek.). - Nahrávané 1954. - Prehrávané 1976

1. Babušek, František, 1905-1954 2. Oistrach, David Fjordovič, 1908-1974 (o ňom) 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 4. Suk, Jozef, 1874-1935 5. Moyzes, Alexander, 1906-1984 (o ňom) 6. Novák, Vítězslav, 1870-1949 (o ňom) 7. Ferencsik, János, 1907-1984(3) 8. Slovenský rozhlas Bratislava (Bratislava, Slovensko) 9. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 10. Slovenská filharmónia (Bratislava, Slovensko) 11. profily

1956

616

Albrecht, Alexander, 1885-1958

Spomienky Alexandra Albrechta [zvukový záznam] / red. Neumann. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1956]. - 1 zvukový kotúč (40 min.). - Nahrávané 12.3.1956. - Prehrávané júl 1976. - Nahrávka je v jazyku nemeckom

1. Albrecht, Alexander, 1885-1958 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 3. Bartók, Béla, 1881-1945 (o ňom) 4. profily

1961

617

Kapitoly z dejín československých hudobných vzťahov [zvukový záznam] / Hykischová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1961]. - 1 zvukový kotúč (19 min., 30 sek.). - Nahrávané 12.1.1961. - Prehrávané 22.2.1977

1. Novák, Vítězslav, 1870-1949 (o ňom) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. spomienky

1963

618

Príhovor k mladým o moderných tancoch [zvukový záznam] / red. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1963]. - 1 zvukový kotúč (5 min., 20 sek.). - Nahrávané 25.4.1963

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. vzťah k hudbe v mladosti 3. príhovory

1965

619

Nagy, Jenő

Ľudia a dojmy / Emberek és élmények [zvukový záznam] / red. Jenő Nagy. - [Bratislava :

Slovenský rozhlas, 1965]. - 1 zvukový kotúč (59 min.). - Nahrávané 26.9.1965. - Prehrávané december 1988. - Nahrávka je v jazyku maďarskom
1. Bartók, Béla, 1881-1945 (pietna relácia na jeho počesť) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Cikker, Ján, 1911-1989 4. profily

1966

620

Dobré ráno - výňatky [zvukový záznam] / red. Štefan Horský. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 40 sek.). - Nahrávané november 1966. - Vysielané 19.11.1966. - Prehrávané 17.3.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bogdan, Tibor, 1919-2000 3. Horský, Štefan, 1929- 4. profily

621

Kovářová, Dagmar

Rampa [zostrih] [zvukový záznam] / red. Dagmar Kovářová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 2 zvukové kotúče (27 min., 07 sek.). - Nahrávané 13.11.1981. - Vysielané 23.11.1981. - Prehrávané január 1982

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Suchoňová-Štilichová, Danica, 1949- 3. Podmanený svet (kniha) 4. informácie

622

Vajdička, Miloš

Rozhovory s hudobnými skladateľmi [zvukový záznam] : Eugen Suchoň, Ilja Zeljenka / red. Miloš Vajdička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1966]. - 1 zvukový kotúč (10 min., 40 sek.). - Nahrávané 1966. - Vysielané 1966, 1967. - Prehrávané 16.10.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Zeljenka, Ilja, 1932-2007 3. Kodály, Zoltán, 1882-1967 (o ňom) 4. Vajdička, Miloš 5. rozhovory

1968

623

Prihelová, Jarmila, 1931-

Vysielanie pre školy [zvukový záznam] : slovenskí skladatelia deťom / red. Klímová ; Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1968]. - 1 zvukový kotúč (24 min., 15 sek.). - Nahrávané 14.10.1968. - Vysielané 25.10.1968. - Prehrávané január 1990

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudba pre deti 3. informácie

1970

624

Prihelová, Jarmila, 1931-

Rádio mladých poslucháčov [zvukový záznam] : skladatelia vám rozprávajú - Eugen Suchoň / red. Jarmila Prihelová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1970]. - 1 zvukový kotúč (22 min.). - Nahrávané 28.8.1970. - Vysielané 28.9.1970. - Prehrávané september 1996

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bálinthová, Viera, 1910-1999 3. sonatíny 4. Školská politika v Rakúsko-Uhorsku 5. informácie

1971

625

Rozhovor s prof. Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. I. Hargaš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 30 sek.). - Nahrávané 12.10.1971. - Vysielané október 1971. - Prehrávané júl 1977

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. školstvo 3. vzdelávanie 4. rozhovory

626

Vystúpenie Eugena Suchoňa [zvukový záznam] / red. O. Odzganová. - [Bratislava : Slo-

venský rozhlas, 1971]. - 1 zvukový kotúč (13 min.). - Nahrávané 6.10.1971. - Vysielané 6.10.1971. - Prehrávané júl 1977
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bratislavské hudobné slávnosti '71 (1971 : Bratislava, Slovensko) 3. vystúpenia

1972

627

Slávnostné otvorenie zrekonštruovaného SND v Bratislave [zvukový záznam] / red. L. Mikuš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1972]. - 1 zvukový kotúč (14 min., 43 sek.). - Nahrávané 16.9.1972. - Vysielané 16.9.1972. - Prehrávané 1992
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 3. príhovory

1973

628

Zahradník, Oswald, 1932-

Pohľady do kultúry [zvukový záznam] / red. Oswald Zahradník. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1973]. - 1 zvukový kotúč (45 min., 55 sek.). - Nahrávané 14.9.1973. - Vysielané 19.9.1973. - Prehrávané 19.4.1978
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. zhodnotenie diela pri príležitosti 65. narodenín

1974

629

Eugen Suchoň [zvukový záznam] / red. Peter Malár. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (8 min., 10 sek.). - Vysielané 30.5.1974. - Prehrávané 30.1.1976
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. Štátne divadlo Košice (Košice, Slovensko) 3. rozhovory

630

Suchoň o Krútnave [zvukový záznam] / red. Jarmila Šokinová, Lukáč. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (4 min., 9 sek.). - Nahrávané 7.2.1974. - Prehrávané 8.1.1975
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. inscenácie opery 4. rozhovory

631

Výpovede Janka Alexyho a Eugena Suchoňa o pražskom pobyte [zvukový záznam] / - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974.]. - 1 zvukový kotúč (1 min., 24 sek.). - Nahrávané 21.3.1974. - Prehrávané september 1985
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Vítězslav, Novák, 1870-1949 3. pražské štúdiá 4. informácie

632

Zvarík, František, 1921-2008

Pozvánka do opery [zvukový záznam] / red. Antoškova. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1974]. - 1 zvukový kotúč (35 min., 30 sek.). - Nahrávané 3.1.1974. - Vysielané 7.1.1974. - Prehrávané august 1977
1. Zvarík, František, 1921-2008 2. umelecké vzory 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 4. Krútnava (opera) 5. informácie

1975

633

Auer, Gerhard, 1925-2002

Pozvánka do opery [zvukový záznam] / red. Antoškova. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (42 min., 52 sek.). - Nahrávané 7.10.1975. - Vysielané 13.10.1975. - Prehrávané september 1977

1. Auer, Gerhard, 1925-2002 (umelecké vyznanie) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Krútnava (opera) 4. Svätopluk (opera) 5. Cikker, Ján, 1911-1989 6. Juro Jánošík (opera) 7. informácie

634

Bagin, Pavol, 1933-

Pozvánka do opery [zvukový záznam] / - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1975]. - 1 zvukový kotúč (34 min., 45 sek.). - Nahrávané 18.4.1975. - Vysielané 28.4.1975. - Prehrávané august 1977

1. Bagin, Pavol, 1933- (umelecké vyznanie) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 3. Cikker, Ján, 1911-1989 (o ňom) 4. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 5. informácie

1977

635

Čížek, Eubomír, 1932-

Rozhovory s národným umelcom Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. Eubomír Čížek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (77 min., 10 sek.). - Nahrávané 24.2.1977. - Prehrávané december 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. mladosť 3. hudobná tvorba 4. rozhovory

636

Chvála života [zvukový záznam] / red. P. Hudík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (89 min., 24 sek.). - Nahrávané 3.12.1977. - Vysielané 24.12.1977. - Prehrávané marec 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Blaho, Janko, 1901-1981 3. Huba, Mikuláš, 1919-1986 4. Záborský, Viliam, 1920-1982 5. hudobné bloky 6. informácie

637

Rozhlasové noviny [zostrih] [zvukový záznam] : Charta '77 / - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1977]. - 1 zvukový kotúč (10 min.). - Nahrávané január 1977. - Vysielané január 1977. - Prehrávané 8.2.1977

1. Charta '77 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. vzťahy

1978

638

Burlas, Ladislav, 1927-

Spievanky, spievanky ... [zvukový záznam] : slovenské ľudové piesne v tvorbe Eugena Suchoňa / Darina Laščiaková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (37 min., 32 sek.). - Nahrávané 30.8.1978. - Vysielané 25.9.1978. - Prehrávané 4.10.1978

1. Burlas, Ladislav, 1927- 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 3. vzťahy k ľudovej piesni 4. informácie

639

Čížek, Eubomír, 1932-

Rozhovor s Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (51 min., 20 sek.). - Nahrávané 14.8.1978. - Vysielané 24. 9. 1978. - Prehrávané 4.10.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Kafenda, Frico, 1883-1963 (o ňom) 3. rozhovory

640

Čížek, Eubomír, 1932-

Rozhovor s národným umelcom Eugenom Suchoňom k 70. výročiu narodenia (1. časť) [zvukový záznam] / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (52 min., 50 sek.). - Nahrávané 18.8.1978. - Vysielané 1.10.1978. - Prehrávané 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o sebe a iných) 2. Čížek, Eubomír, 1932- 3. Suk, Jozef, 1874-1935 (o ňom) 4. Janáček, Leoš, 1854-1928 (o ňom) 5. Šostakovič, Dmitrij, 1906-1975 (o ňom) 6. Bartók, Béla, 1881-1945 (o ňom) 7. rozhovory

641

Čížek, Lubomír, 1932-

Rozhovor s národným umelcom Eugenom Suchoňom k 70. výročiu narodenia (2. časť) [zvukový záznam] / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (53 min., 40 sek.). - Nahrávané 21.8.1978. - Vysielané 8.10.1978. - Prehrávané 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. operná tvorba 3. rozhovory

642

Eugen Suchoň o tvorbe komponovanej na poéziu a prózu slovenských autorov [zvukový záznam] / red. Etela, Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (25 min., 20 sek.). - Nahrávané 10.8.1978. - Prehrávané august 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobní skladatelia 3. operná tvorba 4. rozhovory

643

Kulík, Juraj, ?-2007

Spomienky na vznik Detského zboru v rozhlase [zvukový záznam] : rozprávanie O. Francisciho a M. Vacha / red. Juraj Kulík. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (52 min., 20 sek.). - Nahrávané 26.10.1978. - Prehrávané 7.11.1978

1. Francisci, Ondrej, 1915-1985 2. Vach, Marián, 1950- 3. Urbanec, Bartolomej, 1918-1983 (o ňom) 4. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 5. Detský zbor Slovenského rozhlasu (Bratislava, Slovensko) 6. spomienky

644

Majeský

Rozhlasové noviny [zostrih] [zvukový záznam] : odovzdávanie ocenenia Eugenovi Suchoňovi / red. Majeský. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 50 sek.). - Nahrávané 25.9.1978. - Vysielané 25.9.1978. - Prehrávané 2.10.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Válek, Miroslav, 1928-1991 3. Rad víťazného februára 4. udelenie

645

Rádiomaják [zostrih] [zvukový záznam] : E. Suchoň o Žalme zeme podkarpatskej / red. O. Odzganová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (16 min., 50 sek.). - Nahrávané október 1978. - Vysielané 30.10.1978. - Prehrávané november 1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Letňanová, Soňa 3. Žalm zeme podkarpatskej (kantáta) 4. rozhovory

646

Večery s hudbou [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1978]. - 1 zvukový kotúč (58 min., 23 sek.). - Nahrávané 27.2.1978. - Vysielané 20.3.1978. - Prehrávané 23.5.1978

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Ferency, Oto, 1921-2000 3. Domanský, Hanuš, 1944- 4. Burlas, Ladislav, 1927- 5. Zeljenka, Ilja, 1932-2007 6. Bokes, Vladimír, 1946- 9. besedy o Prehliadke slovenskej hudobnej tvorby

1979

647

Čížek, Lubomír, 1932-

Rozhovory s národným umelcom Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (50 min., 20 sek.). - Nahrávané 3.9. 1979. - Vysielané 21.10.1979. - Prehrávané 2.11.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (spomienky na matku) 2. Čížek, Lubomír, 1932- 3. Vašíčková, Darina, 1936- 4. Jamnický, Ján, 1908-1972 5. Žáry, Štefan, 1918-2007 (o ňom) 6. Smrek, Ján, 1898-1982 (o ňom) 7. rozhovory

648

Šuhajda

Hudobné spravodajstvo [zvukový záznam] : príhovor Alexandra Moyzesa a rozhovor s Eugenom Suchoňom / red. Šuhajda. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (29 min., 39 sek.). - Nahrávané 9.1.1979. - Vysielané 11.1.1979. - Prehrávané 6.2.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. premiéra v USA 4. Moyzes, Alexander, 1906-1984 5. Vašičková, Darina, 1936- 6. príhovory

649

Ursínyová, Terézia, 1942-

Z tvorivej dielne [zvukový záznam] : rozhovor s hudobným skladateľom Eugenom Suchoňom / red. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1979]. - 1 zvukový kotúč (58 min., 50 sek.). - Nahrávané marec 1979. - Vysielané 2.4.1979. - Prehrávané 20.4.1979

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (problémy v svojej tvorbe) 2. Ursínyová, Terézia, 1942- 3. ukážky z tvorby E. Suchoňa

1980

650

Martinák, Marián

Vysielanie pre základné školy - 1. ročník [zvukový záznam] : Varila myšička kašičku / red. Marián Martinák. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (18 min., 45 sek.). - Nahrávané 22.1.1980. - Vysielané 30.1.1980. - Prehrávané marec 1981

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudba pre deti 3. rozhlasové vysielania

651

Urbančíková, Lýdia, 1942-

35. výročie oslobodenia Košíc [zvukový záznam] : záznam z koncertu / red. Lýdia Urbančíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1980]. - 1 zvukový kotúč (89 min. 40 sek.). - Nahrávané 16.1.1980. - Vysielané 31.1.1980

1. Musorgskij, Modest Petrovič, 1839-1881 (Svitanie na rieke Moskva) 2. Beethoven, Ludvig van, 1770-1827 (Koncert pre husle a orchester D dur. Opus 61) 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (Metamorfózy) 4. Štátna filharmónia (Košice, Slovensko) 5. slávnostné koncerty

1981

652

Rozhlasové noviny [zostrih] [zvukový záznam] / red. Rebová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1981]. - 1 zvukový kotúč (2 min., 27 sek.). - Nahrávané 1981. - Vysielané 4.6.1981 - Prehrávané 1981

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (vyznamenávaný cenou Herdera) 2. Reisel, Vladimír, 1919-2007 3. Okáli, Daniel, 1903-1987 4. Koyš, Pavol, 1932-1993 (o ňom) 5. informácie

1982

653

Hatřík, Juraj, 1941-

Vysoký prah básne [zvukový záznam] / red. Vítězoslav Kubička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1982]. - 1 zvukový kotúč (53 min., 55 sek.). - Nahrávané 31.8.1982. - Vysielané 30.11.1982. - Prehrávané máj 1983

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Hatřík, Juraj, 1941- 3. Machata, Karol, 1928- 4. rozhovory

1983

654

Beranová, Hana

Pohľady do kultúry [zvukový záznam] / red. Hana Beranová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (19 min., 23 sek.). - Nahrávané 21.9.1983. - Vysielané 23.9.1983. - Prehrávané február 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. kultúra 3. hodnotenia

655

Földváriová, Nad'a, 1933-

Umenie jednoduchosti [zvukový záznam] : k 70. narodeninám prof. Dr. Jozefa Kresánka, DrSc. / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (55 min., 28 sek.). - Stereo. - Nahrávané 14.11.1983. - Vysielané 19.11.1983. - Prehrávané júl 1984

1. Kresánek, Jozef, 1913-1986 2. pedagogická činnosť 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. spoločné štúdiá 4. rozhovory

656

Hatrík, Juraj, 1941-

Rozhovor s národným umelcom Eugenom Suchoňom [zvukový záznam] / red. Vítazoslav Kubička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (14 min., 27 sek.). - Nahrávané 13.4.1983. - Prehrávané august 1984

1. Suchoň Eugen, 1908-1993 2. Hatrík, Juraj, 1941- 3. Talich, Václav, 1883-1961 (o ňom) 4. Slovenská hudobná kultúra po r. 1918 5. Slovenská filharmónia (Bratislava, Slovensko) 6. rozhovory

657

Kovářová, Dagmar

Rampa [zvukový záznam] : na posiedke s E. Suchoňom / red. Dagmar Kovářová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (22 min., 04 sek.). - Nahrávané 13.9.1983. - Vysielané 21.9.1983. - Prehrávané január 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 75. výročie narodenia 3. rozhovory

658

Vajda, Igor, 1935-2001

Na margo symboliky národného umelca Eugena Suchoňa [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (57 min., 08 sek.). - Nahrávané 30.8.1983. - Vysielané 26.9.1983. - Prehrávané júl 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 75. výročie narodenia 3. informácie

659

Vajda, Igor, 1935-2001

Rozhovor s profesorom Jozefom Kresánkom [zvukový záznam] / red. Igor Vajda. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983]. - 1 zvukový kotúč (16 min., 45 sek.). - Nahrávané 29.9.1983. - Vysielané 12.10.1983. - Prehrávané 1984

1. Kresánek, Jozef, 1913-1986 2. Bratislavské hudobné slávnosti '83 (1983 : Bratislava, Slovensko) 3. Krútnava (opera) 4. rozhovory

660

Dobré ráno, Štúdio 7 [zostrihy] [zvukový záznam] / - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1983-1984]. - 1 zvukový kotúč (19 min., 07 sek.). - Nahrávané 1983-1984. - Vysielané 1983-1984. - Prehrávané máj 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne 3. inšpirácie

1984

661

Kovářová, Dagmar

Ako sme písali Podmanený svet [zvukový záznam] / red. Dagmar Kovářová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (24 min.). - Prehrávané marec 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Suchoňová, Danica, 1949- 3. Podmanený svet (kniha) 4. informácie

662

Tešovičová, Anita, 1940-

Rádiomaják [zostrih] [zvukový záznam] / red. Anita Tešovičová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (8 min.). - Nahrávané 20.4.1984. - Vysielané 20.4.1984. - Prehrávané jún 1984

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. české hudobné tradície 3. vplyvy

663

Urbančíková, Lýdia, 1942-

Hlas hudby - hlas mieru II. [zvukový záznam] : hudobno - publicistický cyklus / red. Lýdia Urbančíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1984]. - 1 zvukový kotúč (48 min., 45 sek.). - Nahrávané 17.10.1984. - Vysielané 18.10.1984

1. SNP 1944 2. Štátna filharmónia Košice (Košice, Slovensko) 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 4. Smetana, Bedřich, 1824-1884 5. slávnostné koncerty

1986

664

Príhovor Eugena Suchoňa k poslucháčom Klenotnice ľudovej hudby [zvukový záznam] / red. Ondrej Demo. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1986]. - 1 zvukový kotúč (11 min., 30 sek.). - Nahrávané 20.1.1986. - Vysielané 2.2.1986. - Prehrávané jún 1986

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Demo, Ondrej, 1927- 3. piesne 4. Krútnava (opera) 5. Slovenský ľudový umelecký kolektív 6. príhovory

1987

665

Mokrý, Ladislav, 1932-2000

Dotyky strún ... [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (58 min., 12 sek.). - Stereo. - Nahrávané marec 1987. - Vysielané 6.4.1987. - Prehrávané júl 1987

1. Burlas, Ladislav, 1927- 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Čárska, Etela, 1941- 4. tvorba 5. rozhovory

666

Rozprávanie národného umelca Eugena Suchoňa [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1987]. - 1 zvukový kotúč (9 min., 50 sek.). - Stereo. - Nahrávané 18.3.1987. - Prehrávané december 1987

1. Burlas, Ladislav, 1927- (o ňom) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o Ladislavovi Burlasovi) 3. slovenská hudobná moderna 4. hudobná výchova na školách 5. informácie

1988

667

Bernátová, Zdenka, 1933-

Dialógy s hudbou - I. [zostrih] [zvukový záznam] : Klára Havlíková / red. Zdenka Bernáto-

vá. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (7 min., 20 sek.). - Nahrávané 29.8.1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. klavírne skladby 4. rozhovory

668

Bernátová, Zdenka, 1933-

Národný umelec Eugen Suchoň o sebe a o iných [zvukový záznam] : k 80. narodeninám skladateľa / red. Zdenka Bernátová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 55 sek.). - Stereo. - Nahrávané 25.8.1988. - Vysielané 25.9.1988. - Prehrávané november 1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Kafenda, Frico, 1883-1963 (o ňom) 3. Bauerová, Erika, 1929- 4. Novák, Vítězslav, 1870-1949 (o ňom) 5. Krútnava (opera) 6. Svätopluk (opera) 7. rozhovory

669

Interpreti o dielach národného umelca Eugena Suchoňa [zvukový záznam] : pri príležitosti 80. narodenín / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (14 min., 55 sek.). - Nahrávané 27.10.1988. - Prehrávané december 1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Warchal, Bohdan 3. Pazdera, Jindřich 4. Rajter, Ľudovít 5. interpreti 6. rozhovory

670

Košec, Ivan

Príhovory k 80. narodeninám národného umelca [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (20 min. 45 sek.). - Mono. - Nahrávané 15.9.1988. - Prehrávané november 1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Zimmer, Ján, 1926-1993 3. Vajda, Igor, 1935-2001 4. Albrecht, Ján, 1919-1996 5. Jurík, Marián, 1933- 6. príhovory

671

Košec, Ivan

Štúdio 7 [zvukový záznam] : rozhovor s národným umelcom Václavom Neumannom na 24. roč. BHS / red. Ivan Košec. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 30 sek.). - Nahrávané 29.9.1988. - Vysielané 29.9.1988. - Prehrávané 1988

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Neumann, Václav, 1920-1995 3. Košec, Ivan 4. Bratislavské hudobné slávnosti '88 (1988 : Bratislava, Slovensko) 5. rozhovory

672

Rozhlasové noviny [zostrih] [zvukový záznam] : národný umelec Eugen Suchoň 80-ročný / red. Ivan Košec. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1988]. - 1 zvukový kotúč (3 min.). - Nahrávané 23.9.1988. - Vysielané 23.9.1988. - Prehrávané 1989

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rad republiky 3. Michalčík, Michal 4. Košec, Ivan 5. Burtas, Ladislav, 1927- 6. informácie

1989

673

Marenčíková, Edita

200 rokov hudobného divadla v Košiciach II. [zvukový záznam] : hudobno-slovné pásmo / red. Lýdia Urbančíková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1989]. - 1 zvukový kotúč (57 min., 45 sek.). - Nahrávané 31.8.1989. - Vysielané 4.9.1989

1. Dejiny hudobného divadla v Košiciach (Košice, Slovensko) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Krútnava (opera) 4. Košice (Slovensko) 5. Konder, Jozef, 1926- 6. Borodáč, Janko, 1892-1964 (o ňom) 7. informácie

1991

674

Slujka, Vladimír, 1924-

Spevom k srdcu [zvukový záznam] : zo zborovej tvorby a capella E. Suchoňa / red. Vít'azoslav Kubička. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1991]. - 1 zvukový kotúč (27 min., 45 sek.). - Stereo. - Nahrávané 21.1.1991. - Vysielané 30.1.1991. - Prehrávané marec 1991

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Valentík, Ján 3. zborový spev 4. piesne

1993

675

Bázliková, Dagmar, 1963-

Kontakty [zostrih] [zvukový záznam] : predstavujeme vám ... / red. Dagmar Bázliková. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1993]. - 1 zvukový kotúč (25 min., 48 sek.). - Nahrávané august 1993. - Vysielané 9.8.1993. - Prehrávané august 1993

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Havlíková, Klára, 1931-2007 3. pietna hudobno - slovná spomienka

676

Čárska, Etela, 1941-

Príhovor k úmrtiu Eugena Suchoňa [zvukový záznam] / red. Etela Čárska. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1993]. - 1 zvukový kotúč (3 min., 31 sek.). - Nahrávané august 1993. - Prehrávané december 1997

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Čárska, Etela, 1941- 3. nekrológy

677

Posledná rozlúčka s Eugenom Suchoňom v SND [zvukový záznam] / red. Alena Michalicová; Michal Tvarožek. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1993]. - 1 zvukový kotúč (36 min.). - Vysielané 13.8.2003. - Prehrávané december 2003

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. posledná rozlúčka

678

Slujka, Vladimír, 1924-

Spevom k srdcu [zvukový záznam] : hudobno-slovná relácia / red. Melánia Puškášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1993]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 50 sek.). - Stereo. - Nahrávané 13.9.1993. - Vysielané 20.9.1993. - Prehrávané marec 1994

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Valentík, Ján 3. zborový spev 4. Aká si mi krásna 5. hudobno-slovné pásmo

1994

679

Slujka, Vladimír, 1924-

Spevom k srdcu [zvukový záznam] : zborová tvorba v diele Eugena Suchoňa - 2. časť / red. Melánia Puškášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1994]. - 1 zvukový kotúč (28 min., 40 sek.). - Stereo. - Nahrávané 17.1.1994. - Vysielané 22.1.1994. - Prehrávané máj 1994

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Valentík, Ján 3. zborová tvorba

1996

680

Puškášová, Melánia, 1949-

Dr. Ľudovít Rajter - skladateľ, dirigent [zvukový záznam] : k 90. výročiu narodenia skladateľa dirigenta / red. Melánia Puškášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1996]. - 1 zvukový kotúč (49 min., 45 sek.). - Stereo. - Nahrávané júl 1996. - Vysielané 31.7.1996. - Prehrá-

vané január 1997

1. Suchoň, Eugen, 1908-2003 2. Rajter, Ľudovít, 1906-2000 3. dirigované Suchoňove diela

681

Puškášová, Melánia, 1949-

Ľudovít Rajter - 90 ročný [zvukový záznam] : profilový rozhovor k 70. výročiu SRo / red. Melánia Puškášová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 1996]. - 1 zvukový kotúč (50 min., 02 sek.). - Stereo. - Nahrávané 11.6.1996. - Vysielané 1996. - Prehrávané október 1996

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rajter, Ľudovít, 1906-2000 3. profily

2001

682

Boroš, Tomáš, 1971-

Zrkadlenie [zostrih] [zvukový záznam] : chcete sa pohovárať? / red. Tomáš Boroš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2001]. - 1 zvukový kotúč (38 min., 36 sek.). - Vysielané 2.6.2001. - Prehrávané február 2002

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Vajda, Igor, 1935-2001 3. operná tvorba 4. orchestrálna tvorba 5. analýza tvorby

2002

683

Boroš, Tomáš, 1971-

Zrkadlenie [zostrih] [zvukový záznam] : chcete sa pohovárať? / red. Tomáš Boroš. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2002]. - 1 zvukový kotúč (43 min., 30 sek.). - Vysielané 28.9.2002. - Prehrávané február 2003

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Štilichová, Danica, 1949- 3. Štilicha, Peter, 1947- 4. spomienky

2003

684

Eugen Suchoň ako otec a starý otec [zvukový záznam] / red. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, ?]. - 1 zvukový kotúč (6 min., 2 sek.)

1. Štilichová, Danica, 1949- 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. vzťah k vnúčatám

685

Kopsová, Jana

Zrkadlenie [zostrih] [zvukový záznam] : chcete sa pohovárať? / red. Jana Kopsová. - [Bratislava : Slovenský rozhlas, 2003]. - 1 zvukový kotúč (50 min.). - Vysielané 6.12.2003. - Prehrávané august 2004

1. Havlíková, Klára, 1931-2007 2. hodnotenie hudby 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 4. informácie

Monografie

1937

686

Slávnostná promócia pána prezidenta Československej republiky PhDr. Eduarda Beneša na čestného doktora práv Univerzity Komenského v Bratislave dňa 21.IV.1937 / Beneš Eduard, Ráth Augustín, Bušek Vratislav, Milota Albert, Peška Zdeněk. - Bratislava : Akademický senát Univerzity Komenského, 1937. - 32 [10] s. ; 8° + 1 príl.

1. Beneš, Eduard, 1884-1948 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Ráth, Augustín, 1873-1942 4. Bušek, Vratislav, 1897-1978 5. Peška, Zdeněk, 1900-1970 6. biografie 7. jubilejných publikácie

1955

687

Zavarský, Ernest, 1955-

Eugen Suchoň : profil skladateľa / Ernest Zavarský ; zodp. red. Dezider Kardoš. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1955. - 144 s. : fotogr. ; 21 cm. - (Edícia hudobnej literatúry ; 1)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

1961

688

Kresánek, Jozef

Národný umelec Eugen Suchoň / Jozef Kresánek. - Fotogr. - 1. vyd. - Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1961. - 156 s. ; 24 cm. - (Knižnica národných umelcov československých)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

1978

689

Kresánek, Jozef

Národný umelec Eugen Suchoň / Jozef Kresánek, Igor Vajda ; Milan Babjak, Danica Štilichová. - 2. vyd. - Bratislava : Opus, 1978. - 250 s. : fotogr., noty ; 24 cm. - (Profily). - Zozn. diel. Res. rus. a nem. 30 záz. o knihách a čl. v jaz. slov.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 (o ňom) 2. Štilichová, Danica, 1949- 3. biografie

1981

690

Štilichová, Danica, 1949-

Podmanený svet : spomienky národného umelca Eugena Suchoňa / Eugen Suchoň ; Pavol Blažo. - Bratislava : Mladé letá, 1981. - 191 s., 16,41 AH ; 20 cm

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. memoáre

1989

691

Jurík, Marián

Podiel českých operných scén na propagácii Suchoňovej opernej tvorby / Marián Jurík ; Eugen Suchoň. Podiel českej hudby na rozvoji slovenskej hudobnej kultúry. - Bratislava : SOU polygrafie, 1989.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. operné divadlá 3. Česko 4. propagácia tvorby

1990

692

Vajda, Igor

Humanistická a mierová tematika v opernej tvorbe Eugena Suchoňa, Jána Cikker, Miroslava Bázlika, Juraja Beneša, Tadeáša Salva / Igor Vajda ; Eugen Suchoň, Ján Cikker, Miroslav Bázlik, Juraj Beneš, Tadeáš Salva. - Hudobný archív 11 : Matica slovenská, 1990.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Cikker, Ján, 1911-1989, 3. Bázlik, Miroslav, 1931-, 4. Beneš, Juraj, 1940-2004, 5. Salva, Tadeáš, 1937-1995 6. operná hudba 7. mierová problematika

1993

693

Šavarová, Anna, 1943-

Národný umelec Eugen Suchoň : literárne pásmo o živote a diele skladateľa, spracované z [pri] príležitosti 85. výročia narodenia rodáka z Pezinka / Anna Šavarová. - Pezinok : Okresná knižnica, 1993. - 7 [3] s. : fotogr.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. život a dielo

2005

694

Štilichová-Suchoňová, Danica, 1949-

Život plný hudby : hudobný skladateľ Eugen Suchoň 1908-1993 v spomienkach / Danica Štilichová- Suchoňová. - 1 vyd. - Bratislava : SPN - Mladé letá, 2005. - 225 s. ; 25 cm ISBN 80-10-00852-4 (viaz.)

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. biografie

2008

695

Štilichová, Danica, 1949-

Eugen Suchoň (1908-1993) : 100 rokov / Danica Štilichová ; Michaela Mojžišová. - Bratislava : Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum, 2008. - 52 s. : fotogr.

ISBN 978-80-8060-221-5

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Hudobné múzeum SNM (Bratislava, Slovensko) 3. katalógy výstav

Články

1976

696

Kolarovič, Julian

Päť minút s národným umelcom prof. Eugenom Suchoňom / Julian Kolarovič. - Obr. In: Slovenské kúpele. - Roč. 18, č. 3 (1976), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993

697

Palovčík, Michal

Hudbou k spoločenskému vedomiu / M. Palovčík ... [et al.]. - Obr. In: Pravda. - Roč. ?, č. ? (3.7.1976), s. 5.

1. Hubová-Kišoňová, Mária, 1915-2004 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Lenárd, Ondrej, 1942- 4. Mokrý, Ladislav, 1932-2000 5. profily

1978

698

Čížek, Lubomír

Suchoň o niektorých svojich dielach : rozhovory s prof. Eugenom Suchoňom / Lubomír Čížek, Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 10, č. 20 (23.10.1978), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rozhovory

699

Kardoš, Dezider, 1914-1991

Živý v spomienkach / Dezider Kardoš, Boris Slovák, Andrej Očenáš ; Klára Havlíková, Eugen Suchoň. In: Pravda. - Roč. 59, č. 111 (13.5.1978), s. 5.

1. Chačaturian, Aram, 1903-1978 2. spomienky

700

Odkaz Februára hudobnému umeniu / Eugen Suchoň, Jozef Kresánek, Soňa Burlasová ; Andrej Očenáš, Lubomír Čížek, Zita Strnadová-Paráková, František Matúš, Richard Rybarič, Jaroslav Blaho. - Obr. 2. In: Hudobný život. - Roč. 10, č. 4 (27.2.1978), s. 4 a 7.

1. Čížek, Lubomír 2. Strnadová-Paráková, Zita 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 4. Kresánek, Jozef, 1913-1986 5. Burlasová, Soňa, 1927- 6. Očenáš, Andrej, 1911-1995 7. Matúš, František, 1936- 8. Rybarič, Richard, 1930-1989 9. Blaho, Jaroslav, 1942- 10. hudobná tvorba 11. Február 1948 12. odkazy

701

Ondrejičková, Ivica

Jeho a naša Krútnava / Ivica Ondrejičková, Eugen Suchoň. - Obr. 8. In: Život. - Roč. 28, č. 39 (21.9.1978), s. 14-16.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. rozhovory

1979

702

-n-

Eugen Suchoň : Kaleidoskop / -n- ; Zdenko Nováček, Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 11, č. 4 (1979), s. 5.

1. hudba pre klavír 2. recenzie gramofónovej platne

703

Zika, P.

Významné hudobno-teoretické dielo / P. Zika ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 12, č. 4 (1980), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. dielo 3. hodnotenie

1981

704

Chrennikov, Tichon

„Hudba za humanizmus, za mier a priateľstvo medzi národmi“ : prvý medzinárodný festival v ZSSR / Tichon Chrennikov, Eugen Suchoň, E. Brániková. In: Hudobný život. - Roč. 13, č. 11 (1981), s. 6.

1. vokálna hudba 2. inštrumentálna hudba 3. medzinárodné festivaly

1982

705

-ata

Prof. Eugen Suchoň hudobný skladateľ, národný umelec : Galéria XI / -ata-. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 15, č. 3 (1982), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

706

Priateľstvo pretrvávajúce veky ; Igor Bázlik, Ladislav Burlas, Ida Černecká, Oto Ferenczy, Ladislav Mokrá, Milan Novák, Andrej Očenáš, Gustáv Papp, Eugen Suchoň. - Obr. 10. In: Hudobný život. - Roč. 14, č. 23 (1982), s. 1 a 3.

1. Bázlik, Igor, 1941- 2. Burlas, Ladislav, 1927- 3. Černecká, Ida, 1949- 4. Ferenczy, Oto,

1921-2000 5. Mokry, Ladislav, 1932-2000 6. Novak, Milan, 1927- 7. Očenáš, Andrej, 1911-1995 8. Papp, Gustáv, 1919-1997 9. Suchoň, Eugen, 1908-1993 10. hudobná tvorba 11. československo-sovietske vzťahy

707

Šišková, Ingeborg

Eugen Suchoň: Podmanený svet / Ingeborg Šišková ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 14, č. 3 (1982), s. 2.

1. Podmanený svet 2. biografie 3. informácie

1985

708

Fulierová, Kveta

Hudba vnímaná očami / Kvetoslava Fulierová, Eugen Suchoň, Dana Jakubcová. - Obr. 8. In: Život. - Roč. 35, č. 52 (1985), s. 31-33.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

709

Muchová, Eva

Viera v silu hudby : na návšteve u národného umelca Eugena Suchoňa / Eva Muchová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Večerník. - Roč. 30, č. 190 (27.9.1985), s. 6-7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

1987

710

Vajda, Igor

Eugen Suchoň : Svätopluk / Igor Vajda ; Eugen Suchoň ; Ondrej Lenárd. In: Hudobný život. - Roč. 19, č. 3 (1987), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 3. Symfonický orchester Čs. rozhlasu (Bratislava, Slovensko) 4. Svätopluk (opera) 5. hodnotenia

1988

711

Albrecht, Ján

Návrat k jednoduchosti : spomienka J. Albrechta na pedagogickú prácu E. Suchoňa / Ján Albrecht ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. - Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. pedagogická práca 3. hodnotenia

712

Bachleđa, Stanislav

V znamení najhlbšej úcty : k osemdesiatinám majstra Eugena Suchoňa / Stanislav Bachleđa ; Eugen Suchoň. - Fotogr.1. In: Smena. - Roč. 41, č. 226 (24.9.1988), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

713

Blahynka, Miroslav

V znamení dvoch jubileí : predfestivalové koncerty Bratislavských hudobných slávností / Miroslav Blahynka ; Eugen Suchoň. In: Literárny týždenník. - Roč. 1, č. 4 (1988), s. 15.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bratislavské hudobné slávnosti '88 (1988 : Bratislava, Slovensko) 3. Musica aeterna (vokálno-inštrumentálny súbor) 4. hodnotenia

714

Bukovinská Júlia

Vrelý vzťah k ľuďom : k životnému jubileu národného umelca E. Suchoňa / Júlia Bukovin-

ská ; Eugen Suchoň. In: Východoslovenské noviny. - Roč. 37, č. 235 (5.10.1988), s. 4.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. životné jubileá 3. profily

715

Burlas, Ladislav, 1927-

Všestranná skladateľská osobnosť : národný umelec Eugen Suchoň 80-ročný / Ladislav Burlas ; Eugen Suchoň. - Fotogr. 1. In: Pravda. - Roč. 69, č. 225 (23.9.1988), s. 5.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

716

Burlas, Ladislav, 1927-

Zdravica jubilujúcemu Eugenovi Suchoňovi / Ladislav Burlas ; Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 20 (1988), s. [1].
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

717

Dolská, Hana

Jubileum nášho rodáka : k osemdesiatinám národného umelca Eugena Suchoňa / Hana Dolská. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 21, č. 3 (1988), s. 6.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

718

Fellegi, Pavol

Patrí nám všetkým : k 80. narodeninám národného umelca Eugena Suchoňa / Pavol Fellegi ; Eugen Suchoň. - Fotogr. 1. In: Smena na nedeľu. - Roč. 23, č. 38 (1988), s. 5.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

719

Hallon, L.

Národný majster národnej hudby : Eugen Suchoň sa dožíva osemdesiatich rokov / L. Hallon ; Eugen Suchoň. - Fotogr. 1. In: Práca. - Roč. 43, č. 226 (24.9.1988), s. 6.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výročie narodenia 3. profily

720

Hanzelová, Martina

Predfestivalové koncerty v inom šate / Martina Hanzelová ; Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. Roč. 20, č. 21 (1988), s. 2.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Bratislavské hudobné slávnosti '88 (1988 : Bratislava, Slovensko) 3. Detské hudobné slávnosti 1988 4. hodnotenia

721

Havlíková, Klára, 1931-2007

K interpretácii Suchoňových klavírných diel / Klára Havlíková ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 12.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. klavírna tvorba 3. interpretácia 4. hodnotenia

722

Hrušovský, Ivan

Suchoňova orchestrálna tvorba / Ivan Hrušovský ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 21 (1988), s. 10.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. orchestrálna tvorba 3. hodnotenia

723

Jurík, Marián

Monografia o Suchoňovi v ruštine / Marián Jurík ; V. N. Jegorova, Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 20 (1988), s. 6.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. biografie 3. recenzie

724

Klinda, Ferdinand

Suchoňova organová tvorba / Ferdinand Klinda ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 12.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. organová tvorba 3. hodnotenia

725

Makovická, Ljuba, 1921-2005

Eugen Suchoň : Song cycles / Ljuba Makovická. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 26 (1988), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Blahušiaková, Magdaléna, 1943- 3. Hajóssyová, Magdaléna, 1946- 4. Kopčák, Sergej, 1948- 5. hudobná tvorba 6. hodnotenia

726

Mokrý, Ladislav

Exegi monumentum / Ladislav Mokrý ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 9.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

727

Najvyššie ocenenie E. Suchoňovi ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

728

-od-

Jubilujúci národný umelec Eugen Suchoň / -od- ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Sloboda. - Roč. 43, č. 38 (1988), s. 4.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

729

Palovčík, Michal

K skladateľovmu jubileu : koncert z tvorby národného umelca Eugena Suchoňa / Michal Palovčík ; Eugen Suchoň. In: Pravda. - Roč. - 69, č. 205 (31.8.1988), s. 4.

1. Slovenská filharmónia, Bratislava (Bratislava, Slovensko) 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. hudobná tvorba 4. hodnotenia

730

Pavlovičová, Lea

Teoretická aktivita Eugena Suchoňa / Lea Pavlovičová ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

731

(pf)

Eugen Suchoň na gramofónových platniach OPUS-u / (pf) ; Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč. 20, č. 17 (1988), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. tvorba 3. nahrávky CD

732

Rad republiky Eugenovi Suchoňovi ; Eugen Suchoň. In: Pravda. - Roč. 69, č. 226 (24.9.1988), s. 1.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rad republiky 3. udelenie

733

Štilichová, Danica, 1949-

Spracovanie fondu národného umelca Eugena Suchoňa, uloženého v zbierkach Hudobného oddelenia Historického ústavu Slovenského národného múzea v Bratislave / Danica Štili-

chová, Eugen Suchoň. In: Hudba a počítač. - Banská Bystrica : Dom techniky ČSVTS, 1988.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Historický ústav SNM, Bratislava (Bratislava, Slovensko)
3. spracovanie fondu

734

Tie najkrajšie pre majstra ; Eugen Suchoň, Ondrej Malachovský, Klára Havlíková, Nina Litschauerová, Eva Laucká. - Obr. 5. In: Svet socializmu . - Č. 40 (1988), s. 6-7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Malachovský, Ondrej, 1929- 3. Havlíková, Klára, 1931-2007
4. Litschauerová, Nina 5. Laucká, Eva 6. hudobná tvorba 7. hodnotenia

735

Truhlářová, Agneša

Budúcnosť : národný umelec Eugen Suchoň jubiluje / Agneša Truhlářová, Eugen Suchoň. -
Obr. 5. In: Slovenka. - Roč. 50, č. 39 (1988), s. 20-21.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

736

Unger, Pavel, 1951-

Tvorca národnej opery / Pavel Unger ; Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Film a divadlo. - Roč. 32,
č. 20 (1988), s. 14-15.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. operná tvorba 3. hodnotenia

737

Ursínyová, Terézia

Ouvertúra k jubileu / Terézia Ursínyová ; Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč.
20, č. 19 (1988), s. [1].

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výr. narodenia 3. profily

738

Ursínyová, Terézia

Pocta skladateľovi / Terézia Ursínyová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Slovensko. - Roč. 12, č.
10 (1988), s. 14-15.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výr. narodenia 3. profily

739

Ursínyová, Terézia

Poklona významnému tvorcovi : k osemdesiatinám národného umelca Eugena Suchoňa /
Terézia Ursínyová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Ľud. - Roč. 41, č. 226 (24.9.1988), s. 4.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výr. narodenia 3. profily

740

Vajda, Igor, 1935-2001

Čím nám je profesor Eugen Suchoň / Igor Vajda ; Eugen Suchoň. In: Nové slovo. - Roč. 30,
č. 38 (1988), s. 21.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výr. narodenia 3. profily

741

Vajda, Igor, 1935-2001

Životný cyklus Eugena Suchoňa / Igor Vajda ; Eugen Suchoň. - Obr. 2. In: Hudobný život. -
Roč. 20, č. 17 (1988), s. 10-11.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. 80. výr. narodenia 3. profily

1989

742

Čunderlíková, Eva

Eugen Suchoň : Rapsodická suita pre klavír a orchester Impromptu s variáciami pre klavír,
bicie nástroje a sláčikový orchester z cyklu Kaleidoskop č. 6 / Eva Čunderlíková. In: Hudob-

ný život. - Roč. 21, č. 7 (1989), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobná tvorba 3. hodnotenia

743

Fellegi, Pavol

Krútnava má štyridsať rokov / Pavol Fellegi ; Eugen Suchoň. In: Smena na nedeľu. - Roč. 23, č. 49 (1989), s. 6-7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 4. hodnotenia

744

Fellegi, Pavol

Štyridsaťročná Krútnava : slovo o prvej slovenskej modernej a národnej opere / Pavol Fellegi ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Literárny týždenník. - Roč. 2, č. 51-52 (1989), s. 23.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993

745

Javorský, Igor

Eugen Suchoň : Baladická suita Metamorfózy / Igor Javorský ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život. - Roč. 21, č. 7 (1989), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Symfonický orchester Československého rozhlasu (Bratislava, Slovensko) 3. suity 4. hodnotenia

746

Martináková, Zuzana

Vplyv Eugena Suchoňa na domácu tvorbu / Zuzana Martináková ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 21, č. 4 (1989), s. 12.

1. slovenská hudba 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. vplyvy

747

Urbancová, Hana

Z noviniek hudobného vydavateľstva Opus : k výberu gramoplatní z tvorby Eugena Suchoňa / Hana Urbancová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Literárny týždenník. - Roč. 2, č. 18 (1989), s. 14.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. gramofónové platne 3. novinky 4. hodnotenia

748

Zachar, Jozef, 1925-2000

Sprístupňovať vrcholné diela verejnosti : o filmovej verzii Svätopluka s J. Zacharom a Z. Weiglom / Jozef Zachar, Zoltán Weigl, N. Litschauerová ; Nina Litschauerová, Eugen Suchoň. In: Lud. - Roč. 42, č. 205 (31.8.1989), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Svätopluk (opera) 3. filmové spracovanie 4. hodnotenia

1990

749

-AKF-

Krútnava 40 ročná / -AKF ; Eugen Suchoň. - Obr. 3. In: Hudobný život. - Roč. 22, č. 1 (1990), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. 40. výročie 4. hodnotenia

750

Čavojský, Ladislav

Pieseň o piesni : Krútnava tretíkrát na platniach / Ladislav Čavojský. - Obr. 1. In: Národná obroda. - Roč. 1, č. 1 (15.5.1990), s. 13.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. gramofónové platne 4. 3. vydanie 5. hodnotenia

751

(li)

Tretia Krútnava : operné novinky na platniach OPUS-u / (li) ; Eugen Suchoň. In: Práca. - Roč. 45, č. 103 (3.5.1990), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Krútnava (opera) 3. gramofónové platne 4. 3. vydanie 5. hodnotenia

752

Malachovský, Ondrej, 1929-

Svätopluk / Ondrej Malachovský, J. Zachar, Oľga Pohanková ; Eugen Suchoň. - Fotogr. 1. In: Hudobný život. - Roč. 22, č. 4 (1990), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Československá televízia (Bratislava, Slovensko) 3. Svätopluk (opera) 4. hodnotenia

753

Malachovský, Ondrej, 1929-

Svornosť a láska : opäť sa chystáme na premiéru opery do Slovenského národného divadla / Ondrej Malachovský, Nina Litschauerová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Večerník. - Roč. 35, č. 39 (23.2.1990), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hodnotenia

754

Mikuláš, Peter

Svätoplukovský odkaz Slovákom : zhovárame sa s Petrom Mikulášom / Peter Mikuláš, Darina Reguliová ; Eugen Suchoň. - Obr. 1. In: Pravda. - Roč. 71, č. 46 (23.2.1990), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Slovenské národné divadlo (Bratislava, Slovensko) 3. Svätopluk (opera) 4. hodnotenia

755

O viere, národe a osudoch diel ; Eugen Suchoň, Terézia Ursínyová, Ján Medved', Danica Suchoňová-Štilichová. - Fotogr. 2. In: Slovenský denník. - Roč. 1., č. 44 (7.6.1990), s. 4-5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Ursínyová, Terézia, 1942- 3. Medved', Ján 4. Štilichová, Danica, 1949- 5. rozhovory

756

Vajda, Igor

Slovenská omša Eugena Suchoňa / Igor Vajda ; Eugen Suchoň. In: Hudobný život 90. - Roč. 22, č. 22 (1990), s. 10.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hodnotenia

1991

757

Národná cena : návrhy sú schválené ; Eugen Suchoň, Ondrej Franko, Corneliu Barboricä. In: Národná obroda. - Roč. 2, č. 251 (25.10.1991), s. 2.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Franko, Ondrej 3. Barboricä, Corneliu 4. Národná cena Slovenskej republiky 1991 5. udelenie

758

vč

Suchoňovský triptych vo Viedni / vč, Nina Litschauerová, Vladimír Čížik ; Eugen Suchoň. - Fotogr. 2. In: Hudobný život 91. - Roč. 23, č. 11 (1991), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. komorná hudba 3. hodnotenia

1993

759

Klein, Manfréd

Spomienka na Eugena Suchoňa / Manfréd Klein. In: Pezinčan. - Roč. 26, č. 9 (1993), s. 6.
1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Zlatá mládež (súbor) 3. spomienky

760

Pessel, Ivan, 1946-2005

Spomienka na vzácneho človeka / Ivan Pessel. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 26, č. 8 (1993), s. 1.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. nekrológy

1995

761

D.M.

Festival Eugena Suchoňa / D.M. In: Pezinčan. - Roč. 28, č. 11 (1995), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rajter, Ľudovít, 1906-2003 3. festivaly 4. koncerty

762

Jakubcová, Dana

Festival Eugena Suchoňa / Dana Jakubcová. In: Hudobný život '95. - Roč. 27, č. 22 (1995), s. 2.

1. základné umelecké školy 2. Detský a mládežnícky festival Eugena Suchoňa (1995 : Pezínok, Slovensko) 3. hodnotenia

763

Mrózek, Drahomír

Čestný názov ZUŠ Eugena Suchoňa pezinskej ZUŠ / Drahomír Mrózek. In: Pezinčan. - Roč. 28, č. 8 (1995), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Základná umelecká škola v Pezinku (Pezínok, Slovensko) 3. čestné názvy 4. udelenie

1996

764

Koncert z tvorby Eugena Suchoňa. - Fotogr. 1. In: Hudobný život '96. - Roč. 28, č. 19 (1996), s. 8.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. základné umelecké školy 3. koncerty 4. hodnotenia

765

(mk)

Osobnosti slovenskej hudby / (mk). In: Hudobný život '96. - Roč. 28, č. 16 (1996), s. 2.

1. Bella, Ján Levoslav, 1843-1936 2. Moyzes, Alexander, 1906-1984 3. Suchoň, Eugen, 1908-1993 4. Cikker, Ján, 1911-1989 5. Kardoš, Dezider, 1914-1991 6. Dusík, Gejza, 1907-1988 7. hodnotenia

766

Mrózek, Drahomír

Festival E. Suchoňa - Pezínok '96 / Drahomír Mrózek. In: Pezinčan. - Roč. 29, č. 11 (1996), s. 6.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. festivaly Eugena Suchoňa 3. hodnotenia

1997

767

Bagin, Pavol

Prevolanie k Roku Eugena Suchoňa / Pavol Bagin. - Fotogr. 1. In: Hudobný život '97. - Roč. 29, č. 12 (1997), s. 2.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rok Eugena Suchoňa 3. prevolania

1999

768

Erdziak, Pavol

Na počesť Eugena Suchoňa : Ida Bakšová, zástupkyňa riaditeľa ZUŠ v Pezinku / Pavol Erdziak ; Ida Bakšová. In: Hlas ľudu. - Roč. 45, č. 271 (1999), s. 4. Rubrika [Rozhovory]. [Len pre hlas ľudu].

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. profily

2001

769

Kopec, Pavol

Tu žili a tvorili : Eugen Suchoň / Pavol Kopec, Magdaléna Hovorková. - Fotogr. In: Rodinné spoločenstvo. - ISSN 1335- 9731. - Roč. 17, č. 8 (2001), s. 20. [Rodina a kresťanstvo]

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Športový klub v Pezinku (Pezinok, Slovensko) 3. vzťahy

770

(mo)

Festival E. Suchoňa / (mo). In: Pezinčan. - Roč. 34, č. 10 (2001), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rajter, Ľudovít, 1906-2000 3. festivaly 4. hodnotenia

771

(za)

Festival Eugena Suchoňa / (za). In: Pezinčan. - Roč. 34, č. 11 (2001), s. 9.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. festivaly 3. hodnotenia

2002

772

Haugvic, Karol

Rozpačitá Suchoňova suita : glosa / Karol Haugvic. In: Sme. - Roč. 10, č. 48 (2002), s. 25. [Kultúra].

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. rapsodická suita 3. Štátna filharmónia Brno (Brno, Česko) 4. hodnotenia

773

Klimeková, Romana

Portréty v Malokarpatskom múzeu / Romana Klimeková. In: Pezinsko. - Roč. 5, č. 15 (2002), s. 6.

1. Solga, Oliver, 1954- 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. Rajter, Ľudovít, 1880-1945 4. výstavy 5. portréty

774

Vaneková, Mária

50. výročie Základnej umeleckej školy : slovo riaditeľky / Mária Vaneková. In: Pezinčan. - Roč. 35, č. 3 (2002), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. Rajter, Ľudovít, 1906-2000 3. Bacigál 4. Glasa, Anton 5. Šašková, Margita 6. Mikulíková, Edita 7. Moravčíková, Mária 8. Valášek, Ján 9. Tyková,

Danica 10. Vaneková, Mária 11. Základná umelecká škola Pezinok (Pezinok, Slovensko)
12. hodnotenia

2003

775

Bünģerová, Vladimíra

E. Suchoň futbalovým brankárom / Emília Bünģerová. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 37, č. 1 (2003), s. 5.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. futbal 3. záľuby

776

Dnes bude Suchoňov večer. In: Národná obroda. - ISSN 1335-4671. - Roč. 14, č. 247 (27.10.2003), s. 16. [Kultúra]

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. výročia 3. komorné koncerty 4. hodnotenia

777

Šoula, Peter

Pocťa rodákovi Eugenovi Suchoňovi / Peter Šoula. In: Pezinčan. - Roč. 37, č. 8 (2003), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. spomienkové večery

778

Vaneková, Mária

Festival Eugena Suchoňa / Mária Vaneková. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 37, č. 11 (2003), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. festivaly 3. Základná umelecká škola v Pezinku (Pezinok, Slovensko) 4. odhalenie busty

779

(vlk)

Pocťa majstrovi Suchoňovi / (vlk). In: Pravda. - ISSN 1335-4051. - Roč. 13, č. 179 (5.8.2003), s. 3.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. spomienkové koncerty 3. biografie

2004

780

Godár, Vladimír

Hudba a politika I. : vrcholy diela Eugena Suchoňa / Vladimír Godár. - Fotogr. In: Slovo. - ISSN 1335-468X. - Roč. 6, č. 22 (26.5.2004), s. 20. [Hudobka Vladimíra Godára].

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hodnotenia

781

Godár, Vladimír

Hudba a politika II. : vrcholy diela Eugena Suchoňa / Vladimír Godár. In: Slovo. - ISSN 1335-468X. - Roč. 6, č. 23 (2.6.2004), s. 20. [Hudobka Vladimíra Godára].

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hodnotenia

782

Pirníková, Tatiana

Kontexty slovenskej ľudovej motiviky v cykle cyklov Eugena Suchoňa Obrázky zo Slovenska / Tatiana Pirníková. - Obr. In: Múzy v škole. - ISSN 1335-1605. - Roč. 9, č. 3 (2004), s. 19-21.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. ľudové piesne 3. hodnotenia

2005

783

Nováková, Barbora

Mladé talenty vzdali hold hudbe / Barbora Nováková. - Fotogr. In: Pezinčan. - Roč. 38, č. 10 (2005), s. 7.

1. Suchoň, Eugen, 1908-1993 2. hudobné festivaly 3. hodnotenia

2008

784

Horváthová-Čisáriková, Alena

Otec jej klavír zakázal : dcéra Eugena Suchoňa spomína, ako sa žilo so slávnym hudobným skladateľom / Alena Horváthová-Čisáriková ; Danica Štilichová. - Fotogr. In: Slovenka. - ISSN 0231-6676. - Roč. 61, č. 31 (2008), s. 24, 26[25].

1. Štilichová, Danica, 1949- 2. Suchoň, Eugen, 1908-1993 3. životopisné spomienky

Register menný

A

-AKF- 749
Albrecht, Alexander 616
Albrecht, Ján 711
-ata- 705
Auer, Gerhard 633

B

Bagin, Pavol 634, 767
Bachleda, Stanislav 712
Bázliková, Dagmar 675
Beranová, Hana 654
Bernátová, Zdenka 667, 668
Blahynka, Miroslav 713
Boroš, Tomáš 682, 683
Britten, Benjamin 497, 498, 506, 527
Bukovinská, Júlia 714
Burlas, Ladislav 638, 715, 716
Bünngerová, Vladimíra 775

Č

Čárska Etela 676
Čavojský, Ladislav 750
Čížek, Lubomír 635, 639-641, 647, 698
Čunderlíková, Eva 742

D

Dolská, Hana 717
D.M. 761

E

Erdziak, Pavol 768

F

Figuš-Bystrý, Viliam 471
Fellegi, Pavol 718, 743, 734
Földváriová, Naďa 655
Fulierová, Kveta 708

G

Godár, Vladimír 780, 781

H

Hallon, L. 719
Hanzelová, Martina 720

Hatrik, Juraj 653, 656
Haugvic, Karol 772
Havlíková, Klára 721
Horváthová-Čisáriková, Alena 784
Hrušovský, Ivan 722

CH

Chrennikov, Tichon 704

J

Jakubcová, Dana 762
Javorský, Igor 745
Jurík, Marián 691, 723

K

Kardoš, Dezider 699
Klein, Manfréd 759
Klimeková, Romana 773
Klinda, Ferdinand 724
Kolarovič, Julian 696
Kopec, Pavol 769
Kopsová, Jana 685
Košec, Ivan 670, 671
Kovářová, Dagmar 621, 657, 661
Kresánek, Jozef 688, 689
Kubička, Vířazoslav 499
Kulík, Juraj 643

L

(li) 751

M

Majeský 644
Makovická, Ljuba 725
Malachovský Ondrej 752, 753
Marenčíková, Edita 673
Martinák, Marián 650
Martináková, Zuzana 746
Matuška, Janko 473
Mikuláš, Peter 754
(mk) 765
(mo) 770
Mokrý, Ladislav 665, 726
Mrózek, Drahomír 763, 766
Mudrochová, Eva 709

N

-n- 702
Nagy Jenő 619
Nováková, Barbora 783

O

Očenášová, Dagmar 474, 475
-od- 728
Ondrejčíková, Ivica 701

P

Palovčík, Michal 697, 729
Pavlovičová, Lea 730
Pessel, Ivan 760
(pf) 731
Pirníková, Tatiana 782
Prihelová, Jarmila 623, 624
Puškášová, Melánia 680, 681

R

Ravel, Maurice 541

S

Slujka, Vladimír 674, 678, 679
Suchoň, Eugen 1-470, 477-496, 500-504,
507-526, 528-532, 534-540, 542-544, 546-
611

Š

Šavarová, Anna 693
Šišková, Ingeborg 707
Šoula, Peter 777
Štilichová, Danica 690, 694, 695, 733
Šuhajda 648

T

Tešovičová, Anita 662
Truhlářová, Agneša 735

U

Unger, Pavel 736
Urbancová, Hana 747
Urbančíková, Lýdia 651, 663
Ursinyová, Terézia 649, 737-739

V

Vajda, Igor 658, 659, 692, 710, 740, 741,
756
Vajdička, Miloš 622
Vaneková, Mária 774, 778
vč 758
Verdi, Giuseppe 505
(vlk) 779
Vyskočil, Kamil 476

Z

(za) 771
Zahradník, Osvald 628
Zachar, Jozef 748
Zavarský, Ernest 687
Zika, P. 703
Zvarík, František 632

Register názvový

35. výročie oslobodenia Košíc : záznam z koncertu 651
50. výročie Základnej umeleckej školy : slovo riaditeľky 774
200 rokov hudobného divadla v Košiciach II. : hudobno-slovné pásmo 673

A

- Ad astra : 5 piesní pre soprán a malý orchester : spev a klavír 281, 288
Ad astra, op. 16 (1961) : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho 509
Ad astra : päť piesní pre soprán a klavír na básne Štefana Žáryho 46, 278, 488
Ad astra : päť piesní pre soprán a orchester na básne Štefana Žáryho 47, 68, 508
Ad Astra : spev a klavír 409
Akademické fanfáry Univerzity Komenského 240
Aká si mi krásna 387, 412, 542, 546, 548
Aká si mi krásna : miešaný zbor a capella 371
Aká si mi krásna : mužský zbor 411
Aká si mi krásna : oslavná skladba pre miešaný zbor na slová Petra Bellu-Horala 522
Aká si mi krásna : oslavný zbor 48, 75, 76, 118, 119, 149, 150, 210, 233, 534
Aká si mi krásna : pre ženský [detský] zbor 408
Akademické fanfáry Univerzity Komenského 410
Ako sme písali Podmanený svet 661
Akordika od trojzvuku po dvanásťzvuk 571
Akordika od trojzvuku po dvanásťzvuk = Die Akkordik vom Dreiklang bis zum Zwölfklang 572
Ani mi je večer ... 473
Ária Katreny z druhého obrazu opery Krútnava, Žiale bôľne 169, 191, 198, 199
Ária Katreny zo šiesteho obrazu opery Krútnava 49, 50, 200
Ária matky z prvého dejstva opery Svätopluk 51
Ária Mileny z opery Svätopluk 64
Ária Ondreja z opery Krútnava, Vrav dievča 32, 77, 88, 178
Ária Ondreja zo štvrtého Obrazu opery Krútnava 69
Ária Svätopluka z 3. dejstva opery Svätopluk : Sme na mieste, Záboj 510
Ária Svätopluka z prvého dejstva opery Svätopluk 78

- Ária Svätopluka z tretieho dejstva rovnomennej opery 79
Ária Štelinu z druhého obrazu opery Krútnava 111, 142, 151

B

- Bačovské piesne 413, 525
Bačovské piesne pre barytón a klavír 236, 396
Bačovské piesne pre barytón a malý orchester 120
Bačovské piesne : spev a malý orchester : rukopis : 1973 336
Balada pre lesný roh a orchester 170
Baladická suite 242
Baladická suite, op. 9 535
Baladická suite, op. 9 : klavír 415
Baladická suite op. 9 : pianoforte solo 312
Baladická suite, op. 9 : piano solo 237
Baladická suite, op. 9 : symfonický orchester 414
Baladická suite pre veľký orchester, dielo 9 17, 381, 511
Baladická suite pre veľký orchester, op. 9 : Leto, symfonická báseň, op. 19 486
Baladická suite pre veľký orchester, op. 9. Metamorfózy 512
Ballada : lesný roh a symfonický orchester 416
Balladic suite for large orchestra, Op. 9 ; Metamorphoses 513
Blick ins Unbekannte (1977) : tri piesne pre vysoký hlas a orchester na básne Petra Štilichu 514
Bodaj by vás čerti vzali 248, 417, 549
Bodaj by vás ... : pre miešaný zbor 388
Bodaj by vás vy mládenci : slovenská ľudová pieseň 80
Bratislava - druhý domov : Eugen Suchoň 4 602
Budúcnosť : národný umelec Eugen Suchoň jubuluje 735

C

- Cesta. Trio pre klarinet. Donquijotská suite. Piano-sonata, Tri piesne pre bass a orchester ... 499
Concertino pre klarinet a klavír 152
Concertino pre klarinet a orchester 211, 353
Concertino pre klavír a orchester 171

Č

- Čestný názov ZUŠ Eugena Suchoňa pezin-
skej ZUŠ 763
Čím nám je profesor Eugen Suchoň 740
Čo si šepocú veвериčky 382

D

- Dialógy s hudbou - I. [zostrih] : Klára Hav-
líková 667
Dnes bude Suchoňov večer 776
Dobre mi, dobre mi ... 471
Dobré ráno, Štúdio 7 [zostrihy] 660
Dobré ráno - výňatky 620
Dotyky strún ... 665
Dôraz na kvalitu 579
Dr. Ľudovít Rajter - skladateľ, dirigent : k 90.
výročiu narodenia skladateľa dirigenta 680
Duch národa žije v piesni 547
Dve prelúdiá in C v starom slohu : z cyklu
Kaleidoskop, pre organové sólo 374
Dve prelúdiá v starom slohu 322
Dve prelúdiá v starom slohu z cyklu Kalei-
doskop pre klavír 323
Dve stretnutia so Zoltánom Kodályom 587

E

- Elégia a toccata pre klavír 153
Elégia a toccata pre klavír, sláčiky a bicie
nástroje 192
Elégia pre klavír 154
E. Suchoň futbalovým brankárom 775
Eugen Suchoň 629
Eugen Suchoň (1908-1993) : 100 rokov
695
Eugen Suchoň ako otec a starý otec 684
Eugen Suchoň : Baladická suita Metamorfó-
zy 745
Eugen Suchoň : Kaleidoskop 702
Eugen Suchoň na gramofónových platniach
OPUS-u 731
Eugen Suchoň o Janáčkovej opere Jej pas-
torkyňa 7
Eugen Suchoň o svojich učiteľoch : rozhovo-
ry s prof. Eugenom Suchoňom 577
Eugen Suchoň o tvorbe komponovanej na
poéziu a prózu slovenských autorov 642
Eugen Suchoň: Podmanený svet 707
Eugen Suchoň - príhovor o hudbe a ukážky z
opery Krútiňava 613
Eugen Suchoň : profil skladateľa 687

- Eugen Suchoň - profilová platňa 487
Eugen Suchoň : Rapsodická suita pre kla-
vír a orchester Impromptu s variáciami pre
klavír, bicie nástroje a sláčikový orchester z
cyklu Kaleidoskop č. 6 742
Eugen Suchoň : Song cycles 725
Eugen Suchoň : Svätopluk 710
Exegi monumentum 726

F

- Fantázia a burleska pre husle a orchester 9
Fantázia a burleska pre husle a orchester, op.
7 489
Fantázia a burleska pre husle a orchester :
klavírny výťah 316
Fantázia a burleska pre husle a veľký orches-
ter, op. 7 121, 227
Fantázia. Husle a veľký orchester, op. 7
418
Fantázia pre husle a orchester : klavírny vý-
ťah 420
Fantázia pre husle a orchester : violino solo
419
Fantázia pre husle a veľký orchester 252,
256, 421
Festival E. Suchoňa 770
Festival E. Suchoňa - Pezinok '96 766
Festival Eugena Suchoňa 761, 762, 771,
778

G

- Gaudeamus igitur : medzinárodná študent-
ská pieseň 206

H

- Hlas hudby - hlas mieru II. : hudobno - pub-
licistický cyklus 663
Hodnota ľudových piesní 597
Horalská suita 261
Horalská suita pre klavír 12
Horalská suita z cyklu obrázky zo Slovenska
81, 128, 143, 182, 402
Horienska, horička ... 243
Hudba a politika I. : vrcholy diela Eugena
Suchoňa 780
Hudba a politika II. : vrcholy diela Eugena
Suchoňa 781
Hudba, čo z rodnej zeme vyviera : hovoríme
s národným umelcom profesorom Eugenom
Suchoňom 598

Hudba vnímaná očami 708
„Hudba za humanizmus, za mier a priateľstvo medzi národmi“ : prvý medzinárodný festival v ZSSR 704
Hudbou k spoločenskému vedomiu 697
Hudobné spravodajstvo : príhovor Alexandra Moyzeša a rozhovor s Eugenom Suchoňom 648
Humanistická a mierová tematika v opernej tvorbe Eugena Suchoňa, Jána Cikkeru, Miroslava Bázlika, Juraja Beneša, Tadeáša Salvu 692
Husičky 13, 29, 122
Husičky popolavé 112

Ch

Chvála života 636

I

Imaginárny rozhovor na tému Suchoň a národnosť v hudbe 591
Impromptu s variáciami z cyklu Kaleidoskop 104, 324, 325
Index hudobných škôl na Slovensku 551
Intermezzá z cyklu Kaleidoskop pre klavír 326, 327
Interpreti o dielach národného umelca Eugena Suchoňa : pri príležitosti 80. narodenín 669
Ivan Ballo a opera SND 472

J

Jedenásť intermezz z cyklu Kaleidoskop 105
Jeho a naša Krútnava 701
Jubileum nášho rodáka : k osemdesiatinám národného umelca Eugena Suchoňa 717
Jubilujúci národný umelec Eugen Suchoň 728

K

K interpretácii Suchoňových klavírných diel 721
K skladateľovmu jubileu : koncert z tvorby národného umelca Eugena Suchoňa 729
Kaleidoskop : cyklus skladieb pre klavír 328, 490
Kaleidoskop : cyklus skladieb pre klavír, sláčikový orchester a bicie nástroje 106, 141
Kaleidoskop : Evoluzioni armoniche 483
Kapitoly z dejín československých hudob-

ných vzťahov 617
Keď sa Slovák do sveta uberal : skladba pre miešaný zbor 523
Keď sa vlci zišli : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska 257, 268, 359, 403
Keď sa vlci zišli 2 : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu obrázky zo Slovenska 269, 291, 364, 392, 423
Keď sa vlci zišli : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska pre sláčikové kvarteto 155
Keď sa vlci zišli ... : malá rozprávka podľa motívov ľudových piesní 422
Klavírne kvarteto dielo 6 424, 425
Komorná tvorba : Pohľad do neznáma. Spev a klavír 355
Koncert z tvorby Eugena Suchoňa 764
Kontakty [zostrih] : predstavujeme vám ... 675
Kontemplácie : osem skladieb pre recitátora a klavír na úryvky z diel slovenských básnikov 299
Kontemplácie : 2. časť pásma o krvi na slová slovenských básnikov 70
Kontexty slovenskej ľudovej motiviky v cykle cyklov Eugena Suchoňa Obrázky zo Slovenska 782
Kráľ Svätopluk : predohra 228
Krbová pesnička : deti poďte si zaspievať 394
Kronikár svojho národa : hosť Nového slova - národný umelec Eugen Suchoň 592
Krupinské slniečko 585
„Krutnava“ January 12, 13, and 14 352
Krútnava 279, 343, 426
Krútnava 1 : súbor gramoplatní 484
Krútnava 40 ročná 749
Krútnava : ária Katreny z 2. obrazu pre sólo, zbor a symfonický orchester 427
Krútnava cez železnú oponu : Eugen Suchoň 8 603
Krútnava : klavírný výťah 280
Krútnava : mikroprierez operou 123, 124
Krútnava má dnes 30 rokov 6
Krútnava má štyridsať rokov 743
Krútnava, opera, dychová hudba 428
Krútnava : opera v 6. obrazoch 61, 92, 93, 179, 212, 249, 250, 253, 254, 262, 313, 342, 393, 524
Krútnava : opera v šiestich obrazoch so sprievodným textom 82
Krútnava : prierez operou 113
Krútnava : prierez operou s použitím novely Za vyšným mlynom od Mila Urbana 144

Krútnava sa presadzuje : o mnichovskej premiére a tridsaťročí Krútnavy hovorí národný umelec Eugen Suchoň 580, 581
 Krútnava (The Whirlpool) 528
 Krútnava získava priateľov : národný umelec Eugen Suchoň rozpráva o svojich dojmoch z americkej premiéry 582
 Kúčanské piesne : pre spev a klavír zo zbierky Janka Blahu 375, 397
 Kvarteto pre husle, violu, violončelo a klavír, dielo 6 30, 125, 187
 Kvety pre majstra 593

L

Lastovičky 543
 List Mikulášovi Schneiderovi-Trnavskému k storočnici 586
 List z kroniky 1 604
 Ľudia a dojmy / Emberek és élmények 619
 Ľudovít Rajter - 90 ročný : profilový rozhovor k 70. výročiu SRO 681

M

Macbeth, Krútnava, Tosca, Sedliacka časť, ... 505
 Malá suita s passacagliou, dielo 3 55, 89, 129, 172, 213, 319, 398, 431, 491
 Malá suita s passacagliou pre klavír 337, 429
 Malá suita s passacagliou, op. 3 pre symfonický orchester 430
 Malá suita s passacagliou : Partita Piccola con Passacaglia Per Pianoforte 320
 Maličká som... : malá ľudová rozprávka pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska 340, 389, 390
 Maličká som : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska 22, 156, 263, 300, 365
 Maličká som... : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska : piano solo 282, 356, 404
 Maličká som ... [hudobnina] : malá ľudová suita pre deti z cyklu Obrázky zo Slovenska : úprava pre detský zbor a husľové trio : partitúra 1 292, 366
 Meditácia a tanec z cyklu Kaleidoskop 99, 173, 329
 Metamorfózy 270, 432
 Metamorfózy. Baladická suita, op. 9. Uspávanka 536
 Metamorfózy : päť variácií na vlastné témy vo forme symfonickej suity 23

Metamorfózy : piano solo 314
 Metamorfózy pre klavír 231
 Metamorfózy pre klavír : Metamorphosen für Klavier 383
 Metamorfózy pre klavír : symfonická suita pre veľký orchester 83, 130, 207
 Metamorfózy pre klavír : variácie na vlastné témy vo forme suity pre klavír 384
 Metamorfózy pre symfonický orchester 433
 Metamorfózy : suita vo forme 385
 Metamorfózy : symfonická suita pre veľký orchester 255
 Metamorfózy. Symfionietta rustica 485
 Metamorfózy : štvrtá časť Larghetto zo suity 214
 Metamorfózy - variácie na vlastnú tému : pre klavír 100, 271, 537
 Metamorfózy, variácie na vlastné témy vo forme symfonickej suity pre veľký orchester 492
 Mladé letá : cyklus skladieb 347
 Mladé talenty vzdali hold hudbe 783
 Monografia o Suchoňovi v ruštine 723
 Môj priateľ a spolubojovník : in memoriam národný umelec Alexander Moyzes 595

N

Na margo symboliky národného umelca Eugena Suchoňa 658
 Na počesť Eugena Suchoňa : Ida Bakšová, zástupkyňa riaditeľa ZUŠ v Pezinku 768
 Na prahu dialnic : Eugen Suchoň 3 605
 Na veselici : človek a radosť 434
 Na veselici : z cyklu miešaných zborov O človeku na básne Jána Smreka, 3. časť 399
 Najvyššie ocenenie E. Suchoňovi 727
 Napísať ešte symfóniu ... 599
 Národná cena : návrhy sú schválené 757
 Národný majster národnej hudby : Eugen Suchoň sa dožíva osemdesiatich rokov 719
 Národný umelec Eugen Suchoň 688, 689
 Národný umelec Eugen Suchoň hovorí o hudbe 5
 Národný umelec Eugen Suchoň : literárne pásmo o živote a diele skladateľa, spracované z [pri] príležitosti 85. výročia narodenia rodáka z Pezinka 693
 Národný umelec Eugen Suchoň o sebe a o iných : k 80. narodeninám skladateľa 668
 Náuka o harmónii 1 : Diatonika 553, 555, 558, 559
 Náuka o harmónii 1, 2 : Diatonika a chromatika 563, 573, 576

Náuka o harmónii 2 : Chromatika 554, 557
 návrat k jednoduchosti : spomienka J. Albrechta na pedagogickú prácu E. Suchoňa 711
 Nezabúdajme : (rozhlasové pásmo k Februáru) 588
 Noc čarodejníc : symfonická báseň pre veľký orchester z cyklu Mladé letá 145
 Nokturno pre violončelo a orchester z cyklu Mladé letá 146
 Nox et solitudo 515
 Nox et solitudo : 5 piesní pre spev a klavír, op. 4 437
 Nox et solitudo : cyklus piesní 24, 174
 Nox et solitudo : cyklus piesní na básne Ivana Krasku 62
 Nox et solitudo : cyklus piesní na slová Ivana Krasku 25
 Nox et solitudo : cyklus piesní, op. 4 188, 197
 Nox et solitudo : päť piesní pre mezzosoprán a klavír na básne Ivana Krasku 330-332, 435, 436, 516
 Nox et solitudo : päť piesní pre mezzosoprán s klavírnym sprievodom, op. 4 238
 Nox et solitudo, op. 4 (1932) : päť piesní pre mezzosoprán a orchester na básne Ivana Krasku 517

O

O človeku cyklus miešaných zborov na básne Jána Smreka 301
 O horách 251
 O krvi : hodinka komornej hudby s poéziou Hviezdoslava, Novomeského, Feldeka, Marečka, Herza, Kováča, Lajčiaka a Žáryho 71
 O viere, národe a osudoch diel 755
 Obetovanie Mileny - príchod Mojmíra s vojakmi z druhého dejstva opery Svätopluk : dramatická scéna 33
 Obrázky zo Slovenska 220, 480, 538
 Obrázky zo Slovenska : cyklus piesní na motívy slovenských ľudových piesní 438
 Obrázky zo Slovenska : príhovor národného umelca Eugena Suchoňa k deťom 4
 Obrázky zo Slovenska : šesť cyklických skladieb na motívy slovenských ľudových piesní 439
 Odkaz Februára hudobnému umeniu 700
 Organ compositions : Symphonic fantasy on B-A-C-H for organ, orchestra and percussions 531
 Osobnosti slovenskej hudby 765

Otec jej klavír zakázal : dcéra Eugena Suchoňa spomína, ako sa žilo so slávnym hudobným skladateľom 784
 Overtúra k jubileu 737
 Overtúra Kráľ Svätopluk, op. 10 č. 1 215
 Ozveny : osem slovenských ľudových piesní pre veľký miešaný zbor a capella 367

P

Patrí nám všetkým : k 80. narodeninám národného umelca Eugena Suchoňa 718
 Päť minút s národným umelcom prof. Eugenom Suchoňom 696
 Päť slovenských ľudových piesní pre ženský zbor 157
 Pieseň družstevníkov 56
 Pieseň o piesni : Krútnava tretikrát na platinách 750
 Pieseň o spoločnej vlasti 304
 Pieseň o spoločnej vlasti : na báseň Kristy Bendovej do češtiny 348, 378
 Pieseň o spoločnej vlasti na báseň Kristy Bendovej : ženský zbor 283
 Pieseň práce 440
 Pieseň zo Žalmy zeme Podkarpatskej pre tenor solo a klavír 441
 Piesne : pre spev a orchester 368
 Piesne z hôr : sólo a symfonický orchester 443
 Piesne z hôr : šesť slovenských ľudových piesní pre soprán a malý orchester 158, 442
 Piesne z hôr : šesť slovenských ľudových piesní pre soprán, tenor a orchester 175
 Piesne z Kútú : spev a ľudový orchester 444
 Piesne z Kútú : zo zbierky Janka Blahu 189
 Píše Vám národný umelec Eugen Suchoň 589
 Po fronte : Eugen Suchoň 6 606
 Pocta majstrovi Suchoňovi 779
 Pocta rodákovi Eugenovi Suchoňovi 777
 Pocta skladateľovi 738
 Podiel českých operných scén na propagácii Suchoňovej opernej tvorby 691
 Podmanený svet : spomienky národného umelca Eugena Suchoňa 690
 Poeme maccabre per violino e piano 293
 Poeme maccabre pre husle a klavír 57, 159
 Poeme maccabre : violino e pianoforte 360
 Pohanský obradný tanec z druhého dejstva opery Svätopluk 58
 Pohanský obradný tanec z opery Svätopluk 59

- Pohľad do neznáma (Hommage á Frico Kafenda) : cyklus piesní pre tenor a klavír 160, 230
- Pohľad na neznámeho (Blick ins Unbekannte) : tri piesne pre vysoké hlasy a orchester na básne Petra Štilichu 518
- Pohľady do kultúry 628, 654
- Pochodová pieseň družstevníkov : pre miešaný zbor a klavír 445
- Poklona významnému tvorcovi : k osemdesiatinám národného umelca Eugena Suchoňa 739
- Portréty v Malokarpatskom múzeu 773
- Posledná rozlúčka s Eugenom Suchoňom v SND 677
- Posmrtná svadba Drahoša z druhého dejstva opery Svätopluk : tanec masiek 34
- Povej vetrík : ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy 349, 376
- Povej vetrík : ľudová poéma pre ženský zbor a mužské hlasy : venované 30. výročiu založenia Lúčnice 166
- Pozdrav : zborová pieseň pre miešaný zbor 222
- Pozvánka do opery 632-634
- Predfestivalové koncerty v inom šate 720
- Predohra k Stodolovej dráme Kráľ Svätopluk pre veľký orchester, dielo 10, č. 1 65, 185
- Preletel sokol 294, 296, 341
- Preletel sokol : ľudové divertimento pre mládež z cyklu Obrázky zo Slovenska 405, 446
- Preletel sokol : štyri skladby na motívy slovenských ľudových piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska 193, 447
- Premiéra : Eugen Suchoň 607
- Prevolanie k Roku Eugena Suchoňa 767
- Prezidentské fanfáry SR : úprava fanfár z opery Svätopluk 224
- Priateľstvo pretrvávajúce veky ; Igor Bázlik, Ladislav Burlas, Ida Černecká, Oto Ferenczy, Ladislav Mokrá, Milan Novák, Andrej Očenáš, Gustáv Papp, Eugen Suchoň 706
- Prielom : symfonický obraz z hudby k filmu Boj sa končí zajtra 147
- Príhovor Eugena Suchoňa k poslucháčom Klenotnice ľudovej hudby 664
- Príhovor Eugena Suchoňa o hudbe 614
- Príhovor k ľudovej hudbe 3
- Príhovor k mladým o moderných tancoch 618
- Príhovor k úmrtiu Eugena Suchoňa 676
- Príhovory k 80. narodeninám národného umelca 670
- Príchod Svätopluka mladšieho z druhého dejstva opery Svätopluk 35
- Prísaha Mojmirá z opery Svätopluk 201
- Prísaha Mojmirá zo záveru opery Svätopluk 52
- Príspevok k profilu Frica Kafendu - skladateľa a teoretika 600
- Problémy populárnej hudby 583
- Prof. Eugen Suchoň hudobný skladateľ, národný umelec : Galéria XI 705
- Profil skladateľa 1. Malá suita s passacagliou 493
- Profil skladateľa 2. Metamorfózy 494
- Profil skladateľa 3. Ad astra, päť piesní pre soprán a klavír na básne Š. Žáryho, op. 16 495
- Profil skladateľa 4. Kaleidoskop 496
- Psalm des Karpathenlandes 246

R

- Rad republiky Eugenovi Suchoňovi 732
- Rampa [zostrih] 621
- Rampa : na posiedke s E. Suchoňom 657
- Rapsodická suita 208
- Rapsodická suita pre klavír a orchester 66, 94, 194, 302, 305
- Rapsodická suita pre klavír a orchester, op. 20 519
- Rapsodická suita pre klavír a orchester : upravené pre dva klavíry 297
- Rádiomaják [zostrih] 645, 662
- Rádio mladých poslucháčov 624
- Rádio mladých poslucháčov : z mojej mladosti 1
- Rozhlasové noviny : Charta '77, [zostrih] 637
- Rozhlasové noviny [zostrih] 644, 652
- Rozhlasové noviny [zostrih] : národný umelec Eugen Suchoň 80-ročný 672
- Rozhovor s Eugenom Suchoňom 8, 639
- Rozhovor s Františkom Babuškou o živote a diele 615
- Rozhovor s národným umelcom Eugenom Suchoňom k 70. výročiu narodenia (1. časť) 640
- Rozhovor s národným umelcom Eugenom Suchoňom k 70. výročiu narodenia (2. časť) 641
- Rozhovor s prof. Eugenom Suchoňom 625
- Rozhovor s profesorom Jozefom Kresánkom 659
- Rozhovory s hudobnými skladateľmi 622
- Rozhovory s národným umelcom Eugenom Suchoňom 635, 647, 656
- Rozpačitá Suchoňova suita : glosa 772

Rozprávanie národného umelca Eugena Suchoňa 666

S

- Scéna Blagoty z prvého dejstva opery Svätopluk 95
Scéna Ondreja z piateho obrazu opery Krútnava 101
Scéna Svätopluka z 3. dejstva opery Svätopluk 202
Scéna z prvého dejstva opery Svätopluk 53
Scéna zo šiesteho obrazu opery Krútnava 10
Sel'skaja simfonietta : partitúra 303
Serenáda, dielo 5 216
Serenáda pre dychové kvinteto op. 5 18, 114, 161, 361, 448
Serenáda pre dychové kvinteto, op. 5 (1932-1933) 544
Serenáda pre dychové kvinteto op. 5 : partitúra a inštrumentálne party 346
Serenáda pre dychový kvintet, dielo 5 36
Serenáda pre sláčikový orchester 315
Serenáda pre sláčikový orchester, dielo 5 26, 84, 131, 284, 500
Serenáda pre sláčikový orchester, op. 2 217, 449
Simple Symphony 506
Simple Symphony. Suite for String Orchestra. Serenade for String Orchestra 498
Simple Symphony. Surfle. Serenade 497, 527
Sláčikové kvarteto 307
Sláčikové kvarteto, dielo 2 11, 31, 176, 450
Slávnostná promócia pána prezidenta Československej republiky PhDr. Eduarda Beneša na čestného doktora práv Univerzity Komenského v Bratislave dňa 21.IV.1937 686
Slávnostné fanfáry 183
Slávnostné otvorenie zrekonštruovaného SND v Bratislave 627
Slovak Compositions for Wind Quintets 545
Slovenská jednohlasná omša Tri modlitby 395
Slovenská omša Eugena Suchoňa 756
Slovenská omša. Sakrálné zbory : vydané pri príležitosti návštevy Sv. otca Jána Pavla II. na Slovensku v r. 1995 529
Slovenská pieseň 550
Slovenská pieseň : mužský zbor na báseň Jána Smreka 338
Slovenská pieseň na báseň Jána Smreka : zborová partitúra 344
Slovenská pieseň : pre miešaný zbor 532, 540
Slovenské ľudové piesne : pre miešaný zbor, sóla a klavír 369
Slovenské ľudové piesne : pre soprán, tenor, miešaný zbor a orchester 162
Slovenské ľudové piesne pre ženský zbor 85
Sonata in As : pre husle a klavír 451
Sonata rustica : z cyklu Obrázky zo Slovenska 264, 406
Sonatina per violino e piano 285
Sonatina per violino e pianoforte 2 317
Sonatina z cyklu Obrázky zo Slovenska 457
Sonatina : úprava pre sláčikový orchester 260
Sonatina 67, 163, 258, 308
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní 452
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní : contrabasso 453
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní : viola 454
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní : violino 259
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní : violino 2 455
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní : violoncello 456
Sonatina na motívy slovenských vojenských piesní z cyklu Obrázky zo Slovenska 14, 134, 164, 407
Sonatina : piano solo 235
Sonatina pre husle a klavír, dielo 11 27, 107, 108, 245, 286, 318
Sonatina pre klavír z cyklu Obrázky zo Slovenska 19
Sonatina pre orchester z cyklu obrázky zo Slovenska 229
Sonatina z cyklu Obrázky zo Slovenska : jubilejný koncert k 30. výročiu súboru Mladé srdcia 195
Sonáta As dur pre husle a klavír 20, 177, 289
Sonáta rustica z cyklu Obrázky zo Slovenska 135, 180
Song Cycles 520, 530
Spev Mileny z tretieho dejstva opery Svätopluk : prvý obraz 37
Spevom hučte doliny 247
Spevom k srdcu : hudobno-slovná relácia 678
Spevom k srdcu : zborová tvorba v diele Eugena Suchoňa - 2. časť 679
Spevom k srdcu : zo zborovej tvorby a capella E. Suchoňa 674

Spievanky 458
 Spievanky : montáž piesní pre soprán, miešaný zbor a orchester 115
 Spievanky : solo, zbor a symfonický orchester 333
 Spievanky, spievanky ... 638
 Spomienka na Eugena Suchoňa 759
 Spomienka na vzácneho človeka 760
 Spomienky Alexandra Albrechta 616
 Spomienky na príchod Václava Talicha do Bratislavy 594
 Spomienky na vznik Detského zboru v rozhlase 643
 Spracovanie fondu národného umelca Eugena Suchoňa, uloženého v zbierkach Hudobného oddelenia Historického ústavu Slovenského národného múzea v Bratislave 733
 Sprístupňovať vrcholné diela verejnosti : o filmovej verzii Svätopluka s J. Zacharom a Z. Weiglom 748
 Stíšené struny : národná historická freska majstra Suchoňa 610
 String Quartets 541
 Stručná náuka o hudbe 560, 564, 565-567, 569, 574
 Suchoň o Krútnave 630
 Suchoň o niektorých svojich dielach : rozhovory s prof. Eugenom Suchoňom 698
 Suchoň o svojej mladosti : rozhovory s prof. Eugenom Suchoňom 578
 Suchoňova orchestrálna tvorba 722
 Suchoňova organová tvorba 724
 Suchoňovská Bratislava 601
 Suchoňovský triptych vo Viedni 758
 Suita č. 1 pre sláčikový orchester 148
 Suita pre sláčikový orchester č. 1 z cyklu Mladé letá 232
 Svadobná scéna z opery Krútnava 60
 Svadobný tanec : z opery Krútnava pre klavír 370
 Svätopluk 15, 275, 287, 290, 295, 459, 752
 Svätopluk 1 : 3 platne 477
 Svätopluk 1 : súbor gramoplatní + brožúra 502
 Svätopluk 2 : 3 platne 478
 Svätopluk 2 : súbor gramoplatní + brožúra 503
 Svätopluk 3 : 3 platne 479
 Svätopluk 3 : súbor gramoplatní + brožúra
 Svätopluk : dychová hudba 460
 Svätopluk : hudobná dráma v troch dejstvách 38, 109, 186, 272, 276, 501
 Svätopluk : klavírný výťah 461
 Svätopluk : mikroprierez operou 136
 Svätopluk : prierez operou 63
 Svätoplukovský odkaz Slovákom : zhovára-

me sa s Petrom Mikulášom 754
 Svornosť a láska : opäť sa chystáme na premiéru opery do Slovenského národného divadla 753
 Symfonická fantázia na B-A-C-H pre organ, sláčikový orchester a bicie nástroje 132, 167, 225, 339, 345, 372
 Symfonieta rustica 16
 Symfonieta rustica : partitúra 265
 Symfonieta rustica : z cyklu Obrázky zo Slovenska 21, 116, 117

Š

Šesť skladieb pre sláčiky 72, 309, 310, 462
 Šesť skladieb pre sláčiky, op. 19 96, 234
 Šesť slovenských ľudových piesní 362
 Šesť slovenských ľudových piesní pre ženský [detský] zbor a capella 357, 391, 463
 Štátna hymna 241
 Štátna hymna pre žiacky zbor harm ... 244, 464
 Štúdio 7 : rozhovor s národným umelcom Václavom Neumannom na 24. roč. BHS 671
 Štyri slovenské ľudové piesne pre nižší hlas a klavír 239
 Štyri slovenské ľudové piesne pre spev a klavír 373, 465
 Štyridsaťročná Krútnava : slovo o prvej slovenskej modernej a národnej opere 744

T

Tam medzi horami ... : Bože môj, Otče môj ... 466
 Tanec z tretieho obrazu opery Krútnava 54
 Teoretická aktivita Eugena Suchoňa 730
 Teorie kontrapunktu 561
 Teorie kontrapunktu pro posluchače DS na PI 562
 Teória kontrapunktu 556
 Terchovské spevy 468
 Terchovské spevy : pre barytón, zbor a orchester 90
 Terchovské spevy : sólo, miešaný zbor a klavír 467
 Tie najkrajšie pre majstra 734
 The Slovak philharmonic choir 533
 Toccata pre klavír 126, 218, 226, 526
 Toccata pre klavír, ESD 094 219
 Toccata : venované Kláre Havlíkovej 350
 Topole : spev a klavír 277
 Tretia Krútnava : operné novinky na platniach OPUS-u 751

Tri časti z kontemplácií : z cyklu Kaleidoskop pre klavír 334, 335
 Tri piesne pre bas a orchester 209, 400
 Tri piesne pre bas a orchester na básne Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka 521
 Tri piesne : pre bas a orchester na verše Miroslava Válka, Petra Štilichu a Jána Smreka ; klavírny výťah 377
 Tri romantické kusy : z cyklu Kaleidoskop pre klavír 401
 Tri romantické skladby 102
 Tri slovenské ľudové piesne pre mužský zbor 181
 Tri vystúpenia profesora Eugena Suchoňa, národného umelca 2
 Tu žili a tvorili : Eugen Suchoň 769
 Tvorca národnej opery 736

U

Učňovské roky : Eugen Suchoň 2 608
 Umenie jednoduchosti 655
 Uspávanka (1950) : z hudby k filmu Prielom 539
 Uspávanka Katreny zo štvrtého obrazu opery Krútnava 103, 196
 Uspávanka pre violu a klavír 221
 Uspávanka z opery Krútnava 39
 Úvahy o jubilentovi : k storočníci Alexandra Albrechta 596
 Úvod a scéna Svätopluka z tretieho dejstva opery Svätopluk 86
 Úvod a výstup Svätopluka z tretieho dejstva opery Svätopluk 40, 204
 Úvod, výstup kňaziek Moreny a Mileny, scéna smútočného sprievodu a žreca z druhého dejstva opery Svätopluk 41
 Úvod, výstup Záboja a Ľutomíry z prvého dejstva opery Svätopluk 42
 Úvod, výstup Záboja a Ľutomíry z tretieho dejstva opery Svätopluk 43
 Úvodná scéna Ľutomíry a Záboja z prvého dejstva opery Svätopluk 110
 Úvodná scéna z opery Svätopluk 203
 Už je koniec vojny : slovenská ľudová pieseň 190

V

V horách duní. Hory aj nížina 205
 V marci : detské zbory 311
 V marci : dva detské zbory na slová Márie Rázusovej-Martákovvej 97
 V marci, Lastovičky : Detský spevácky zbor

na slová Márie Rázusovej-Martákovvej 184
 V marci. Piesničky pre Zorničku : detské zbory 386
 V znamení dvoch jubileí : predfestivalové koncerty Bratislavských hudobných slávností 713
 V znamení najhlbšej úcty : k osemdesiatinám majstra Eugena Suchoňa 712
 Varila myšička kašičku 73, 298, 568, 570, 575, 650
 Varila myšička kašičku : hudba k ľudovým riekankám a obrázkom Ľudovíta Fullu pre mezzosoprán a sólo, detský zbor a klavír (malý orchester) 363
 Varila myšička kašičku : obrázky národného umelca Ľudovíta Fullu a hudba národného umelca Eugena Suchoňa k ľudovým riekankám 507
 Varila myšička kašičku : obrázky Ľudovíta Fullu k ľudovým riekankám 481
 Varila myšička kašičku : sólo, detský zbor a malý orchester 321
 Vďaka pán profesor! : Eugen Suchoň 5 609
 Večery s hudbou 646
 Videl som hudbu 476
 Viera v silu hudby : na návšteve u národného umelca Eugena Suchoňa 709
 Vivolávaní jara : detský zbor na báseň Jána Hollého so sprievodom klavíra : zborová partitúra 379
 Vivolávaní jara : detský zbor na verše Jána Hollého so sprievodom klavíra : úprava detského dvojzboru so sprievodom sláčikového orchestra 380
 Vokálna tvorba : Aká si mi krásna - pre miešaný zbor a capella 358
 Vôľa tvoriť hodnoty 590
 Vplyv Eugena Suchoňa na domácu tvorbu 746
 Vrelý vzťah k ľuďom : k životnému jubileu národného umelca E. Suchoňa 714
 Všeobecná náuka o hudbe 552
 Všestranná skladateľská osobnosť : národný umelec Eugen Suchoň 80-ročný 715
 Vysielanie pre školy 623
 Vysielanie pre základné školy - 1. ročník : Vysoký prah básne 653
 Výstup Záboja a Ľutomíry, príchod Dragomíra a Mojmíra s Milenou z tretieho dejstva opery Svätopluk : 1. obraz 44
 Vystúpenie Eugena Suchoňa 626
 Výpovede Janka Alexyho a Eugena Suchoňa o pražskom pobyte 631
 Významné hudobno-teoretické dielo 703
 Vždy som veril v tento národ : vzácné chvíle s prof. Engenom Suchoňom 611

Z

- Z noviniek hudobného vydavateľstva Opus :
k výberu gramoplatní z tvorby Eugena Su-
choňa 747
- Z tvorivej dielne : rozhovor s hudobným
skladateľom Eugenom Suchoňom 649
- Z veršov starého dáta. Dva ženské zbory :
venované pamiatke M. R. Štefánika 98
- Zaplaďte Tatry : pieseň pre miešaný zbor
223
- Záver tretieho dejstva opery Svätopluk : dru-
hý obraz 45
- Záverečná scéna opery Svätopluk 133
- Zborník skladieb slovenských skladateľov.
Časť 7. : Preletel sokol : Štyri skladby na
motívy slovenských ľudových piesní z cyklu
„Obrázky zo Slovenska“ : partitúra 474
- Zborník skladieb slovenských skladateľov.
Časť 8.: Serenáda pre orchester d'archi : par-
titúra. Berceuse, Scherzo 475
- Zborová scéna z tretieho obrazu opery Krút-
ňava 137, 138
- Zborová scéna z tretieho obrazu opery Krút-
ňava : Vrav dievča 140
- Zborová tvorba : Povej vetrik! 351
- Zdravica 91, 139, 168
- Zdravica jubilujúcemu Eugenovi Suchoňovi
716
- Zomrel zasl. umelec prof. Michal Vilec :
(6.8.1902 – 12.3.1979) 584
- Zrkadlenie [zostrih] : chcete sa pozhovárať?
682, 683, 685

Ž

- Žalm zeme podkarpatskej 28, 273, 482
- Žalm zeme podkarpatskej : kantáta pre teno-
rové sólo, miešaný zbor a veľký orchester,
dielo 12 74, 87, 127, 165, 469, 470
- Žalm zeme podkarpatskej op. 12 : malá par-
titúra pre miešaný zbor, tenor sólo a veľký
orchester 274
- Žalm zeme podkarpatskej, op. 12 : sólo, zbor
a symfonický orchester 267
- Žalm zeme podkarpatskej : pre miešaný
zbor, tenor sólo a veľký orchester na slová
Jaroslava Zatloukala 266
- Život plný hudby : hudobný skladateľ Eugen
Suchoň 1908-1993 v spomienkach 694
- Životný cyklus Eugena Suchoňa 741
- Životopisný profil Frica Kafendu k 70. výro-
čiu narodenia 612
- Živý v spomienkach 699

Obsah

Edičná poznámka	4
Úvod	5
Chronológia života a diela	8
Profily, články, spomienky	11
Diela Eugena Suchoňa	28
Audio dokumenty zo Slovenského rozhlasu v Bratislave	28
Hudobné nahrávky nahraté v Slovenskom rozhlase v Bratislave	29
Hudobniny a partitúry	67
Bez roka vydania	87
Diela iných autorov, kde mal iný autorský podiel Eugen Suchoň	94
Gramofónové platne a kompaktné platne (CD)	94
Monografie	104
Články	107
Diela o Eugenovi Suchoňovi	111
Audio dokumenty zo Slovenského rozhlasu v Bratislave	111
Monografie	122
Články	124
Register menný	136
Register názvový	138